بيغن يعرب عن تأييده لخطوات السادات للحد من نشاطات المتعصبين

و اشنطن _ اعسرب رئيس الحكومة ، السيد مناهيم بيفن، المس عن تأييده للخطوات التي اتخذها الرئيس السادات ضد المتعصيين في مصر وفال أن هذه الخطوات تستهدف من المتعصبين من السيطرة على مصر ، وقد جاءت اقوال السيد سفن هذه في المؤتمر الصحفي الذي عقده بعد اجتماعه الثالث بالرئيس الاميركي رونالد ريفان وقال بيغن ، ردا على سؤال ، ((أن متعصبين مسلمين ، بمسافيهم الخميني ، يجلبون الظلام علينا وانهم اعداء السلام لانهم يدعون الى الكراهية والبغضاءا وقال بيفن أنه واثق من أن الرئيس المصرى عمل من أجل هدف ايجابي من أجل الحيلولة دون سيطرة الخمينية علــــي ملاده ومن أجل ألمحافظة على البقية على ص ٨ ع ٢

من سبق الاوان بطبيعة الحال التحدث عن النتائج النهائية التي

سنفر عنها لقاء القمسة بين الرئيس الاميركي رونالد ريغسان

ين رئيس الوزراء مناحيم بيغن، غير أن في ما نشرته وسائل الاعلام

تفاصيل حول هذا اللقاء ، وفيما تضمنته تصريحات الزعيمين مأ

عو الى الاعتقاد بأن لقاء القمة قد اسهم اسهاما كبيرا في تعسزيز

علَّقات الودية التَّقليدية القائمةبين البلدين ، وفتح عهدا جديدا

ن المحادثات التي اجسسراها معالرتيس الاميركي في والسنطسن ا

يِّهُ للمرة الاولى في تأريخ المعلقات بين اسرائيل والولايات المتحسدة

سُعت في هذه المحادثات الاسسلخلف عسكري - استراتيجي

وفي مقابلة صحعية اكد الرئيس يفسسان بدوره على صداقته يخصية لاسرائيل ، وأضاف ان العسسلاقات الاستراتيجية بسين

انيل وبين الولايات المتحسدةستصيح منذ الإن ذات اتجاهين .

· وطبيعة موضدوع التعساونالاستراتيجي بين البلدين لا تسمح

لخرض فيه تفصيه لل . غير أنها أعلنه الطَّرفان بههذا الصعد

غن للدلالة على مدى النجاح الذي حققته زيارة رئيس الوزراء

والوقد المرافق من تجساح ، كمايفسر ما أعلنسه رئيس الوزراء في

الله العشَّاء التي أقامها الرئيس الأميركي على شرفـــه وقوله

سنفادر واشنطن ونحن نشعريان امننا ، في عالم مليء بالأخطار،

واذا كان رئيس الوزراء لم يفلح — على ما يبدو — في اقتاع نس الاميركي بوجهة النظر الاسرائيلية من صفقية طائرات

واكس التي ترمسع الادارةالاميركية بيعهاللعربية السعودية،

ا كان كل من الرجلين قد تمسك برايه بهذا الصدد ، فقد حاول

ئيس ريفان تبــديد مخاوف اسرائيل من هذه الصفقة بتاكيده

ل أن أمن اسرائيسل ياتي على اس سلم الاولويات الاميركي .

اقد كانت الولايات المتحدة ولا نزال شريكا فعالا في مسيرة

الله المنطقة، وادارة الرئيس يغان ستنتهز فرصة وجود رئيس المراء والوفد المرافسي له فيواشنطن ، لاعطاء هيذه المسيرة

ـة جديدة الى الامــام ، بعدالوقوف على اراء كبار المسؤولين

مرائيليين في افضمل السباللواجب اتباعها لتعمسزيز همذه

رة وتوسيع نطاقه__ ا بحيث تشمل دولا أخرى في النطقسة ،

تنليل بعض العقبات التىلا تزال تعترض طسريق تحقيق

مؤتمر «التضامن» يصادق على قرار يدعو

لى اجراء انتخابات حرة في بولندا

جدانسك ــ صادق مؤتمسر النقابة المهنية ((التضامن)) أمس

ويطالب القرار الذي وضعت صيغتسه اصلابن غيل غرع وارسو لتقاية الالتضامن

الشيوعيون بأن يرشحوا أنفسهم لتأمسب

وبموجب المقانون المقائم فأن تبسول

المرشحين مرهون بمصادقة جيهة الوحدة

الوطنية ، ويذلك يضمن تفوق المستزب

ويدعو قرار « التضامن » أيضا الى

وضع صيفة خاصة بها لمقانون انتفسأب

جديد . وينص القسرار على أن انتخابات

ديمقراطية هي الطسريق لسبادة قومية ،

وتستفكر بمسورة خاصسة الانتغابات

فالدهايم يعلن عن

نرشيح نفسه لفنرة ثالثة

الامم المتحدة ـ أعلن الدكتور كـورت

فالدهايم السكرتير العام للامم المتحسدة

أمس عن ترشيح نغسه لهذا المصب لفترة

سنة ، في بيان أدلى به في مؤتمر صحفي:

« اذا طلب مجلس الامن والجمعية العامة

مني ان ابقى في منصب السكرتير المسام

غترة اخرى ، ارى من واجبي وشرفا لي

وقال غالدهايم أيضا انه معنى باشغال

منصب السكرتين البيام الفترة كاملة أخرى

أن أتحمل هذه المسؤولية » .

وقال فالدهايم البالغ من العمر ٦٢

ثالثة أمدها أه سنوات .

البقية على حر ٨ ع ٦

الشيوعي وحكمه .

نا يسمح أيضا لمرشحين لا ينتمسون المحبهة الموحدة الموطنيسسة التي يتزعمها

سميا على قسرار يدعسو الىانتخابات حرة في بولندا ، ويعتبر

ذَا القرار تحديا جريئًا تجــاهحكام الدولة الشّيوعية -

مقسد مسرح رئيس الوزراء لقربيه في اعقاب الجسولة الاولى

تعرف مثله هذه العسلاقات مسن قيسل

البح مضمونا اكثر من أي وقت مضى " •

الهدف المشترك للبلدين •

ريطانيا تؤكد عسدم

خوة عرفات لزيارتها

س - انصل أمس الميـــر العام

الخارجية ، السيد دفيد كهجي ،

ز البريطاني في اسرائيل ، السيسد

نَ ﴾ ﴿ وطلب مِنْه ايضاهات هول ما نشر

حَفْ البريطانية من أن في نية الحكومة

أتبة دعوة باسر عرفات للقيام بزيارة

في بريطانيا في شبهر نوغمبر القادم.

أتصل السفير مساء أمس بالسيذ وأبلغه انه بعد أن استوضح الامر

، بمكنه القول ان لا اساس مـــن

بنانا لهذا النبا وانه ليس في النبة

اعلن عن ذلك الناطق بلسان وزارة

رفات لزيارة بريطانيا .

بة في القدس مساء أمس .

سرب ينتقد بيسان

ب الاشتراكي الفرنسي.

'ط ـ ذكر المراقبون هفسا أمس أن

أأذي أصدره المسزب الإثبتراكي

سي أمس الاول ضد الاجسسراءات

التي انخفتها الحكومة المغربية ضد

ي الى تدهور في الملاقات الفرنسية.

﴿ الاستراكية في المقرب من شاته



ميتران: لقاء شيسون مع عرفات لن يغير موقفت الموالي لاسرائيل

لندن ـ اعلـن الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران أن الاجتماع الذي عقسده وزير الخارجيسة الفرنسي كلود شيسون مع ياسر عسرفات في الاسبوع الماضي ليس معنساه تغييراً فِي مُوقَـفَ الحكومـةُ الفرنسية المـوالي لاسرائيل . وقد جساء تصريع الرئيس ميتران هدا في مقابلة نشرتها صحيفة ((التايمز)) اللندنية أمس بمناسبة قدومه الى لندن لاجراء مصادئات مع رئيسة الحكومة البريطانية، ألسيدة مارغريت تاتشر. وقال ميتران: « أني أكن صداقسة حقيقيسة لاسرائيل ، ولن اكون أبدا الى جسانب أولنك الذين يريدون أبائتها ، غير أني نصحت دومابصورة ودية باعتراف بالحقيقة الفلسطينية ، وقد فعلت ذلك البتية على ص ٨ ع }

> ــ الجمعة ١١ ايلول ١٩٨١ الموافق ١٣ ذي القعدة ١٤٠١ ــ العدد ٣٩٣٣ السنة الثالثة عشرة אל־אנבא, עתון יומי 🕟

AL-ANBA DAILY — JERUSALEM FRI. 11 SEP. 1981 VOL. XIII NO. 3933

واشنطن _ أكد الرئيس الأميركي رونالد ريفان أن الولايات المتحدة لن تجريمعاوضات أو اتصالات معمنظمة التحرير الفلسطينية ما لم تعـ ترف هذه المنظمـة بحق اسرائيل في الوجـود ، وقال أن بلاده على استعداد هواصلة مساهمنهـا في السيرة السلمية في المنطقة ، وأضاف أن واشنط في ستحافظ على النزاماتها بضمان أمن أسرائيل • وأوضح الرنيس الأميركي في خسام محادثاته مع رئيس الوزراء

السيد مناهيم بيفسن أنه بوصل الى تفاهسم تام مسعرتيس الوزراء • ومسرح السيد بيفن للصحفيين بأن لاسرائيل صديقاعظيما فيالبيت الابيض هو الرئيس ريفان٠ واضاف ان الولايات المتحدة تقدمت بالمستراح للتعساون الاستراتيجي بين البسلدين ، واوضح انه تم الاتفاق مبدئيا على ايجاد السبل العمليسة الكليلة بالتصدي للتهديد الذي ينطوي عليه التوسع السونياتي . وقال السيد بيفسن ان اسرائيل ستعمل سوية مع الولايات المتحدة لوضع

بها فيه خدمة مصالح الدولتين والعالم الحر

جبيع القوى التي تهدد حرية وحدة وسلامة أراضينسها

وقال الرئيس ريفان بهذا الصدد انهبن الطبيعي ايجـــاد قاسم مشترك بين

البلدين حول الوضع الاستراتيجي فيمنطقةالشرق الاوسط ، وأضاف أنه نظرا لكون

الولايات المتحدة صديقة وشريكة في مسيرة السلام في المنطقة غاننا شركاء لقرار صد

وتطرق رئيس الوزراء الى صفق قطائرات الايواكس التي تفسوي الولايات

وتناول ألسيد بيفن موضوع مفاوضات

البحبكم الذاتي فقال ان الرئيس ريفان

وافق على استثناف هدده الماوضات في

القاهرة في النصف الثاني من الشهـــر

الحسائي وأن التسدوب الاميركي لهسذه

البتية على ص ٨ ع ه

بني صدر : نظــام الخميني

اشد قمعا وأكثر تعطشا

للعماء من تظهام الشاه

باريس ــ دعا الرئيس الايراني المنحى

أبو الحسن بني صدر الايرانيين الى علب

تَطَّام الْحَكُم في ايران وقال ان النظام الحالي

في أيران أشد قيما وأكثر تعطشا للبياء

وقد وجه السيد بني صدر دعرته هذه

وقالت وكالة أنباء رويتر أن الحوادث

الافيرة التي جرت في طهران ضدالتمصيين

من أنصار اية الله خبيني ندل على ان

الماهضين لنظام الحكم قد غيروا في أسلوب

عملياتهم من الاعتداء على رجال الصنكم

والهرب الى المواجهة في الشوارع .

من باريس أمس بمناسبة الذكرى الثانية

لوغاة اية الله محمود طالقاني امام صلاة

الجبية في طهـران .

المتحدة تزويدها للعربية السمودية فقسال أنها تشكل خطرا كبيرا على أمن اسرائيل.

ولم يذكر السيد بيفن أي شيء عنالفلاني وجهات نظر البلدين بهسدا الشأن .

ارنس: لامسيركا واسرائيل مصلحة مشتركة في صد التفلفل السوفياتي في المنطقـــة

القدس ـ إعرب البرونيسور موشيه أرنس رئيس تجنة المفارجية والامنالتابعة للكنيست عن اعتقاده بانه ان يتم فالتريب الماجل تحقيق التعاون التكتيكي بينالولايات المتحدة واسرائيل في مجال اقامة وحدات بنشتركة لكلا الجيشين او قواعد عسكرية

واكد البرونيسور ارنس في مقابلة اذاعية هنا أبس أن لكلا البلدين بصالح بشتركة وفي مقدمتها صد المتغلغل السوفياتي في القطقة واكد انهما سيدافعان عن مصالحهما بالقوة في هالة تعرضها للخطر واضاف أن بِمُض هذه المنالع تتعلق بلبنان والحقاظ على الميول الغربية لدول مثل العربيسة السمودية ومصر والاردن والحفاظ علسسى تدغق أمدادات النفط بصبورة منتظمةوركيصة

النظسام الايراني ضالع بعملية اغتيال السفسير الفرنسي في بسيروت

عمان ـ أذاع رانيو عمان نقالا عن مصادر لبنانية أن نتائج التحقيق في عملية اغتيال السفير الغرنسي في بيروت مؤخرا أظهرت علاقة النظام الايراني بمملية الاغتيال وقالت هذه المعادر ان مبدسود؛ الرئيس الغرنسي الخاص الذي وصل أمس الأول الى بيروت قد اطلع على نتاتج هسيذه التحقيقات الا إن الاعبسلان عنها مرهون بموافقة السلطات الفرنسية .

المصادقة على ذلك مشادة عنيفة

تنخلت على أثرها الشرطة ونلك

عندما حاول اعضاء كتلة التكتسل هليكود عرقلة سير التصويت .

وطالب رئيس كتلة التكتل هليكسود في

الهستدروت السيد دانيسيد ليفي باحالة

موضوع النعنيلات في دستور الهستدروت

على مجلس الهستدروت بقوله انه كان قد

توصل الى اتفاق بهذا المنى مع مبتسلي كتلة التجمع « همعراخ » في الهستدروت

وقد رفع المؤتمر مباحثاته اسدة ريسم

ساعة ، وانعقنت لجنـــة الرئاسة لبحث

اليتية على ص ٨ ع ٦

مؤتمر الهستدروت الرابع عشر يصادق على تعديل في دستور النقابة العمالية

تل ابيب ــ صادق مؤتمسرالهستدروت الرابع عشر باغلبية ١٩٦٥ صوتا مقابل ٦٧ من اصوات الناخبين الليلة الماضية على ادخال التعديلات التي أقترحت اللجنية التحضيرية للمؤتمس انخالها على يستور الهستدروت ، وقد سبقت

ديسان ورابسين الى امسيركا

تل أبيب - غادر البلاد أمس عضو الكنيست موشيه ديان من حركة تيسلم متوجها الىالولايات المتحدة في زيار تخاصة وغادر البلاد على نفس الطائرة عضب الكثيست اسحق رابين من كتلة التجميم لبقوم هو الاخر بزيارة خاصــة للولايات المتحدة . وعلم أن السيدين ديان ورابين سيعقدان في الولايات المنصدة اجتماعسات في اطار الجباية اليهودية الوحدة .

تجديد الدعوة للسادات ازيارة الصبين

بكين سا أفادت أمنن وكالة الأبساء الصيئية أن الحكومسة الصيئيسة جددت دعوتها للرئيس السادات لزيارة الصين. وقد جدد الدعوة رئيس حكومة الصبين جاوجياتغ عندما اجتبع بوزير الخارجية المرية كمال حسن علي يوم أمس الاول. وقال جيانغ ان الرئيس السادات بسذل جهودا غير منقطمة من أجل تعزيزالصداقة والتعاون بين مصر والصين . وقال علي ان مصر تعلق أهمية كبيرة على توثيــــق

العلاقات مع العين ...

انفجار قرب وزارة الخارجية السورية في دمشـــق

هذا الموضوع

دمشق ــ وقع أنفجار كبير بالقرب من وزارة المفارجية السورية في ممشق أمس الاول ق الوقت الذي اجتمع فيه السيدعبد الحليم خدام وزير الفارجية السوركبياس عرفات رئيس منظمة التحرير . ولم يذكر راديو صوت لبنان الذي أورد

هذا الثياً عن تفاصيل هذا الحادث .

طريق عكار حيفا منهال موتسكين هاتف ١٧٢٤ - ٧٠٤٠١٩ /٤٠ المصنع الجديد - بياليك - المنطقة الصاعية هاتف ١٤/٧١١٢٣٨.

من الارت الاوترما تبكية لصناعة البلاط ...! ومن على ترضي معهدالمواصفات الامرانيلي

سَلَىد خرج ع من البازط - جعوة محلية والطالية عرض دائم في المصنع ولدى وكلائن في الوسط العربي

شارون وواينبرغريجريان اليوممحادثات

حول التعاون الاستراتيجي بين امسيركا واسرائيل

واشنطن _ _ يجري السيدارييل شارون وزير النفاع ونظيره الاميركي السيد كاسبر والنبرغر هنا اليوم محادثات كثفة وموسعة حول موضوع التعاون الاسترأتيجيبين الولايات المتحدة واسرائيل. وصرح موظف امبركي كبير بأن حجهم

النماون الاستراتيجي بين الدولتين ينعاق باستبرار مسيرةالسلام بين مصر واسرائيل ومنطليات امرائيل الامتيسسة وقسطرة الولايات المتحدة .

وأبلح الموظف الاميركي يأن هسدا التعاون سيئمكس على الواقسع - كما ييدو ــ بتخزين اسلحة اميركية في اسرائيل لاستخدامها في حال نشوب النزاعات كبيرة) في منطقة الشمسري الارسط وباستفلال . قدرة الصيانة الفنية » العاليسة التي

هيسغ يتوجه اليوم الى أوروبسا

واشفطن ــ يغسادر وزير الخارجيــة الامبركي الكسندر هيغ اليوم الجمسة ، الى أوروبا في رهطة تستفرق) أيام ، هدفها الرئيسي تبديد مخسساوف الماتيا الغربية من السياسة الشديدة الماهضة للسونيات ، التي تنتهجها ادارة ريغان . وسيقوم هيغ في البدايسة بزيارات قصيرة لاسبانيا ويوفسالفيا ، وسيصل يوم الاحد القادم الى ألمانيا الغربيــة هيث بيقى يومين يزور خلالهما برلسين

وأوضحت المسادر أن هذا الامر لا يعسني اقامة قواعد اميركية في اسرائيل للانتشار البنية على من ٨ ع ٤ مصادر سياسية بالقدس تمديد المياه الأقليمية السورية ينافي قواعد

القائسون الدولي

ونكرت مصادر اميركيسة رسمية أن

باستطاعة اسرائيل صيانة طائرات اميركية

نتمتع بها اسرائيل .

القدس ــ صرحت مصادر سياسية فسى القدس انه اذا صحت الانباء الواردة من دمشق عن نشريع قانون بنمديد الميسماه الاقليمية السورية من ١٢ الى ٢٥ ميلا فان هذا الامر بعنبر خروجا على قواعد القانون المدولي لا بسابقة له . واضافت هذه المصادر النشريع هي اسرائبل وقبرص وتركيسك والولايات المنحدة واكنت هذه المسادر أن اسرائيل سننخذ قرارها بهذا الصدد بعد

دَاعًا فكرت الله توجده فقط حتى اكتشفت برودواي ٨٠



نعديلات على نظاه اله

في عيادات كوبات دوا

في منطقسه حيفراً

حبف - لمراسلنا شغيسق سأ

صرح السيد أهارون جلاور مس

عوبات حـــوليم « صندوق ا_{أو}

الهسندروتي " في لواء حيما أن أ

من مطلع الشهر القادم سنطس

على نظام العمل في عبادات كري

وقال السيد جلاور الذي كل

في جلسة عقدتها سكرتارية موا حيفا لماقشة الخدمات التي نود كوبات حوليم لاعضاء الهستورد

حسب النظام الجديد سينم نقس

العمل في هذه العبادات الى أربيا

والتشاور معسسه في أمور ا

٢ - أجراء الفحوص الاعتباد

٢ - التوجه الى الطبيب

حسب موعد متفق عليه من قبل

ا - دعوة الريض لراجع

كبادرة منه لاجراء فحوص ونت

وصرح المسيد يحيفيل زائن سكرنارية مجلس عمال حبفا ورس كوبات حوليم في الملواء بأن الس

النظام الجديد سيكون نجريبا

أشهر ، واذا أنبت نجاعته

بالعمل بموجبه بصورة دائية

قائد عام الففا

يزور بلايسة اريد

اربحا – الراسطا – اجنب

الكولمونبل نفيثال كرون مستسارا

العام الشؤون العربية و مكت ا

جميل صبري خلف رئيس بلتية اربو

معه عددا من المراضيع التي تنطق

وصرح السدد خلف رئيس الملاء

المستشمار ابلغه بان القائد العادر

بزيارة رسمه لبلته اربطا غلال المسلم

المقادم لبحث الاواضيع الى تعلق بالأ

المعمرانية والاستماع الريطالب

البادية المني منعلق بشاون الواظر

قدول الهوية الاسرائيلية .

ويديد مراسطنا أن هذا الو

أهام محكية العمل في الناصرة بناء

قدمها هؤلاء المعلمون ، وقد أما

في جلستها أمس الى سهادا ا

المذي نفى بنسدة ان نكون اوام

المنقل قد تمت لإسباب سياسة

ومن المقرر ان نسئلتف مط

المنظر بهذه القضية في الاسبوار

ارتفاع في بيع الرِّ

القدس ـ اعاد الناطق بله

الإحصاء المركزي أمس أنه الرأ

على ببع الشقق الجديدة في الله ،

في الربع الأول من العام الجاري

هذا الارتفاع الى حدوث زيلا .

المرض للسقق الجديدة وبالنام

الشيقق الجديدة غير الماعة أزد

ألمام المحالى ازداد العرض الله

حبث بلغ عددها خلال تهري

وحزبران الماضيين ١٨٨٠ ثأ.

مع . : ٨١٨ تسقة في الربع الذ

اي بزيادة سنة بالمائة .

وأضاف الناطق أنه في أأريا.

الجبيدة في القطاع

الاسبوع القائم

منبع حاليا

ا -- دخول المسريض ال

في منطقة حيفا

الغبار متحلية والخبار متحلية

أيناء الطائفة الدرزية في اسرائيل

احتفلوا أمس بعيد النبي سبلان

حيفا _ من شفيق منصور _احتفل أبناء الطائفة الدرزية في السرائيل يوم أمس بعيد النبي سبلان عليه السلام ، وتوافدت

حموع المشايخ ورجال الدين من مختلف قراهم في الجليل والكرمل

الى آلمقام الشريف الكائن علىجبلسبلان القريب من قرية حرفيش.

الشيخ أمين طريف المرئيس الروحي للطائفة ١٩٦٧ اعلن مشايخ الطائفة الدرزيسة في

قرى هضبة الجولان عن عدم اشتراكهم في

احتفالات عبد النبي سبلان هذا العام .

احتجاجا على ما نشسر على لسان فضيلة

الشيخ أمين طريف وعضو الكنيست السيد

امل نصر الدين بان رجال الدين في هضية

الجولان قرروا المفاء المحرمان الديني عن

الاشخاص الذين حصلوا على الهـــوية

الاسرائيلية ، واكدوا أن الحرمان الديني

الذي أعلنوه قبل عدة أشهر سيبقى نافذ

المقعول مع العلم أنه بسبب هذا الخلاف

أنضا ، الفيت في حينه الزيارة التقليدية

الى مقام سببنا اليعفوري بالقرب منمجدل

شهس في الخامس والمعشرين من الشهر

محمة الصلح تامر زعيم

ماطوري كارتا بمفادرة

ألقدس اليحين بدء محاكمته

القدس _ عتبم _ قررت محكمة الصلح

في المقدس أمس اطلاق سراح زعيم ناطوري

كارنا ، الحاخام أوري بلاو بكفالة مقدارها

..هر۸ شیکل ۱ غیر آن علیه آن بغادر

القدسي فورا الي مكان بيعد أكثر من ٢٥

كيلو متراعن المدينة وأن يبقى فيسه الى

ويذكر أن الحاخام بلاو اعتقــل بوم

الاحد الماضي انثاء مظاهسرات المتبشين

المتعصبين في حــــى مناشعاريم . وقالت

ممثلة الشرطة فارده شاحم في المحكمـة

ان الماخام أوري بلاو كان المحسوض

على أعمال الشغب في هسي منا شعاريم

وأنه لا ينوي الامنتاع عن هذه الاعمسال

وقال المقاضي حمان شيلح ، انه اذا

استئناف الدراسة في جميع الدارس

الدرزية في قبرى هضبية الجوا

حيفاً ــ من شفيق منصور ــاستؤنفت الدراسة بــوم له:

جوبع المدارس الدرزية في قسرى هضبة الجولان وعاد الوضع الى حالته الطبيعية بعد ان استجاب اعضاء لجان أمور الطلاب لا

الذي وحهه النهم السيد أهارون زييدة ضابط الترسية والتعا

لم نبدأ محاكمة المحاخام بلاو خلال ١٠ أيام

من يوم اصدار قراره هذا فان باستطاعة

الحاخام بلاو أن يسنأنف القرار .

حين بدء محاكمته .

في المستقيسل .

وتراس مجالس الذكر والصلاة فضيلة

وكان الدكنور نسبم دانا مدير دائسرة

الشؤون الدرزية في وزارة الشؤون الدبنية

والقاضى فارس فلاح قد قامسا بتقديسم

النهانى بالعيد لفضيلة الشبخ أمبن طريف

وحث فضيلة الشرخ أون طريف فحديثه

مع الدكنور دانا والقاضي فلاح على العمل

لابجاد حل سربع للمشلكة القائمة .

الدرزية في أسرائيل.

ومشابخ الطائنة .

طلباتهم العادلة .

واضاف يقول: مع أنَّ الازمة الماليسة

التى تعانى منها مجالسنا المحليسة تتأزم

يوما بعد يوم ولم تجد لها حلا فان وزارتي

الداخلية والمالية لا تبديان أية نية لتقديم

المحلية العربية بموجب الاتفاق الذي نسم

في الاسبوع الماضي مع مركز السلطات

المطية قال السيد حسين انه ليس صحيحا

ما نشر في المنحف من انه خصص مبليغ

١٥٠ مليون شيكل للوسط المسسريي بل

حسب ما علمت فان المدنيث يجري حول

المبلغ الضئيل لم يدفع للسلطات المحلية

العربية شيء ، واكد بأن السلطـــات

المحلية العربيسة سوف لا ترضى بفنات

المواند وأنها سنقف بحزم من أجل نيسل

المستحق لها هسب ميزانياتها والا غانها

سنضطر لانفاذ إجراءات مثبددة بهسذا

الفصوص .

وبالنسبة للمبلغ الذي خصصللسلطات

- المساعدات المرورية لحل هذه الازمة .

هنزي كيسنجسر أستاذ فخسري لحامعة بن غــوريون

يثر السبع ــ عنيم ــ سبمنح الدكتور هنري كيسنجر ، وزبر الخارجية الامريكية الاسبى ، لقب أسناذ عذرى لجامعة بسن عوريون في النقب . وسبمنح الدكنـــور كيسنجر هذا اللقب المفخري في احتماليقام مسا، ١٥ أبلول الجاري في قاعة فنسدق عبرير في نيويورك من قبل أنصار الجامعة في المولايات المنحده وجامعة بن غوريون . وسيكون بين المحاضسرين أيضا رئيس الجامعة الميجمور جنرال « احتباط » سلومو غزيت .

٢٣٦ر٣ طالب عمل في القدس في شهـر آب

القدس _ سجل في شهر اب الماضي في القدس ٢٦٢٦ طالب عمل مقابل ٢٧٢٥٦ في سهر نموز . ونلقت مكانب المنشغيل فيشهر اب ١٦١٧ طلبا لمستخدمين مقابل ١٦٢٢١ طلبا في نموز . ومن بين طالبي العمسل ١١٦٤را بقوا عاطلين عن المعمل لمدة ٦ أيام واكثر مقابل ١٦٢٨ في نموز . وقد حصل ١١٢٢ من العاطلين عن العمل علىنصاريح لنقاضي مخصصات بطاله .

اما عدد عمال المناطق الذبن بعملون في القدس علم عطرا عليه اي نغيير في نسهسر اب ــ نحو ...ر۸ شخص .

وسيقام المعرض من نهابة ابلول ١٩٨٢

ونجهيزات المنبة ، وهي عبارة عنتجهيزات للنفاع الشخصى ، الامن في المشاريع المخ وسيشترك في المعرض منتجو طائسسسرات عسكرية ومدنية بما فيها طائرات نقل كبيرة للركاب وللبضائع ، طائرات ادارة ،طائرات خاصة للكشيف عن الغواصات ، لصسور

دوف أما المطائرات الكبيرة الني لاتسنطيع الاقلاع بن بطاردوف والهبوط غيهفستستخدم

طبية عسكرية ، اجهزة بوليسية الخ .

يعدد بايجاد حسل يمكن ارباب الصناعة من التصديس باربساح معقولة

رئاسةُ أتُحاد اربابِ الصناعة فـــيْ تَلُ أبيبٍ •

نؤنر على ارباح التصدير ، نامِين سعـــر للنصدير ومراقبة الاسعار . وفي نقاش صريح شرح رؤساء أربساب

الصناعة أمام الموزير بات ضائقة الصناعة الاسرائيلية وخاصة المسناعات المسسدة للنصدير والصناعات الني تراقب اسعارها

وابلغ الوزير ارباب الصناعة انه خلال بضعة ايام سيوجد حل لقضية الناكل في ارباح التصدير ، بحبث يمكن اربابالصناعة ەن التمدير بارباح معقولة .

وقال رئيس اتحاد ارباب الصناعة أن حل المشاكل المتى اثبرت أمام الوزيرسيمكن استبرار التصدير واشتراك اربسساب الصناعة في اسابيع الصناعات المعنيسة والمواد الغذائية المتي تستهدف تقسيسده

وفي الجلسلة الشتركة لرئاسة انحساد ارباب الصناعة ووزير الصناعة والنجارة انفق على ايجاد حل لامد بعيد ، خلال ٣ اسابيع ، لمشكلة القروض . وطلب اعضاء المئاسة من الموزير بات ايجاد حل مؤقت لقضية القروض .

وبموجب اقتراح الوزير سنقام لجئسنا مشنركة لوزارة الصناعة والتجارة ولاتحاد ارباب الصناعة لحل قضية مراقبة الاسعار واعلن الوزير بات في خنام الجلسة أن في نينه الغاء مراقبة الاسعار بصيغتها الحالية حنى اول اكتوبر القادم .

أخبار غسزة والقطاع

غزة _ من اهمد ابو سردانة _ 💣 قبل حوالي سنة نغيبت عائشة خليل عطية ابو حماده ۱۸۵ سنة» وتسكـــــن المنصيرات ، وعلى اثر غبابها فقد اهلها مصاغهم الني تبلغ قبمنها ١٠ الاف شبكل ، ونبين للعائلة بعد ذلك انها هربت مسع شخص الى الاراضي المرية وسكنت في وقد لحق بها اهلها ونم ضبطهما في احد

الدور في العربش وتبين انها باعت قسما من المُصاغ واخبرت الشرطة المصريةوسلمت لمحطة العبور في نيلوت سيناي واقبست خدها فخنية علي السرقة والمنسكل ووخيعت في السجن وبعد شهر وضعت عند مختار في منطقة رفح للنحفظ عليها وحمايتها الى أن نحسم الخلافات بين عائلتها وعائلة الشخص الذي ذهبت معه على أمل أن يتروجها ، وبقيت على هذا الحال حوالي أربعة أشهر ولم ينفق الطرغان ، والخيرا طلب اهلهــــا تسلمها ونعهدوا أن لا يمسوها باي سوه

واحضروها الى معسكر النصيرات . وامس الاول كانت في دار اخبها يحبى ((۲۷ سنة)) وكانت معهما زوجته ، فطلب مِن زوجِنه أن ندخل غرفتها وبعد ١٠ دقائق وحسب تصريح البعيزر مصيلح الفاطسسو الرسمى بلسان ةيادة شرطة القطاع خرجت الزوجة ووجدت راس الفتاة محطمة والدماء نسيل منها ، وشاهدت زوجها وقد ربط حيلا حول عنق شقيقنه واخذ يجرها من البيت حتى القاها في الشارع المام فوضع البلطة التى استخدمها في المادث قرب الدِنةوسلم نفسه للشرطة معترفا بالحادث وانه قتلها

ويضيف الناطق الرسمي بان الجثة قد نظت الى مستشفى خان يونس بعد أن أخبرت الجهات المختصة بذلك وتبيسن أن المغدورة ضربت عدة ضربات بالبلطة فراسها ولكنها لم نمت فاخذ اخوها حبلا وخنقها . ● حسب الاخباريات التي وصلست قدائرة المباحث العامة في شرطة غزة عسن اتصالات بين نجار. المُدرات في شمسسال اسرائيل ونجار المخدرات في القطاع ، صرح الناطق الرسمي باسم قيادة الشرطة بأن دائرة المباحث المعلمة قد وضعت عدة كمائن في الاماكن الني قد يتواجد فيها تجار المخدرات في غزة لعقد صفقات فيها بينهم، وقد استطاع طاقم شرطة منهكافحة المخدرات بقيادة الميجر اورغيل شالوم من المباحث العامة في القطاع وشمال سيناء مداهمة شخصين كانا يحملان صندوقا مملوءابالعنب عندما كانا يحاولان ركوب سيارة اجرة مسن غزة ه وانناء محاولتهم ضبط هذين التسخصين فر احدهما والقي القبضعلي الثاني ،وهما من عرب اسرائيل في عكا وبتفتيش صندوق العنب وجد بداخله ١٤ طربة حشيش نرَّقُ ه كبلوغرامات من النوع الفاهر ماركسة الصبى نقدر قيمته باكثر من ٥٠ ألف شبكل وما زالت النحقيقات مستمرة مع هؤلاء.

في البورمسة

تل ابیب ــ طرات امس انخفاضات علی اسعار معظم الاسهم في بورصة تل ابيب، وبصورة خاصة اسهم شركات الاستثمار وشركات النفط وبعض الشركات الصناعية. وبلغ مجموع المبالغ المتداولة في المبورصة ەر ۲۲۲ مليون شيكل . أما سندات القرض الحكومية فقد طرأ

ارتفاع بسيط على اسمارها .

مطلــــوب مکــــ ــوجي للعمل في مفسلة في حيفا مسع أمكانيسة للمبيت

تلفون ۲٤۲۷۷۷_٢-

وزير الصناعة والتجارة

نل ابيب _ عتيم _ اشتركوزير الصناعة والتجارة ، السيد عدعون بات ، ليلة الخميس في جلسة طارئة خاصة عقدته ____

وقد انبرت في الجلسة المواضيع الاتبة : القروض المنوحة للصناعة ونمنها كعوامل

تحديد سن القبول في المدارس الثانوية في الضفية

أريحا ــ من محمد ناصرية ــ عسلم أن مدراء التربية في الضفة الغربية قد طلبوا من مدراء الدارس الثانوبة عسدم قيسول أي طالب من طلاب الصـف الاول ثانوي اذا كان عمره يزيد عن الثامنة عشـــرة وعدم قبول أي طالبة من طالبات الصف الاول ئانوي اذا كان عمرهـــا يزيد عن الناسعة عشر ۽ ويموجب هذه النعليمات فقد نم فصل عدد من الطلاب الامر الذي حدا بأولياء أمورهم الى مراجعــــة المسؤولين في مكانب النربيسسة مطالبيسسن بالماء هذا القرار الذي لم يطبق فيالمدارس

الحكومية منذ عشرات السنبن .

معرض دولى للطيران والوسائل الحربية يعقد في اسرائيسل في عسام ١٩٨٣

نل ابيب _ عتيم _ اعلن امس المدير العام لمركز المعارض ، السيد يعقوب بن غارا ، في مؤتمر صحفي عقد في حدائق المعرض بتل ابيب ، انه سيعقد ، للمرة الاولى في سيعقد ، للمرة الاولى في سنة ١٩٨٣ معرض دولي للطيران وللوسائل الحربية

> وسيكون المعرض المجوي الرابع في المعالم بعد المعارض الني اقبمت في له بورجمه في باریس ، غارنبورو فی بربطانیا وهنوغر خسی المانيا الغرببة . واحد أهداف المعرض سبكون تهكين المصناعة الاسرائطية من عسسرض تشاطانها وانناجاتها المعدة للقوات المحاربة

مطار بن غوربون لهذا المغرض .

روارق طوربيد ، زوارق لحفر السواحل وسفن صواريخ .

ملابس ميدانية ، اجهزة انقاذ ، اجهسزة

ويستعرض في ((أفيا ٨٦) اسلحة عامسة

جوبة ولتزويد وقود في الجو الخ . وسبعرض قسم الطبران في مطسسار

وسيشمل القسم البحري للمعسرض

كها سبشمل المعرض نجهيزات هندسية

ويستعقد خلال ١٠ ابـــام المعرض بؤتهرات دولية مختلفة مثل مؤنمر للطيران الزراعي ، مؤنير لنساء طيارات ، مؤنير طياربن يهود من جميع العالم الخ .

ائموالمك وقائمين

وسنعقد المؤتمرات الدولية في مبلسسي المؤتمرات في حدائق المعرض الذي ستبدأ اقامته في تشرين الثاني القادم وننتهي في ابلول ١٩٨٢ ، وسنتسع القاعة لــ ١٥٠٠ مقعد وسنكون هناك ١١ قاعة اخرى نتسع كل منها لـ . . 7 مقعد . وسيكلف البناء . ۲ ملبون شیکل

المحكمسة العليا ترد التماس المتهمين في حادث القتل في بيت هداسا في الخليــل

القدس ـ عتيم ـ ردت محكمة العدل العلبا هنا أمس الالنماس ، الذي قدمسسه المنهمون في حادث المقتل الذي ومّع في ببت هداسا في الخليل ، ضد قرار المحكمـــة العسكرية في تابلين الني تبت في عضيتهم . وكان المنهمون الاربعة قد ادعوا في بداية محاكمتهم أمام المحكمة المعسكرية بان هذه المحكمة لسبت لها الميلاجية لماكيتهم على اعتبار انهم اسری حرب غیر آن محکمـــة العدار العليا رفضت هذا الادعاء مردت

واوضحت مندوبة المستشمار المقانونسيي للحكومة المحامية دوريت بينيش أن المحكمة المتهبون الاربعة اسرى هرب ام لا .

العسكرية لها صلاحية اثبت غيما اذا كسان واكدت محكمة المعدل العليا في قرارها رد الالتماس انها ستعلن عن اسبابطرارها

كما استلمناها مدالينك العربي الإسرائيلي م . من . جَدَول أشعَا را لأنسُهم في البوسَمية

بزلص تجاریّت شرکات استثار 5.54X MYA 1,00 + مناعق تجارة وحدمان 1372-- کره .,0 -عقارات بناء كرتطوير. - h. صناديو بإدارة "پيا" "PIA"

> متوعا تسر ترشيشو ادردنير

شعًا رتبديك العملات العرللبيع וועזו בי ۱ دولارامیرکی

ا جنیه استرلینی (بربطانیا)

ا مارك المان

ا فرانك فرنسى

٥١ر٢ ۱ فرامك سوبيري 7,17 ا دنیآر ارد نیے ١٢ر.٤ ۹۰۲۲ر.ه ۲۹٫۷۷۵۲ 1 دولارسال ملامظة : الأسار المسّاولة تتعلق بالتحوميلات والحوا لابت

11,.1

7767

۱۲٫۰۷

2359

. 17,77

العرائي يقروبنك اسرائيل هوابع المتومط بين لزادوابيع

וויוב וואלי ווויום וואלי ווויום וואלי ווויום וואלי ווויום וווויום ווויום ווויום ווויום ווויום ווויום ווויום ווויום ווויום וווויום ווויום ווויום ווויום ווויום ווויום ווויום ווויום ווויום וווויום ווויום ווויום ווויום ווויום ווויום ווויום ווויום ווויום וווויום ווויום ווויום ווויום ווויום ווויום ווויום ווויום ווויום וווויום ווויום וווים ווויום וו

رئيس بلاية حيفا يفتتح الحملة السنوية ليانصيب نجمة داود الحمراء في المينة

حفا ــ من شفيق منصور ــ افتنــــح السيد اربه غورئيل رئيس بلدبة حيفا الحملة السنوبة لبانصب منظمة نجمة داود العمراء في المدينة . وقدم شمكا بمبلغ ٢ الاف شبكل الى وهد المنظمة الذي زاره في دبوانه في

واعرب السيد غورئبل عن أمله في أن يقدم سكان حيفا المنل الاعلى لغيرهم من المواطنين وان بنبرعوا بصورة معترمة لنجاح حملة البانصيب كما اثبتوا فلك مسسرارا وتكرارا في كثير من الماسبات الماثلة .

وتكلمت باسم وفد المنظمة السيدة دنيا هرمس عضو المجلس الننفيذي للمنظمةالتي شكرت رئيس البلدية لنبرعه السخسسي وتشجيعه وقدمت له النذاكر الثلاثمائـــة الاولى في البانصيب .

وجدير بالذكر أنه للمرة الاولى منذ عام ابراهيم نمر حسين يناشد وزارتي المالية والداخلية دفع المبالغ المستحقة للمجالس المحلية العربية للتغلب على ضائقتها المالية

الناصرة ــ لمراسلنا ــ ناشد السيد ابراهيم نمر حسين رئيس بلدية شفا عمرو ورئيس لجنــة رؤساء السلطات المحلية العربية وزارتي المالية والداخلية العمل على دفع المالع المستحقة للمُجالس المحلية العربية من اجل تعطية العجز في ميز أنياتهاو التغلب

على الضَّائقة المالسة التي تعاني والتي بسببها لم تتمكن من دفية البطوف مؤكدا أن اللجنة نقف الى جانب رواتب موظفيها عن الشهرين الاخيرين حيث يضطسر الموظفون في عدد من البلديات الى اعسلان أضرابات عن العمسل كما هسو

> عرابة البطـوف • وقال السيد حسين ان هذا الوضعف المجالس المحلية العربية أصبح لا يحنمل وأن اللجنة القطرية سندعى في الاسبوع القادم لاجتماع للتداول في هــذا الموضوع وأتخاذ الاجراءات اللازمة . وأعلن عسن نضامته مع بلدية المناصرة ومجلس عرابة

> الوضع في بلدية الناصرة ومجلس

السجن المؤسد لتسبب في أنفجار في مكتب البريد في غبعتايم

تل ابيب ـ عنيم ـ حكمت المحكمـــة المركزية في تل ابب أمس بالسجن المؤبد عُلَىٰ السَّلَمْعُونَ عُونَمَنْ ١٠٠ اسْتَمْ بِعْد الْآلتين بْالاَنْتُجَارِ 'اللَّذِي حدث في مُكسِدُ 'البريدُ خسي غبعتايم في السِنة الماضة والذي اسفر عن مقتل ۲ اشخاص واصابة ۷ اشخاص اخرین

وجاء في لائحة الانهام أن المنهم كان على علاقات سبئة مع زوجنه وكان على وشك الطلاق منها ، وكانت الزوجة معظمالوقت خارج البلاب والما والدنها فقد دبرت اجراءات الطلاق وظهرت في جيبع جلسات المحكمة الدينية . وبقول الإدعاء أن غوتهن اراد الانتقام من حماته فارسل في علية قندلة بدوية سرقها من جيش المنفاع الاسرائبلي المي عنوان حمانه في غيمنايم . وعندما نسليت الحماة الرزمة اثار الامر اشنياهها فطلبت من موظف البريد غيجها . وعند افتناحها انفجرت القنبلة فقتلت الحماة واثنان من موظفي البريد كما اصيب ٧ اشخاص اخرين

دوائر الزراعة في الضفة تهتم بتربيسة الاغنسام

اربحا ــ من محمدناصرية ــ باشرت دو الر الزراعة في الضغة الغربية الاهتمام بشكل ملحوظ بتربية الاغنام ونسمينها وذلك من أجل الحفاظ على الثروة الحيوانية النسى تشكل ٣٠ بالمائة من الدخل الزراعي بينما تشكل الاغنام . ٩ بالمانة من مخل الثروة

ومن الجدير بالذكر ان دوائر الزراعة ادذات خلال المعام الماضي اكباشـــــا عالية الانتاج على قطعان الاغنام من اجل رفع مسنوى الانتاج من الحليب واللحم كما طَلْبت مديرية الزراعة من اصحـــاب الاغنام ضرورة نغذبة الاغنام بالمزاد الغذائية الطبيعية ، وذلك عن طريق المراعي بالإضافة الى المتغذية المركزة من الاعلاف والحبوب. كما طلبت مديرية الزراعة من اصحاب المواشى اعطاء الاغنام ٢٠٠ غرام مسن الشعير او الخلطة زيادة عن احتياجانها المجسمية والمقدرة بـ ٦٠٠ غرام الراس الواحد ، للاغنام العادية و.. ٨ غـــرام للاغنام عالبة الانتاج ذات العجم الكبير ، وبهذا يصبح مجموع ما بجب اعطاؤه للرأس المواحد ٨٠٠ غرام للاغنام العادية والف غرام للاغنام كبيرة المحجم ويفضل تقديسه الخلطة للاعلاف الركزة بنسبة ١٢ بالمائة .

القدس ــ ابراهيم محمـود المظفــر وعائلته ويوسف جمسسال سليم وعائلته يتقدمان بلحر المتهاني والنهنيات الى المسيد جمال سليم بمناسبة المولود الذكر ىوسىـــف

جعله الله من أبناء السلامة وأقر بــه عبون والديه والف مبروك .

٥٠ الـف دينــار من الاردن للمحلس القروي في العيزرية

اربخا _ من مجهد ناصرية _ قال السيد حسن الخطيب رئيس المجلدس القروي فسي الميزرية ان الحكيمة الاردنية غررت منسح المجلس القروي في العيزربة مبلغ خمسبن ألف دينار اردني لانجاز المشاريع العمرانية

في قيادة الحكم المسكري بارسال مدارس هضبة الجولان بقت مسي أبنائهم الى مدارسهم للمحافظة بعطلع للسنة الدراسية ألطالية على مستوى التعليم فيعذه المدارس وضمان مستقبل الابأاء وللرغبة في مجموعة المعلمين الذبن استقد عدم اقحام المواضيع السياسسية المعارف والنقاعة عن خدماتهم أد والخلافات الداخلية في شـــــؤون أماكن أخرى بعد أن وجهت أأب ادعاءانهم ، نهية ندريض الس

ومما نجدر الاتسارة البه أن الدراسة في

التربية والتعايم •

الناصرة ــ لمراسلنا ــ اعلن بعد ظهر امس اطباء وموظفو عيادة كوبات حوليم في قرية امالفحم الاضراب عن العمل واعلنوا انهم سيواصلون الاضراب اليوم ايضااذا لم تقم الشرطة بواجبها وتلقي القبض على احد سكان القريسةمن المدمنين على تعاطي المخدرات على سكرتير الميادة في الميادةالذي اعتدى امس وأمس الاول

وكان هذا الشخص قد توجه الى طبيب العيادة طالباً وحس مُحَدِّراتُ الا أنَّ الطبيبُ أَبْلُغُهُ مِان لديه تعليمات من وزارة الصحية تنص على أن هــــذه الوحيات موجوده في دائرة الصحة اللوانيه في الخصيصيرة ، وعندما حاول سكرتير العيادة السيد كاسل رزق أغبارية التناعه ومنعه من احداث تشويش وشنغب اعتدى عليه وحاول أن يستل خندر ا الا ان المتواجدين في العيادة منعومين ذلك ، واستدعيت الشرطة الني وجدت المُعندي في بنايـــةَ المجلس المحلي ومعه الخنجسر الا انها لم

نلق ألقبض عليه ، وقام بعد ظهر

أنا داوود نبر أمين المبيده من لفنسا وأولادي رجا وراجي وبناني مهدبة وهدى وزوجني رابعة نيب أمين العيدة ، نعلن براءتنا النامة من شقيقي محمد نمر أمين الميدة وأولاده نبيسل وابراهيم وسامي وفضل ونمر وزوجته عنمانة عنمان جسابر وبناته ليلى ومنتهى وناريمان وتغريد وكذلك عن عمر عثمان جابر شقيق زوجة شقيقي الذكور أعلاه ، وأولاده وبنانه وجميمهم

من لفنا وسكان رام الله . أعتبارا من تاريخ هذا الاعلان

داوود نمر امين العيدة رقم الهوية ١٩٢١، ٩٢٥

اضراب اطباء وموظفى عيادة كوبات حوليم في أم القحم أثر الاعتداء على سكر تير العياده

أمس بمحاولة الاعتـــداء على سكرتير العيادة وهو متوجها آلى فرع بنك العمال في القربة وابلغت الشرطة التي حضرت الى المكان الا انها هذه المرة ايضا لم تلــق القبض على المعتدى ، وأمام هذا الموقف الذي لاتمي الاستفراب في القرية أعلن الاطباء والموظفون في العيادة الاضماراب عن العمل احتجاجا على هذا التصرف المهادن مطالبينها أن تقسوم بواجبها وأن تنظم دوريات حول عيادة القرية.

اعسلان براءة تمديد عطاء رقم ٢٠/٨ وعدم مسؤولية

يومياً من الساعة ..ر؟ _ ١٢٠٠٠

ونعتبر أنفسنا غير مسؤولين تجاههم جبيعا سواء أكان ذلك عشائريا امقانونيا

شركة تطوير عيكا القديمة م. فل

- نعلن الشركة بهذا عن تبول عروض مناشخاص معيداً حوانيت سياحية ومعارض تنيسة في هان العمدان أ

بيمكن المحسول على مفاصيل عن طابع المكان ، شوه الله ومسودة العقد المقترح في مكانب الشركة في خان المدينة المدين " تقع المسكانب على سطح الخان " هَانَف ٢١/١١

٢ - نقدم العسروض على نماذج العطاء حنى الربخ الم الساعة ١٠٠٠ حسباها . النماذج والدنع في مكانب الم

- على مقدم العرض أن برغق بعرضه تفسالة سنك بنكياً بمبلغ ...ه شيكل .

ه -- الشركة غير ملزمة بتبول ادنى عرض او أي ترص "م



طوات السادات الاخيسرة ، ومناقشات مؤتمر الهستنسدوت م عشر ، والاوضاع فيبولندا - كانت هذه اهم المواضيع علقت عليها الصحف المحلية في افتتاحياتها يوم امس :

أالا المروثوت

تنبف عنه رئيس اركان الجسسس بصدد تساطات واهداف المنظمات فسسي لمنان حتى في ايام الوقف النارهذه؛ لا يمكن الا أن يثير قلقنا . ذلك انها اذا

لزرع الالغام حولها ، وارسال الاسلحة الى مفسكراتها ، واسسالاح

ما ، وقل ذلك لغرض «أسنلنساف الهجوم ضدنا» ، غاننا لا نفهم لماذا نكتفي

براقبه نشاطاتها هذه فقط . منكرر هذا الصوره التي ما زائسانفكرها جيدا علدما أسرعت مصر بعد ، غار بيننا وبينها الى تقديم صواريخها الى حافة القناة بسرعة فائقة خلافسا ات التي اخذتها على عانقها ، والمانص الذين راقبنا هذا النشاط فقد اصبحنا

«برشامة السادات الم ة»

لب اليوم الأمس الى اللي عشر مليونا من الواطنين المريين المسادقة لغطوات الني انخذها المسرلبس السادات لكبح جماح المعارضة ووتخفيف «النجربة الديموقراطية» ... عبسرعملية ديموقراطية في استفتاء عام . الاستعناءات الخمسة السابقة التي اجراها الرئيس المصري خلال سنسوات الاهدى عشرة ، بلغت نسبة النأييد اكثر من ٩٩ بالمائة من مجموع المقترعين. السهل توقع نفس هذه النسبة في هذه المرة كذلك .

ن ثبة شك في سعى المسرئيس السادات الى اقامة نظام حكم ديموقراطي ر في مصر ، بدل على ذلك اطـــــلاق.سراح منجناء سياسيين ، ونصفيـــــة رات الاعتقال ، والسماح باقامة احزاب معارضة ، وازالة قيود كتير قكانت " ﴿ مِنْ عَلَى حَرِيةَ الْرَايِ وَمَا سُابِهِ .

ين لا منر من المواعقة على ما اعلنه هو نعسه في عدد من خطبه في الماضيسي " مصر ما زالت غبر ناضح المستة للدبمو قراطية الكاملة والمقبقيسة ، ان ال بن نظام دكنانوري ذي حسسزبواحد الى نظام ديموقراطي غربي الطابع نتقال مؤلم بنضوي على مصاعبكثبرة وبازم مد على هد قول السادات نفسه و مرشامة مره بين الحين والاخر.

عد أن تنجدت الصحيفة عن سسوء استفلال المعارضة في مصر للحريات عنقول السادات لم بجد مفرا من انسسزال فريته بها"، حتى اذا فسرت خطوتعبكوتها ما ما عن المسرة الديموقراطية .

د ارجا السادات انفاذ خطوته الى ما بعد عودنه من زيارنه للولايات المتحدة، لو انخذها قبل الزيارة لصعب عليه أن يشير الى بلاده وكأنها الجزيرة المسن تقرار في الشرق الاوسط ، والمكسان الوهيد الذي سنطيع أن تجد الولايات دة فيه سندا للدماع عن حلفائها فسي المنطقة

السادات في الطريق الماقار الى النصر

عد سنوات اهمل غيها طريقة«المعالجة بضربة كهربائية» والني انسات بها يداية نه ، نند عاد السادات الى القيسام بمبادرات مفاهنة بوسائل هادة السريمة. ان الجماهير المصربة نتسم بلا مبالاة الى درجة لا يمكن معها أن تبدي مقاومة ادات الذي حسن اوضاعها عما كانتعليه في عهد عبد الناصر . ولكن هــــده عادس قد ننكيف مع كل هاكم جديد اذا حظى بنابيد مراكز القوة ، مثل الرعالامن عشنا إلاستنناء المعام لا يمكن أن ينخذقياسا لمدى الامن الذي يستطيع أن يشعر به ادات بالنسبة لولاء مراكز القسوة الذكورة .

دين «التشف» عن مؤامرة ضـــدالسادات ، بتمويل دول الرفض ، يمكن كون الان الربعة مريعة المتيام معلوه معاطيها كالمعطين الوطخ ، بريد نعزبز علاقانه مع الاتحـــادالسوفياتي . وْكَمْنْنَصِ عِلَى جَبِهْتِيــنِ ـــ بهة السياسبة الداخلية والجبهسة المسكرية الخارجية سيستطبع السادات ريز هكيه لمنرة اخرى .

قضايا في المؤتمر

الرابع عشي

١٦١ هارس

ل مؤنيرها الرابع عشر نواجـــه المستدروت قضايا مبدلية وقد تكـــون ربة . وليس من المؤكد الديروسائها الردود على هذه القضايسيسا ، أن . مندروت لم نكن ، ولم يرد لها أن تكون مجرد انحاد نقابات مهنية ، وانمامؤسسة عة تنسل جميع نواهي هياة العامل . وفي السنوات الاخبرة بَبلور نشاطها في ومعالات رئيسية : الننظيم المهنى والعمل الاجتماعي و والقطاع الاقتصادي

بعد أن نستعرض المسحيفة هـــــذه المجالات الثلاثة وتذكر ما تلقي فيهــــــا خروت من مشاكل نتول : ليست هذه طبعا المشاكل الوهيدة الني نواجـــــه خروت في مؤتيرها . أن هنـــاك بنكلة زعامة . فالهستدروت لم نفلح في دم جديد في عروقها ، وانها ظليت معقلا لزعماء نعبت العين من رؤينهم . هسكلة ابنعاد المؤسسة عسسن اعضائها ، والمشكلة الطائفية . . أي مثل هذا الوضع لا يجب أن بمجب رؤساء المستدروت اذا كان حديثهم عسن

> יהמשמד בשלשה بدون تستر

مبة يستقبل بكتير من الشك .

نهنئة رئيس الموزراء الني اسمعت في مؤنمر الهسندروت ، والدعوة الى الغاء · طعة الله كناة اللبكود في اللجنة المركزة ، ومبادرة رئيس الدولة الى عقد عنده بين بيغن وميتسل النسومة الخلاف بينهما .. هذا كله النار مشكل....ة

اللجة المركزة نسبه في الواقمع التكومة الهسندروت الوطبيعي الا يكون كَانَ لَكُنَلَةَ تَعَارِضَ في سياسة الإكثرية في الهسندروت ، بل ونعارض في مباديء

ية جدا . وقد انضم الى هـــــذه الدعوة الوزير داميد ليفي كذلك في خطابه

كتلة اللبكودق الهسندروت لاتنجانس غفط مع سياسة حكومة الليكود المناهضة اكبة ، وانها هي نكور في المواقسع بمبادي، الهسندروت الاساسية . أن هذه الني ندتو الى طي العلم الاحمر؛ والني نفكر الحوة النسموب ، نؤيد فنسسى الوقت قوانين معادمة للمجتمع منسل المنحكيم الالزامي ، وقانون النامن الصحي طة من القوانين الليكودية .

الشكلة ليست مشكلة نبنيل اللبكودني اللجنة المركزة ، وانما وجود اللبكود داخل الهسندروت ، وهذه هـي الشكلة التي بنرنب على حركة العمـل ونبة الانسراكية منازلتها في المستقبل القريب في محاولة لاجتذاب ذلك الجمهور

على الحافة في بولندا

ون العالم تنسخص الى بولندا . ان المجابهة حول مستقبل البلاد والتي ارحلت عديدة خلال المسنة الماضية ، تبدو الآن حنبية لا يمكن تحاشيها ، أن الاعتراف باسة _ من شباسه أن يمنع الاصطدام ومثل هذا الاستسلام غير متوقع .

مؤنمرها في غدائسك هذا الاسبوع انخذت النضامن قرارا بدعو الى مايشبه العمال انعسم لصفاعة البلاد موقرارا اخر يقدم النابيد لحركات النقابات المهنية ق التنالة الشرقية كلها . ومشيل هذه القرارات لم بكن من المكن الخاذها عرفة اصحابها لما قد تعليه بالنسبة للحكومة البراندية ، وللحزب الشموعي من ذلك بالنسبة لقادة الكرملين .

· أن موسكو لا بمكن أن نفسر هذا بغير الدعوة الى الاستيلاء على السلطة سبة في بولندا . وقد فسرت وكالة الناس! السوفيانية مؤتمر التضامن كله

غزو بولندا العملي لنس مين الضروري أن نكون وشبكا . بل أن تمسة مر الى أن الكرملين قرر الانتظار الى أن ننردي حالة البلاد الاقتصادية السي بضحى معها الشعب بحريته لقداء الحصول على قطعة ضابون او كأس من ٠ . أما أذا صمد البولنديون بوجه هذا كله عسيضطر السوفيات إلى الزال

خلفية الخطوات الاخيرة التي اتخذها السادات ضد الذين يستغلون الديموقراطية لتقويضها

أين الخط الفاصل بين المسموح به والمحظور من النشاط؟

الخطوات المشددة والخطيرة التي اتخذها الرئيس المري محمدانور السادات ضد خصومه في الداخل على اختلاف فنَّاتهم وكتلهم - أعتقال عدد كبير منهم ، و القيام بحرَّكة تطهير في مؤسسات العلَّم العليا وفي وسائل الاعلام ، وتعطيل بعض الصحف ، وفرض الرقابة الحكومية على الساجد وعلى خطب الألمة الوعاظ أبان صلاة الجمعة عدف هذه الخطوات الرئيسيكان دون ريب العناصر الاسلامية المتطرفة التي تسعى الى بسلطنفوذها ليس على المساجد وعلى المسسة الدينية _ الاسلامية في ارض الكثاثة فحسب ، وانما على

أن هذه المناصر ترى في علماء الدين وفي

رجال المؤسسة الاسلامية ذوى الثقافية

القرآئية ... الاسلامية التقليدية ، الزعامة

الطبيعية الملائمة للمجتمسع العصري ،

وللدولة بمؤسسانها السياسية والاقتصادية

المتسعبة ، على غرار الخميني ورفاقه

ان يتبين المرء بوضوح - رغم الفــارق

الواضع بين ظروف كل من مصر وايران ،

وبين زعماء الاسلام في مصر ونظرائهـــم

الشيعة في ايران ـ طابع النظام والحكومة

الذى تريده المناصر المتطرفة ، والمصير

الذي ينظر المجتمع العصري وينظر الدولة

بكل مؤسساتها نحت زعامة هذه العناصر.

تتواجد ونمارس النشاط مثل هذه الاوساط

الاسلامية المتطرفة ، بل أن الرئيسس

السادات منع هذه الاوساط قسطا مسن

حربة العمل اكبر مما كان لها على عهد

سافه عبد الناصر . وقد اعتقد الكثيرون

يان السادات ، وهو نفسه مسلم نقى ،

ينعاطف وهذه الاهداف الاسلامية في حياة

الناس والمجتمع في مصر . والى هذا فقد

اعتقد الكثيرون من المراقبين بأن هــده

العناصر الاسلامية المتطرفة والتي نتطلع

الى السيطرة ، تشكل اكبر خطر بعدق

بالسادات وبنظامه ، أنه خطر اكبر من

الخطر الذي يشكله الناصريون ، واليسار

المتعاطف مع الشيوعية ، والوغد وسائر

ممثلى البرجوازية اللبيرالية - الرأسمالية

والملكبة الذبن اننهى احتثارهم للسلسطة

بنورة الضياط في يوليو - تبوز ١٩٥٢ .

ذلك أن مصر هي مسقط رأس الاخوان

المسلمين ـ هذا التيار الاسلامي المتطرف

الذي نجاوزت شهرنه هدود المالسنم

الاسلامي ، وكان يعنير (الى حين انتصار

الثورة الاسلامية الخمينية في ايران على

الاقل) ممثل العناصر المنطرفة في العالسم

خطا مؤسف

حنى في الايام الني حظر فيها نشـــاط

النظمة ، منذ عام ١٩٥٤ مَصَاعُدا ، عكم

السادات بشكل هادىء بأستثناف نشاطهم

(شريطة الا بندخلوا في الشؤون السياسية) وفي خطابه في وجلس الشعب اعتسارف

الرئيس السادات بان قراره الممساح

كان خطأ مؤسفا . ذلك أن الاغتراض بأتهم

السياسية كأن افتراضا مغلوطا وسائجا.

فهم لا يستطيعون الامتناع عن التدخل في

الشؤون السياسية لان بسط سيطـــرة

الاسلام على المنبع والدولة هو بالنسبة

لهم ميدا اوليا ، وميدا دينيا ، وامرا لا

مناص منه . ومع ذلك غان عما يشك غيه

ان يكون الاخوان المسلمون وخلاياهـــم

بالذات هم الذين بحركون العناصر الاسلامية

المتطرعة في مصر الميوم . أن الكثيريــــن

يعنقدون بان اوساط الشباب المنطرف من

بين طلاب مختلف الجامعات ، هــــي

المحرك النشط الرئيسي . وهذه الاوساط

لا نرنبط عضويا بالاخوان المسلمين ، كما

الكنيسة العبطية

وفي حين انخذ الرئيس السادات خطوات

ضد المتطرفين من بين الشباب السلمين،

فقد عمل كذلك على كبح جماح زعامسة

الكنيسة القبطية ، واهتم بأن بعان على

رؤوس الاشهاد _ عــن طريق اقالــة

البطريرك القبطي شنودا الثالث ونفيه الى

دير في الصحراء ، وفرض الحظر علسي

نشاطه التنظيمي .. أن الدولة المريسة

مسؤولة كذلك عن نفظيم كنيسة ابنائهسا

الاقباط ، وعن بلورة حيانهم الطائفيسة -

النظيمية . والواقع هو أن الكثيرين من

الاقباط إعنبروا انهامات الرئيس وكسسان

زعامة الكنيسة والطائفة مسؤولة ، الى

جانب المتطرفين البسلمين ، عن النونسر

الطائفي الذي ظهر في الضنوات الاخبرة

وعن الاصطدامات الني وقعت بين الدين

والاخز ـ اعتبروا هذه الاتهامات شــيه

ضربية كلامية يدفعها الرئيس للحيساد

الطائفي وللعدالة بابسط معانيها ، وصيفة

نتبح للرئيس العمل ضد المتطرفيسسن

المسلمين ، وكان من بينهم من ادعى -

كما اورد قلك الراسلون المحفيون ــ

بان هذه هي النضحية الني ببرنب على

الإقباط نقديمها لكى تعمل الدولة ضد خطر

صاحب ألدار أدري ••

وبصدد هذه الخطوات ضد العناصير

الاسلامية المنطرفة ، لا يدق الراقب من

الخارج ولغير المسلم أن يبدي رأبا فيهسا

او يحكم لها او عليها . أن هذا هو شأن

من شؤون مصر الاسلامية الداخلية ، وهي

الني بترتب عليها أن نجد وأن تبلسور

الاطار المام الاجتماعي والقوانين والقواعد

الني نحكم نشاط المؤسسة الإسلامية في

الدولة . أن الراقب بن الخارج يستطيع

ان يفهم بسهولة قرار الرئيس السادات

اذا ما القي نظرة خاطفة على ما فعلمه مثل

هذه المناصر الاسلامية المنعصية ، وباسم

المنظرف الاسلامي .

ليس لها تنظيم قطري مركزي .

بالاحرى بعد ان سمع لهم الرئيب

وقد ظلت نشطة في مصر نواه «الإخوان»

كان الجميع يعرفون بان في مصر كفلك

الدولة وعلى المحتمع ياسره كذلك. الاسلام كما تزعم ، في ايران البائسة . ولا معنى طبعا لقياس هذا الامر بمقياس الحقوق «النموقراطية» والحربات المتعارف عليها في كل مجتمع ليبرالي . ذلك أنه في أيران بالذات يمكن أن نتطم مدى احترام مثل هذه العناصر المتعصبة للحقيوق وللحربات ، ومدي تجاهلها لحقوق الفير، في ايران . وهناك ، في ايران ، يمكسن وبخاصة حقه في أن يبلور لتفسه رأبا



بفلم: يعدوب شموني

خاصاً به ، رأيا كخالف رأيها ، وموقفا يناقض موقف الحكام .

عيات المعارضة الأخرى

أما الامر بالنسبة لسائر اوسسساط المعارضة في مصر غيختلف عن هذا جسد الاختلاف _ المعارضة السياسية ، بدءا بالشبوعيين ، ومرورا باليسار شبس الشيوعي وبالتجمع الوحدوي _ النقدمي، وانتهاء بالناصريين وهزب العمل الاشتراكي واوساط ((اليمبـــن)) الرأسمالــــى ــ البرجوازي . اقد فعل الرئيس السادات ضد هؤلاء جميعا كذلك . والواقع أنسه الوحدا كل هذه الفئات المارضة المنباينة باتخاذه خطوة موهدة ضدها جميعا . وليس شك في أن كل هذه الكتل عارضــــت السادات وسياسته زبما غبها معاهدة السلام مع اسرائيل) واستغلب النظام اللييرالي إلذي إنبعه السادات ، وإطالته للحربات ، للعمل ضد هذا النظام زالامر الذي لم يكن بوسعها القيام به على عهد

بقول المسادات أن اوساط المعارضة . او قسما منها على الاقل ــ لم تكتـــف بممارسة النشاط المحزبي المشروع ، وانما انصرفت الى حبك المؤامرات فسيسد الحكومة . ومن المؤمل أن توجه اليها هذه الاتهامات في محاكمة علنية لاثباتها ، اذ ان الاستفتاء العام وحده لا يكفى بهــذا الصدد . ذلك أن حكاما مستبدين دكناتوريين نظموا مثل هذه الاستفتاءات فكائت الننيجة دائما التصديق الشعبى بنسبة ٩٩ بالمائة، حتى لم يعد العالم المنحضر يضع ثقنه في مثل هذه الاستفناءات .

مشكلة قديمة

والواقع هو أن النشاط المناهضي للديموقراطبة ، وحبك المؤامرات في ظل نظام حكم ديموقراطي - لان مثل هــذا النظام يحثرم حقوق انتظام معارضيب وممارستهم النشاط المشروع _ هـــــدًا النشاط هو مشكلة قديمة ومعروفة في كل نظام ديموقراطي . فالمانيا الديموقراطية في العشرينات ، والمانيا على عهد غايمر انما سقطت لكونها احترمت اكثر ممأ يجسب الحقوق)؛ خصومها النَّازيين في ممارســـة نشاطهم داخل نظامها الديموقراطى ضسد هذا النظام الديموقراطي نفسه بالذات ، وتقويض اركاته في نهاية الامر . أن النظام الديموقراطي بحد ذاته يخلق مشاكل كثيرة يصعب حلها يشكل حاسم : ما هي طريقة الانتخابات المثالية ! هل هي طريقة تعدد الاحزاب الصغيرة الني نهنع حكما قويسا ومستقرا ؟ وهل هي طريقة الحسسترب الواهد ؟ وهل شهة طريقة وسط ؟ وكيف

السبيل لمع المساد ، وابن هو الخط

الفاصل بين السموح به والمعظور ؟

أن ثبة الكثير الكثير بن هذه الاسئلة التي لا رد حاسما عليها بالنسبة لنظهام الدكم المرغوب فيه والملائم لمعسسادي الدبموةراطية _ اسئلة بنرتب على كل دولة ، وعلى كل مجتمع ان يجد لهــا رده هو نفسه عليها . وفي مقدمة ذلك كله السؤال : كيف بجب أن تتصرف دواسة ديموقراطية ازاء اعدائها ــ ليس الذبن يحملون اراء مختلفة ، او بنخذون مواقف مناقضة ، او يؤمنون بسباسة اخسرى (أن الديموقراطية تبنح هؤلاء حمّا كاملا في تنظيم صفوفهم ، وفي الاقصاح عسسن ارائهم ، وفي النرويج والدعاية لهذه الاراء ضمن اطار القانون) - وانما ازاء الذبن يؤمنون بمباديء تفاقض المسسساديء

الديموقراطية مناقضة نامة ، والنيسسن بربدون اسقاط النظام والقضاء علسسى الحربات ، وتشويه الديموقراطية تفسها - (الديموقر اطبة الني قيضنت لهم ممارسة

المديموةراطى هؤلاء حرية الانتظام والعمل؟ أن مصر نقف في بداية طريقها في هذا المجال . فلك أن النظام الذي سبق نظام المادات (نظام عبد النّاص) لم يوفر حتى أبسط المحريات الاولية . ومنذ بضـــع سنوات فقط تحاول مصر بزعامة السادات

شق طريقها وسط هذه المساكل التسمي بواجهها كل مجتمع حر بحكمه دسنسور بيموقراطي . وقد حدث لها الان ما بحدث لديموتراطيات فتبة كنيرة : أن خصومها وأعداءها الذين سمحت هي تفسها لهــم بالعمل بشكل حر نوعا ما ، عملوا ضدها. ونحن لا نستطيع أن نجزم ما اذا كسان عملهم قد عرض النظام الى الخطر حقا .

ويترتب على مصر الان ، أن نقرر ابن هي حدود الحربة ، وابن هي حــدود ديموقر اطبتها ، غاذا ثبت في محكمة ، وبعد محاكمة عادلة ، أن خصوم النظام عملوا باساليب غير مشروعة ، فلا بد حيند من أن ينالوا عقابهم لقاء نشاطهم غبسر

المشروع . ما لم ثبت ادانتهم بمثل هــذا التشاط ، واذا ثبت ان خصومتهم كانت خصومة سياسية فقط (الامر الذي بسمح به مجتمع ديموقراطي) فأن مصر السادات وهدها هي التي يجب أن تقرر كيفية بلورة نظامها ، وابن تضع حدود الحربـــات والامور المجازة والمعظورة .

وليس من السهل على اية دولة أن تتخذ قرارا ازاء مثل هذه الامور ، او ان يتم فيها وضع مثل هذه المقواعد بدون ان تعانی من مراعات وازمات . ومصر لـن

ع لقد نم الاتفاق خلال محادثاتي مع الرئيس الامبركي رونالد ريفان على بذل الجهود بهدف التوصل الى اتفاق استراتيجي ببن اسرائيل والولايات المتحدة .

مناحيتم بيغتان

رئيسس الوزراء لا دين في السياسة ولا سياسة في الدين محمد أبور السادات

 ان الروابط بين اسرائيل والولايات المنحدة لسن تنفصم ، وأن الولايات المتحدة تعمل على تعزيز امن اسرائيل ورفاهها . رونسالد ريغسان

الرئيس الامسري المساري المساري المساري المساري النظام السوري هو النظام العربي الوحيد السذي لا يزال يقف الى جانب ايران ضد العسراق

الدكتور سعدون حمادي

وزبر خارجية العسراق ان المفاوضات السلمية في الشرق الاوسط بجب الا تحتكر . من قبل الولايات المتحدة والاتحاد السوفياتي وحدهما • كلاد شبسون

 ان حكام ايران الحاليين لا يحكمون البلاد ، وأنما هم منهمكون في ارتكاب جرائم وفي اضطهاد الشب

 ان الاردن أن يسمح للمنظمات الفاسطينية المسلحة بالأنطلاق من اراضيه للقيام بأعمال ضد اسرائيسل ،

آمل في أن نستجيب باكستان وأيران القتراح حكومتي بشان

اجراء محادثات ثلاثية لتسوية الأزمة الافغالية • بنيفي التصدي لاية مداولة من شانها الأس عملية اثراء الجهاز

التربوي الضخمة التي تم تحقيقها حتى الان

 في حالة قيام الحكومة بقرض سيطرنها على المستدروت ، فلا مناص من حدوث مجابهة بين الجانبيان

سكرتبر عسام الهسندروت

بفلم: د٠ ابرأهيم مثالون

" اوردت أحدى الجرائد العربية المحلية في عددها الصادر يسوم الاثنين الماضي خبر اعتقال «خلية من رحال المظمات الفلسطسية تنتمى الى حركة فتح كانت قد بعدت عددا من زانع العسكرية) في منطقة القدس وتل اسب ، مكدا جاء في مطلب الْخُبرِ ، واردنا أن نُقَلِم المربِيدُ والمفصل عن تلك (العملىات العسكرية) المنسوية لاعضاء هذه الخلبة ، فتابعنا قراءة الخبر الى نهايته وعلمنا بالتفاصيل الاتية عن أفعال هؤلاء الناس:

محطة بنزين مدنية في منطقة نفي ايلان ، بالقرب من القدس ، وضع عبوات ناسفة فــــى

سوق الخصار بمحنه يهودا فيي وكذلك في سوق الخضـار بالكرمل في تل أبيب ۗ . • وكذلك في محطة لنقسل

المسافرين في القدس -وقد أدت هذه الافعال الـي قتل اثنين واصابة سيعة وعشرين

بجروح . نلك (العمليات العسكرية) كما نعتها الصحفي بدون خجل - ولم يرتعش القلم بين أصابعه حينما كُتُب أسطر هذا الخبر ، ولم يشعر بأنه يبتعد عن المعاني المألوفية

عاطمنني أيتها النفس واطربيء عان الفواهيس امحت واندترت لنحل محلها مواميس تتأثر بقصائد سياسية وينظرات أخلافيه لحم تعهدها الشعوب المتمدينة ، وعلى ذلك فان تعيير (عمليات عسكرية) فتح صدره ووسع رقعته ليشمل ايضًا اعمال اعتدآء حيانة موجهة ضد مدنيين عزل بمن فيهم الاطفال والنساء والشيوخ ، يفاجاون في الشوارع والازقة وفي الحوانيت والمعابد وفي البيوت _ يقطة او

ما أكثر السالة والشهامية ومروءة النفس المطلوبة ممن يقوم بهثل هذه (العمليات العسكرية)! فان اردت ان تكون عسكريسسا محاربا ، لا يطلب ملك أن تنازل الند بالسلاح ، وانما يكفي ان تملأ الصدر كراهية ، والقلب نذالة ، وان تبنعد اشد البعد عن صفات المحاربين ، لتقضى على الضعفاء

فدعوهم يقلبون معان الكلمات ، لقد نبذوا جميع القيم الاخلاقية ، وقضوا على معانسي المروءة العربية • واصبحت مهزلة العبارات والتلاعب بالالفاظ لديهم نهثل ماساة شعوبهم!

الأضطرابات المدنية في بريطانيا وعلاقتها بالسياسة النقدية والمصاعب الاقتصادية

تحربة الانحادز ، فحيثما يحصل الناس على الاعمال والبيــوت المُعَقُّولة والخدمات الاخـــري ، ويجدون حياتهم مقبولة على الاقل هذا ما نعرفه الان أن هناك وجهاالحياة البريطانية لا تلاحظه مع

> السياسة الاقتصادية والمصاعب والاضطرابات بالمدن ، انها علاقة محافظون ولييراليون ، والتجربة البريطانية اثنارة قوية بالنظـــر لاهويتها .

هذه الهمسوم .

القبود المروضة على البنوك او سباسسة القروض او نرشعه سياسة الارصسدة

الناس ان الذبن بحصلون على نسسب عوائد عالية لا ينعرضون لخسارة بسسبب هذه القوائد . على المكس من ذلك ولا شحو من الخسارة كذلك اولئك الموسرون

سياسة إلفوائد العالية

سوف لن تضيع في هذه البلاددروس الاضطرابات المنية التي جرت بالمن البربطانية ، انهاأسيء تحتفظ بتجربة عنه تفوق ال اللهُ نكنُ كَامِلَة قَانَ مِثْلُ هُلِيسَنَفُهُ الْإَصْطِيانِاتِ سَوْفِهُ الْمُنْفِدِصِلْ • وتُحْتَتُهَا تُصَّنِّنا اللَّهُ النَّامِنُ بَالنَّاسُ فَ خَاصَة الشَّهِية ، تنتظب المخاطر

والدروس النعابمية مجري تصوير السياسة المائية على انها محددة اجتماعها ، انهسا تصرفات تقنية غدما دن البنوك ومجتمسع رحال الاعمال واصحاب البنوك ، قصد نعمل هذه السياسة أو لا تعمل 4 ألا أنه لا بوجد فرق بارز نصدد اثسرها على دخل فئات السكان وحنى علىالتركيبة الاجتماعية والقرارات الني تصدر في غسرف الإدارة الهائلة او في بنك انجلنرا بعبدة جدا عن

ان هذا خاطىء بدورة خطيرة وهو مسا يشر الحزن، واعتماد بريطانيا على السياسة النقدية في السنوات الاخبرة بجعل مسن هذه السباسة اس قضية نظرية بل نجرية مريرة لا ينكرها احد .

الا انه عندما بهبط المره من مستصوى مسنوى دخل الاسراد .

ذلك ان السياسه النقدية بعيل المضخم الزمن لسي من خلال سلسلة من الطقات الصائبة بذبا النسي بربط نوفر الاموال بالاسعار ؛ أنها معمل ضد النضخم

تشد عن هذه القاعدة .

مزيد الاسف ، أنه العلاقة بين البريطاني او مجتمعا مقظ بقدر ما نخلق بطالة تحد من قدرة النقابات على المطالبــة زبادة الإحور بحيث بيكن المتغلب علي زيادة الاجور وببدأ أأعمل بالخصمسات ه وتنم مقاومة مساعي المقابات والا فانهسا سندفع الانناج للنحرك نحو مناطق الاجور المنفضة ذات الننظم النقابي الاضعف .

مرة ثائية نورد النجربة، وهكذا امكناهتواء

مطالب اتحاد عمال السمارات في مصائسة

كرايزلرة وهكذا غرضت سياسة الخصبيات

على شركات السيارات ، وكيف غدا هذا

النبط المألوف في كنع جماح صناعة المطاط

البطالة

الا ان مأساة رهبية هسدنت قيسل ان

يسقط انحاد عمال السبارات وامثاله نحت

وطأة السياسة النقسة ، وقد هدئت مسع

الماطلين عن العمل او بعملون في غبـــر

مجالات عملهم أو المعمال من اجناس والوان

معينة ، فالسياسة انتى كان لها انر كبير

على القطاعات المنظمة من الاقتصاديـــة

- عالم الانحادات والشركات الضخمة -

قد القي عبثًا اعظم بكثير على العمال او

المتخرجين الجدد في القطاعات غبر المنظمة

او الشابة او في الجاليات السوداء ..

الغ . عقد بلغت نسبة البطالة ، كما حدث

عندنا وفي بريطانيا نسبة عالية . ٢ أو . ١

او .ه بالمائة ، والعديدون لا يحصل ون

على تعويض البطالة ، ولم بشاول احسد

موائد نعويضية عن البطالة ، لقد كان

هذا حصدلة السياسة النقدية في المدن

البريطانية ، وهي الطريقة التي تعمل بهسا

قال البروفيسور ميلنون عربدمان الداعبة

الإكبر لهذه السباسه في بريطانيا وامبركا ،

ا نسنطيع ان نعرف بان الطائر بطسير

ولديه غريزه لمرفة كنف يطير دون ان

مدرك نظرية الديناميه الهوائية الس ننمثسل

حسنا عنحن تعرف ماذا يجعل السعاسة

النقديه عطبر ، ونعرف انضا أن طيرانها

بصيب بموائده المحظوظين - خلامـــا

للسياسات المالية وسياسات المداخسيل

القوية - وبالنالي بصبب الفقراء بافسدح

ان البيان سفعون الان ثمــــن

فيعلى السياسة التقدية،

أو عقدنه السناسنة

من هام بالنسبة للموسرس

سعة لغرهم وللمحافظين ، كما

عن ((واشنطن بوست))

صحيفة اميركية

لا بنحاهله اي ايبركي

او يسوف تعمل بها في كل مكان ،

ی طبیرانه ۱۱ .

والالات وغيرها بن المناعات .

في معظم المناةشات وفي الكتب الجامعية

غالسياسة الثنية نعمل عن طسريق المسموحة بفوائد عاسة ، وهذا متفق عليه على نطاق واسع ، وقد بنبادر لمعظــــم

الذين لا يحتاجون الاقتراض .

الدخل العادي يبرز انر الحرمانات والقبود الني نسنهدف الساسة النقدية ابخالها ، واولئك النبن ينوجب علبهم الاقتراض ه لسسير اعمالهم او لايجاد البيوت السكنية او استبدال سيارة بقعون نحت تأثير هذه المساسة التقدية ، ومرة اخرى نقول ان هذه قضية تجربة ، في هذا البلد بنضيح للعهدم الإنار الني سركها سياسة العوائسد العالية على النفاء البكني وشراء السبارات والاعمال الصغيرة ، وفي بريطانيا استنترت هذه السباسة عن اعظم قدر من العشسل للاعمال الصغيرة عُلال نصف قرن ، الا ان اعتمالا الإثار الكارنية ابعد بن ذلك كلما هيـــط

نشاطهم) . فهل به أن يبنع النظام (ق محمع عالى النظم مثل المحمد

لتطبيق الشريعة الأسلامية

بقسلم الاستاذ كامل الشريف وزير الاوقاف والشؤون الاسلامية الاردني

ــ الطقية الثالثية

في اعتقادنا أن تطبيق الشريعة الإسلامية وطلب علم من مطالسي الشعوب الاسلامة ، وهو مطبع من مطاعتها الشتركة ، بعد ان جربوا المذاهب الحديثة من غربية وشرقة ، وأحسوا غشلها في خل مشكسلات الاسان في العضب الخديدية ،

ومع أن تطبيق الشريعة مطمح من مظامع الآمة الاسكامية ، الا ان دون ذلك عقبات لا بد من تخطيها والقمل على ازالتها بأن يتوم كل قطر وكل بلد ادلامي بتطبيب ق احكام الثيريجة في حدود امكاناته وحدود طاقاته ومراعاة ظروفسه واوضاعه الدائشية على ان تستمر السيرة في طريقها نحو التطبيسق الكابل اشريعة الله حتى لا نقسيع فيما حذر الله تعالى بنه الفتؤمنون ببعض الكتاب وتكفرون ببعض فما جزاء من يقعل ذلك منسكم الإكري في الخياة التنيا ويوم التيامة يردون الى اشد المذاب وما الله يفاقل عما تعملون » . العتبات التي تعترض تطبيل الشريباة

ا - تعدد الاتجاهات الفكرية في العسالم العربي والاسلامي مما يعيق امكانية الرصول الى هستا الهستني

٣ - عسدم ومسوح الفكورة الاسلامية واحسسنكام الشريعية الاسلامية لسندى الكثيرين مسن المسؤولين والسندى الكثير مسن المؤسسات الرنسية في العالسيم العربي والاسلامي .

 ٤ - عدم وضيروح الطريق لاستثناف الحياة الاسلامية وتطبيق احكام الشريمة في حياة المنامين وقد الانجابات الميانات المؤسسات العاملة للاسسسلام والحركسات الاسلامية في طريقة خمل الدعوة نتوزعت الى اجنحة معارض في فيدارس ببنايتة انتج عنها تنتيت جهودها وهذا يشكل عنبسة مسى وجه تطبيق الشريقة

٥ - ضعف العلماء المسلمين في واجهة الشكلات الحياتية المعاضرة وعدم قدرتهم على وضنع الحلول الشرعية لها نهبأ وضبغ العلماء في حالة من الجمود الفكري استام عده الشكلات ، وقد أدى فلك الم البحث عن حلول غير اسلامية لحل الله المتكلات ، ولا بد من ان يقوم العلماء ببذل الجهود الكبيرة لثلامي هذا النقس الغبي يعتبر من اهم العقبات في طريق تطبيب في الشريعة و الله

 أنعصب المدهبي وانتصار كل فريق بن العلماء لمدهبه النقهي وانشبغال هؤلاء العلماء بالاستؤثر الثرعية والقضاية الثانوية التي مائدة المستقيس ولا العنسيسية الإسلامية من المائة الكلاف فيها في عمرتا الحامر ؟ منا منه ويضيعها في العلماء العامر ؟ منا منه ويضيعها في العلماء العلم الماء وتوحيد الجهود الوصول آلي أبراز الجلول الإسلامة المشت كلات

٧ - العديد من المؤسسات الإقتصادية والاجتفاعية والتربوية القائمية في العالمين العسريني والإسلامي تلك والوسسات المتافية الأسلامية نتيجة للغزوة الحصارية التي الاستعمارية ونئسرت العادات اوالداديء والقبم التبسي أشرت بالاخلاق العامة ، وما من شبيك إن هذه المؤسسات التي أشرفينا أليها تقوم على تواعد فكرينسة بتعارضة مع القواعد الشربية ا وتستند اما الى الراسمالية الغربية واما التي الاستراكية الشرقية وتجد الرت وتؤثر تأثيرا سلبيا علىسسى خطوات تحكيم الشريعة الإسلامية . ي حياة المسلمين ، خصوصا وان مصالح الدول والجماعات والافراد مرتبطة بتلك المؤسسات الى درجة يصعب التخلي عنها دمعة واحدة،

 ٨ -- الضغــوط الاجنبية ؛ السياسية والانتصادية وغيرها. التي تتعرض لها بعض النسدول الاسلامية تتيجة لسيطرة التسوي الكبرى في العالم ، وتشويه صنورة الإسلام بشكل مدرونس ومتعبد عن طريق المؤسسات التابعة الهبذه التسوي

٩ _ وجود نسبة ولو ضئيلسة من غير السلمين في يعض البسلاد العربية والأسالية ، مما يوجسدتوعا أن الجيسرج عند بعسمن المسؤولين والمفكرين مسن الاقدام على تطبيق الشريعة الاسلامية ويعتبرونها عقبة تحول دون تطبيق الشريعة بحجة أنها تثير توعا من الطائفية التي نحن في غني عنها ...

وسا هو جدير بالذكر أن هذه العقبات التي ذكرتاها وغيرها ؟ اذا ما امعنا النظر ميها نجدها لاتشكل عقبات تحلية تجدول دون تطبيق شريعة الله ويتبغى العمل على تذليلها بالريسائل والاساليس

ان الاسلام يبارك كل عمل بناءيحق أهدان الاسلام في حب المجتمع . ويعتبره كسيا الفكسرة والتصارا لاهدافها ، وتثبيت لفاهيمها ، مهو سعو الى ربط كل الاعبال وكل الانجاهات وكب مظاهـــر النشاط الإنسانسي واقتصاديا أو اجتماعيا و تكريا او عليها بالعقيدة الاسلامية وتعاليمة حجتي ترسخ في السفة روحية تكون قاعدت والساسا لينيانه واي عبل الاعمال أذا فقد عنصر الارتباط بالعقيدة فلا معنى له في نظ الفكر الاسلامية. قال النبي صلى الله عليه وسلم * كل أمر ذي بال لا بيدا فيه ببسم الله فهو أبتر ٢٠٠٠

> الفكرة العظيمة مفطاة تقشة

الفاكهة استوالية لا تتوافر في الكلترا با

تعتبر انها نلجحة جدا لانها تتلقى طلبات

وعروضا ليس فقط من داخل انكاثرا-بــل

بن بلدان اجنبية كثيرة في القارات الخمس.

جوزين ديلاني شابة انكليزية معرضة اسست ثركة تهتم بمثل هذه الإس بالحيوانات البيتية الالبغة من كلاب وقطط والغربية والطريفة وتزودت بكومبيوس لهذه الغاية وراعت تتلقى الرسائل والطلبات او طيور وقبل مدة احبث الحصول علسي والمروض وتلقع كل الملومات ف طبور كالعصافير تعرف بطيحر (السحن) الكومبيوتر فاذا بين المروض الثى تطفاها ويشكل محدد احبت الحصول على ييض مِنَ أَمَاسَ لَدَى الواحد مِنْهُم سِلْحَمَاةُ سِلْمَةً هذا المر لتفسه في بيتها وترجه مسن أو شفدعة من ماليزيا أو ما يسيسي البداية فهي مقرمة بمثل هذه البور . بالشفدعة الضاهكة وعروض عن تعليسن وعيثا حاولت وخطرت لها فكرة أن كانته مُادرة سَلْمَة وَقِيرُ سِامة معروضة للبيع ولي هي تحتاج بيض السبن ولا تجد كريتها للرشت تعسته تتلقى طلبات غريبة احدمت للتصول على ما تريد علا يد أن يكتون يطلب بيضة هية أمن أوع مدين وأهسم اناس مثلها لا يعرفون الطريق الى مسا يطلب توها تكرا من سخك الزينة او بدورا

> وفي الوتت نفسه لا بد أن يكون هناك .. كليا من مصيلة تادرة جدا ... من لديه بيض طيور السمن أو جايز السمن بالذات ولا يعرف كيف يجد من بشتري وهنا غكرت بعملية تجارية وسرعان مسا

«الخطباء الصارخون يبرخون لانهم لا يحسنون الكلام ، فهــــم كالاعرج الذي يمتطي الحصان لانه

أذا قال الحكماء (اطعنة الكلام اقوى من طعنة الحسام) فليس ثلث من مبيل البالغة أو المجاز ٠٠ هنالك كلمات تفعل في مستمعيها ما لم يفعله الحسام

في عصر الراديو والسيمي والتلفزيون وعصر مسج الصوت ومكبراته لم تعد لفـــن الخطابة تلك الكانة الاست والاجتماعية التي كانت له فسي العصور السالفة ، كما لم تعسد للسلاح الإبيض والفروسية تلك الأمواد الرفيعة التي كان ينالها اصحابها الإنطال.

ين أبلغ خطباء البصور السالبة الذين غالبوا خصومهم بالكلمات ولم يغلبوا هو الفيلسوف الرومانسي والقانوني السلاذع شيشرون (أوكيكارو) الذي عرف بموسسه الخطابية وبلاغته ولذاعة لسانه وشدة

أكان شديد اللهجة ، عميق الصحة ، مقتما ، منطقيا ، مقارعا . وكان اسلوبه متلحرا أخلاا ، واعتبره نقيساد الإدب الْرِيْمِي كَابِي الْاسلوب في ذلك العصر تبقت من اثاره ه٨٦ رسالة نشرت في اربعة مَجَلَدُاتُ ﴾ وكفلك لاه خطية منها أدبية ومِنْهَا سياسية ومِنْهَا مُضَائِيةً . وكانت هذه الخطب دررا ادبية فكرية تدارسها طلاب الادب والعلم مدى للعصور وغرضيين استظهارها في بعض الاحيان .

أكواد شيشرون عام ١٠٦ قبل الميلاد ونوفي تبيلا وهو ابن الثالثة والسنين . تعلم البوناتية واللاتبنية وبرع بهما ، تلقسن المقه عند اركياس وسيفولا ، والاملاطونية علد فيلون ، والنطق عند سوسيان ديودت، كما درس اساليب البلاغة والخطابة وطرق الإداية والالقاء عند أيولونيوس . وكانت أولى مرافعاته القضائية حبن بلغ السادسة

من مؤلفات شيشرون التي تبقت هتي الآن كتابه «الخطابة» الذي حبره بشكل حوار فلسفى بحث أمور الخطابـــــ وأساليها وطرقها ، كما تكلم عن الخطيب ويتقافته ومتطابات مهنبه . ومن مؤلفاته كِتَابِهِ البوتوسِ» الذي أهداد الى ماركوس يزوطوس وتضبن دراسة عن الخطبساء الرومان 's وله كتاب اهر اسماه «العَطيب»؛ وَعِنْكُ لِيَّهُ القطيبِ الثَّالِي الكامل " واقترح ا دي الدرستين الخطاييين .. الدرسة ألابتية التي دعت الى اتفاد الاسلسوب السهل في الخطابة ، والدرسة الاسبوية

ي وخلف شيشرون كذلك مؤلفين في علسم الدولة وهما (تحكم الحولة)) و ((القوانين) «التبوءة» ، «المبير» . وغيرها من كتب القلسفة والقانون وألفكر حتى أن احد اخسائه ابدى اعجابه عن مقدرة شيشرون الكتابة رغم اشتفاله يشؤون الدولة في أوقات عصبية فقال له : لا تعجب فهذه الكتب لا تكلفني عناد كبيرا لان قامسي

ألتى دعت الى الاسبوب البليغ .

من روائع ما حكى عسن شيشرون أن قَيْصَر روما التصر على هصبه يومبيوس ، فعاد ائى روما بعد انتصاره فبقى وطفى وأستبد دون منازع أو مقاوم ، معمسل السيف بالرقاب ، حتى أن ليكاريوس زميل الخطيب شيشرون كان من بين المكومين . مهني الخطيب الصرة زميله واستاتن من القيمر الدفاع عنه . فاتن له القيمسسر مَاثُلا : السمع اشيشرون في الكلام اللا يتكدر وأعد حكم الاعدام على المواطن ليكاريوس قبل المحاكمة . ولما بدا شيشرون بمرافعته للبليفة كاثت أقواله تبس شفاف القلوب فتقع من التعوس أكبر موقع ، حتى سحر أَلِمَقِولَ وَمُثِنَ الأَلْبَابِ وَلَخَذَ بِلَعِنَةَ الأَمْكَارِ والمباثر فانصاعت اليه تأثمر يأمره ، وما إنتهى من خطابه حتى كان السامعون قد عينًا قيصر بالدموع ، فبزق ورقة الحكم من بده وصاح : غلبتني يا شيشرون ! أروت اخبار شيشرون انه كسان لادع أللسان ليس في خطبه ومراغماته القانونية فحسب ، بل وفي حياته اليومية كفلسك ،

طــرزان فني المحكمة

اعترضت شركة ادجار راميس بوروس الشؤولة عن اغلام طرزان على ميلم طرزان الجديد انتاح وبطولة بوديريك واخراج زوجها خون ديرك وثلك بسبب اهتواء القيلم على المديد من المشاهد والمقطات

بوروس هو مؤلف شخصية طرزان توني علم . ١٩٥٠ ويعد وغاته تسلم ابناؤه ادارة الشركة الكبيرة التي اسسها واستبروا في مراقبتهم لجبيع الملام طرزان ووجوب تقييعا وعدم خروجها عن الروح الاصلية الشخصية طرزان ، ويدبر الشركسة الان حفيده دانتن الذي يتول أن الشركية مِنْسَعْلَةُ دَائِمًا لِإِمَّانِ أَي ابْتَهَاكَ لَهِــدُه الشخصية ، مبثلا في عام ١٩٧٧ أصدرت المحكمة حكما يمنع عرض اغلام الكارتون اللي تعمل اسم طرزان والتي انتجت في

أيأما فيلم جون دبرك فقد قدم له عرض مسيق أمام المحكمة وحتى الان اغتطف منه أربعة مشاهد بينما الشركة لا تزال تهدد عُلِيقات عرضه الوبوة وزوجها ينتظران قرار أالجكمة يفارغ الصبر والذي سيصدر بعد

ليكلام والحسسام

بقلم: نير شوحيط الحلقة الاولى _

لا يحسن السيرا

ومما يروى عنه أن أحد المحامين قال له يعد انتهائه من مرافعة مملة : أن موكلي طلب منى أن استخدم في النفاع عنه مَوة : البلاغة والنطق والشجاعة والاستقامة فسأله شيشرون بسفرية : وكيف تجرأت الا تحقق أي طلب من طلباته ؟ ومما روي عنه أن جماعة من القانونيين أطلحته أملمه بكلمات الاستهزاء بأنسيه

لوقع بشهاداته ومرأفعانه أناسا اكثر مهن انقدهم ، فقال بكل رفعة وانفة : ذلك لان الحقيقة أغلى عندي من ترثرة الكلام غلفر يعضهم شيشرون بعلو نسيه . فقال له شیشرون : نعم أن قومك اشرف من قومي ، ولكن أمّا رأس قومي وأنست

ومن اوذاعه أن امرأة قبيحة كانست تتكلم جهرا أمام الملأ عن عمرها وتقول أنه لا يزيد عن الاربعين ، وكان من بيــــن العضور شيشرون . فسألنه هذه المرأة للموافقة عما قالت فنُجِابٍ : هذا مما لا المرأة ما غلطت قط في تعيين عمرها ، فهند عشر سنوات كانت دائما نقول لي بأتها

سئل شيشرون ذات مرة : ما هي اهم خطبة من خطب تبموشينس في نظره ؟ وكان معجيا بهذا الخطيب ، فأجاب في النو :

عندما اراد يولبوس قيصر أن يقــــدم قانونا في مجلس الشيوخ لتصديقه عارضه شيخ كهل يدعى غالبوس فقسال انسه طالمًا يقى حيا فأن هذا القانون لا يقر . وكان شبشرون من مؤيدي هذا المقانون . فلما سمع ما قاله هذا الشيخ انسبري وقال : اذن دعومًا تؤجل تصديق هـــــذا الخطابية في موضوع سيء . القانون من غالبوس لم بطلب منا أن تنتظر

نخاصم أحد المواطنين مع شيشرون ــ

وكانت والدة هذا المواطن مشكوكة فسي

ماضيها ... فنسأل ثميشرون بغضب : من

كان أبوك يا درئ ؟ فلجابه الخطيسب

اللاذع: لا شك أن الإجابة على سؤال

كهذا أصعب بكثير لو سئلت أنت عسن

كان ماطلوس نافوس سياسيا منقليا

مسؤوليته السياسية وسافر الى اسيسا

مَلْنَحْفًا مع قوات بومبيوس , وعَجَاة عاد

أدراجه دونما سبب . وعندما نوفي معلمه

فيلاغروس أقام لمه حفل تأبين رائع ونصب

على قبره تمثال ديك من المرمر . فلمسا

سمع شبشرون عنّ ذلك قال : بحـــــق

وحقيق كان هذا العمل ، اذ اكثر مما علمه

هذا المعلم غن الكلام علمه غن الطيران .

قال السياسي كارسوس ذات مسرة

امام مجلس الشمب أن ابناء عائلتــه لا

يعبشون اكثر من سن السنين . وفسي

مناسبة اخرى انكر قوله هذا وأضاف :

لا أعلم لماذا فعلت ذلك . فلجابــــــه

شيشرون في الحال : اردت استمالـــة

الشعب لانك تعرف بأنه بفرح لمثل هسذا

وفي مقارعة اخرى مع كارسوس أخذ

شيشرون بمندهه ويكيل له المدح أمسام

مجلس الشعب ، وفي أجتماع اخر هاجم

شيشرون هذا الرجل وثمه . فسألـــه

كارسوس : ألم تمتدحني قبل يومين في

نفس هذا الكان ؟ فأجابـــه شيشرون :

اجل . . فقد ّحاولت ان اجرب وقدرتسي

- النتمة في يوم الجمعة القادم -

أن يرقى الى أعلى الرتب • ويتمنى ان يعطيه الله رزقا وفيرا ، ويمنى النفس في الوشرل الى السعادة والهناء والطمأنيذة . تطاول أحد المواطنين الوقحين علسي ومن آجل أن تتحقق له هسده سيشرون ، وكان هذا الرجل قد اتهـــم الاماني بريد الغنى الوفير والثروة بنقتيم كعكة مسمومة الى أبيه . فقال له الطائلة - وبدول ذلك ينصور ان شيشرون : شنائمك أغضل عندي مسن

ما يصبو اليه يصبح عسيرا . . وهذه النظرية يؤمن بها كثيرون الا الفيسسن يصابسون بنامراض سنعصية وعامات دائمة ، فانهم يجدون أن المال الذي يملكونه لا ينفعهم سُينًا ، وأن ألمال لا يحقق للانسأن ستعادة الدنيا أمام أرزأء

الدهر؛ ومصائنه وعلله وامر انسه. وانطلاقا من مبدأ الابحساث بالمادة نجد البعض يسمى للحصول عليها بالطرق المشروعة والشريفة البعض الأخرلا نرق لديه أن كانت الطريقة التي سبحصل بواسطتها على المال شريفة أم غير شريفة --المهم ان يحصل على المال بأيسة

ومن خلال الرغبة في الحصول على المال حلالا كسان أم حراماً ، بسنطيع معتنق هذا المدا الفسوز الغنيمة بطرق النصسب والغش والاحتيال ، وحتى السرقة لا يتورع

عن القيام بهسا .

ومن السبل الناجعة من اجل الحصول على المال الحسسرام أن يطرق الساعى البه ابواب النصب والاحتِيال ، فهي طريقة ستلة ، وتقل خطورة عن غيرها من السبل كالسرقة مثلا ، أذ أن النصاب حين يكتشف نصبه وأختيالسه يستطيع اقناع الضحية بسداد تيمة الغنيمة ، بينما السرقة بحسد ذاتها تشكل جرما يدور في حلقسة أ واحدة وحنى او جاء السارق وأعاد

المسروق فلا يسلم من الحق العام. لا شك في أن الانسان - مهما وهنا نقطة هي من الاعميسة عَانَ خَامِلًا أُو: كِسُولًا إِ- فَهُو يُحِبُ بمكان يجب ان لا تنوتنا في هسد المجال ، ذلك أن النماب والمحنال يتوفر فيه دانها وابدا الذكساء الفطنة واللباقة والبراعة في فسن

ذكاء يستخدم في الطريق الحرام! ...

ومن خلال عددالم هلات يستطيع اقناع ضحيته بحسن نيته وسداد رايه و استقامه سيرنه ولسو كان خلاف فلك لما استطاع ادخال الطمأنينة الى نفس النسحيـــة والفوز بالغنيمة .

القد انيت بهذه القدمة وقد كثر في هذا الزمن النمسابون والمحتالول حتى بسات النصاب لا بخشسسى لفضيحة ولا العقاب.

والاهم من هذا وذاك أن النصاب يظل مدة طويلة بمارس هذه المهنة وذلك لسبب بسيط - أنه مهمسا استطاع أن يوقع في حبائله مــ ز اناس فيظل الكثيرون لا يعرف ون

ومن جهة أخرى بظل كتيرون من الناس يتصفون بالطيبة والنية الحسنة ويصدقون كل ما يقال لهم غلذلك تجدهم مقعون بممهولة بين براثن النصاب والمحتال .

واخيرا نتول : او قدر لهؤلاء النصابين والمحتالين السير ف الطريق القويم لاستطاعوا بغضل فكالهم وفطنتهم ولباقتهم وحسس منطقهم الحصول على المال بطريق شريف ، لكن مع الاسف الشديد ، " انهم لا يستطيعون السير الا نسى الطرق الوعرة - ولا يحسنون صنعا الا مع المينة التي امتهنوها والمثل يقول من شبب على شمسىء شاب عليه - وقراننا الكريم ينبه تائلا : « انك لا تهدى من أحببت ولكن الله يهدى من يشاء » __ صدق الله العظيم

aideles Es البنك العربي الاسراليلي يعرض عليك برنامجي توفير جديدين يمنحسانك

امكانية تو فير اكثر مرونةمع تأمين على الحياة مجانسًا. ارتباط به فائدة مرتبطة . مبلغ التأمين هو بقيمة مبلغ التوفير +ارتباط مبلغ التوفير القصوى هو ...ر. ۲ شيكل ارتباط تام بجدول غلاء الميشة بعد مرور اعفاء من ضريبة الدخل بعد مرور ٣ سنوات. كافة الحسنات (قائدة) ارتباط وأمفاء من ضريبة الدخل! بعد مرور ٢٧ شهرا أو ﴿٤ سنوات او ٦ سنوات . ● الحد الادنى للايناع . ٢٥٠ شيكل فقط . ■ ١٠٠٪ ارتباط به قائدة مرتبطة . ■ ابلاعات شهرية حسب رغبتك لغايـة ... شيكل الشهر ، مرتبطة بجدول غلاء الميشة.

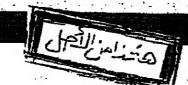
 يمكن تغيير مبلغ الإبلاع كل شهر. تأمين لضمان اكمال التوفي.

● كافة الحسنات (فائدة ارتباط واعفاء من ضريبة الدخل) بعد مرور ٣٧ شهرا او لم سنوات او 7 سنوات .

 بعد مرور ۲ سنوات یمکنك شحب النقود كاملة او بسحوبات شهرية .

للتفاصيل وللانضمام توجه الى احد فروعنا .

حدم لاحد بعد هذا البنك المركي الإسرائيليا



BBBBBBBB G G G G G D D D D D D BBBBBBB

للشاعر السوريالكبير: سليمان العيسى

يستقى الجبرار ، وكرم الفيل ، والحبقيا

الشمعر والحب فمى احضانهما خلقما

الا ليســـكر تاريخ الهــوى عبقـا ـرة انــت مشل الهمـس ، رائعـة

مسقيتك الفجسسر فسي بيتيسسن والغسسقا

من ارغن الله ، همس نائسم سرقا

لــو شـــاء انــرع كأسى روعـــة ، وســـقى

بقلم: أبو أبيب

المخرج ربانس مدسسارو أ ومسدرت

من منشمورات الاستوار في عمكا ه

وكان رياض قد الحرجها مع مرقة

جاءت المسرحية في أثنين وسبعين

منفحة من القطع المتوسط . وصمم

غلافها الرسام عند عابدي • وقسد

جاء في نذبيل الكناب كلمة لرياض

تؤكد أنه لم يبتعد، عن جو هــــر

التحبة الإصليةولم يغير من احداثها ولكنه أعطاها العاذا اسياسيا

العطيش

المحموعة الثالثة للثماعر يعقوب

احمد " كنر مندا " صدرت عسن

بكنية الحليل في كفر مندا صميم

الغلاف وكنب الخط الفنان سسالم

حسن - لوحة الغلاف للغنان عبسد

النمام " كفر قاسم " أما الموثقاج

جاءت المجموعة في ٩٧ صفحة

من القطع الصغير اهداها الشاعر

الى امه : " لماذا لم تعلمينسنى

سوى الحب ، ولم تعلميني ايسة

كلمة حقد واحدة لاقولها عندما

اخضب حتى سن نفسى " ؟ . .

مطلع القصيدة الأولى " بين الخيمة

الموت بلا اخلاق ، أهمر العينين

إرجوحة شوق بين العنمة والعتمة

حمعت اشلاء قصائدي وحطامقلبي

لاكتب لك مرثبة وموال شوق بارد،

اخضبر سازعتسر

« دار الجماعير « للكانب سسامي

كيلاني " نابلس " صمم غلاغها

الفذال جواد الراعبم وجاءت لهسى

نمان وعشرين صفحه من القطسيم

السفير واحتوث على نسلات

وعشرين تعسة ، اعدى الكاسب

« الى المي تالت : اسبحنا في

حالة لا بمن اجهاسها - السبي

محموعه قصصية سدرت علين

يتحسول بين الخيمة والخيمة

وانت تعلقين شمرك المجنون

وجمعت اصابسع الاطفال

والخيمة " يقسول "

مُلمئتب الاندلس في الناصرة .

مسرح " بيت المبدآقة " فــــ النــامبرة .

صبا ، وتضحيك خليف الافيق زنبقية تعطير الجبيال المستور ، والاغقيا

تفتحــــت فــــي حكايــاني ، وبيــن يــدي كفجــر نيســـان مــن بســــتاننا أنبثقـــــا

وصخيرة فيسي الطيريق ألوعسر جاثيسة لتنبيت السيحر في عينيسين والالقيس الرييف ١٠٠ منا غيريت في السريف نرجسة

كالتسمير ، معطورة من عبقس عنقا السو لسم تقبص جنادسي السف عاصفة

لفسلة السريف فسي عينسي اغتبسة المساد الموسداب والحنف

ب صوتـــك ٠٠ الحـان بــلا وتسر

فسي خاطسري البرعسسم المطسور موهبسة

النبيع اعسرفه فسى ضيعتسي غسزلا

والنطة المأصوة الخذعراء أعرفهك

للشاعر العراقي: احمد الصافي النجفي

يسا قلب ما زلست تجري في هسواك وقد الميت لي انميلي عضيا مين النسدم لمسو ان قلبسي القسسى امسره ليسدي النسه تحسبما نقضى بهه شيمي فكم وضعبت نظاما كسى يسير به فظــــل مفــــری بســير غيــر منتظــــم وكسم بذلست لسه نصحسي وموعظتي فهاج للنصح مفتاظا وكهم فم وكم رايست سكونا منسه آونسة فرحست اوثقه بالعقسل والحس فهاج لمسا دنست منسه رغائبسه وراح بقسنف کالبرکسسان بالحمسم ان بهدد کیلئے ، اُو هے اج کیلئے سی وهسكذا نحسن فسي حسرب بسلا سسام فلا انا عنه اغضى اذ تبين لي جنونـــه ، وهـو قـد اشـفي على الهـرم كــلا ٠٠ ولا هــــو منــي يســتحي زمنـــا وقسد رأى الشيسب كالأكليسل في لمسى ست اهسدا مسالم ارو مسن دمه ولبس بهدا هتسى يرتسوي بدمسي

من اهم الاسباب النسي يوأت امير الشمسراء المرحوم احمست وتى امارة الشعر العربيسي الحديث كان تجديده بالخسال شُعْرَ المسرحي التمثيلي في الانب العربي المعاصر . واذًا كان المُرحوم احمد شوقي قد سبق الى هذا الفن ، فسان ذَى تولاه بعده بموهبته الثادرة ، وقدرته البارعة ، هو الشباعــــر

> لنن في أدبنا الحديث وجـــوده كان الانب العربي خلوا مسن ا الفن قبلهما أو يكاد! ٠٠. مجموعة قصائد رنى بها السائل زواله في اقاربه ، او نكرهم في موقف مثن راقه الحج في الدرار المقدسة ، كأنها

وجفنسي بمنهل المدمسوع غسريق



عزيز آباظة ل الله بهدینسی انی حج بینسه

سل انسا مجدود فمفض لروضة سى أذا جنَّت الدصب من منى ق من الخطب الذي حِل اصره

الا كسل خطب دونسه لدقيسق ! بوأن « انات حائرة » على الرغم مسن . حجمه بعد تعبيرا صادقا عن مواجع اتد والامها ، ومصويرا بارعا لما يجده ر زرانه الابام بفقد قريننه ، وكانـــا ن مع ابغائهما كما يقول في المقدمــة ا بنساشة ودبياجة ، بضم بين ابهائسه س الوتير ، وانحياة الهائنة ، لاسعد عرفها الناس .

غذ رزىء الشاعر هذا الرزء تفجسرت ع الشعر في نصبه ، وكان ذلك فيما بدأ من النقاد بداية حياة شعرية خصيبة ة بالكتب ، كيد، لا واجود النسعر ما من القلب ليدخل الى القلب ، فمصابه ح بزوهته هو الذي عجر بنابيسع . ، وهو الذي الهمه ما نظم مـــن

النبعره المسرحي فقد نرسم عيسسه المرحوم ﴿ احجد شبوقي ﴾ ، فالسف مسرحبات هي : قيس ولبنــــي ، سة ١٠ الناصر ، شجرة الدر ، غروب س ، تسهربار ، اوراق الخريف ، النور ، وقبصر .

11 وبذهب يعض النقاد الى القسول لساعر عزيز اباظه حاول تقليسد أمير براء لمس في السعر المثبلي فحسب مرسم خطاه ابضا في التسمير لى ، فيئلا نظم فصيدة معنوان وقفية قرطبة البيضاء " ظهرت فيها شخصيته عرة بحس بقف ابنانها جميعا في نكاسق

ك منها هذه الإسات : بوم الوعود الضخم ساعية

وقفة مع الشاعر المصرى:

بقلم: فرحات بيراني ـ دالية الكرمل

أعزيز اباظه " حتى اصبح لهذا

فرابط الجاني فيهسا عدل واجفها

غجاورنه لواذا مسسن مخاوغهسا

غاقبلت تنطبى مسن لطائفها

فقلت دل عليها نور سيائفها

قد غالبتها مضلبت فسي مراشفها

لولا الخياء مي أسكوب واكفها!

ففي هذه القصيدة تستطيع أن تلمس

اصالة الشاعر وتمكنه من زمام الفصاحة

وقوة النعبير بحبحث لم تستعص علبسسه

غاغبة او كلهة نابية قلقة ، غبواته منزئسة

محترمة من الشعر الغنائي يضاف اليهبا

براعته وقوة حواره المسعري في مجال

لا ربب في أن أطراء الأخريسن

ومديحهم عندما نتسساح الفرص

المدح، والثناء على أعمالهم - وأن

استحقت القليل من الثناء ـ ان

هذه لا تكلفنا الا قليلا ، ولكنهـــا

نأتى بالمعجزات ٠٠ تمهد لنا طريق

التَفُّلُبُ عَلَى المصاعب ، وتكثر من

اصدقائنا ، وتقال من اعدائنا ،

وتجعل العيش سهلا والحيساة

رغيدة . . فالثناء يخفف اعساء

الحياة عمن تثنى عليه ، ويضفني

عليها فيضا منالانشراح والسرورء

التي تقف حائلة بين الانسان واخيه

الانسان ، ويضاعف الروابط

الاحتماعية التي قصدت أن تكون

سنهما ٠٠ يضآف الى ذلك ٤ أن

الثناء عندما يكون هناك مبرر له ،

ينسينا ما بنا من الإنانية ، ويوجه

انظارنا وعواطفا السي الفير ،

فيكثر هذا الفبر ، ويسعد، ويرّداد

الم تلاحظ في حياتك اليومية ،

ان الثناء عظيم الفائدة ، اذا كان

الشي عليه صعب الارضاء ،

فظا ، او عنیدا ، رجـــلا کان او

امرأة أو طفلا ؟ . . أن السواد

الاعظم من المصابين بامراض

نفسية من هذا النوع ، يتعنتون

ويرفضون التعاون ولا يثقون في

احد ، والطبيب النفساني الحاذق،

يعمد قبل كل شيء في علاجهم الي

البحث عن صفة فيهم ، او ميزة ،

تستحق المديح ، فيكيل لهم المديح

ففضلا عن أن الريض في هــده

الحالة ، يحس بالهام وأتصسال

روحي بينه وبين الطبيب ، فاسمه

يكون فوق ذلك اميل الى التعاون

واقرب سبيلا السبى الشفاء ،

وأشد أيمانا بالطبيب ، وأكثر

ا وثوقًــا به ٠

تقربا منا .

الثناء كالمزاح يكسر الحواجز

الشعر المسرحي .

بيسن الوفود ملسوك فيسر امنة

وبينهسم امم ذاقست حضارنسسه

اجل ، ودلت تفانسات مكتهسة

وادمسع فسى ماقبهلا تدافعها

رموق ، ومكاننه الراسخة ، بعد اما شعره الغنائي غينمثل في ديوانسه وفیزها ام نسرد جنات قرطبیة انتهاد من مسلم انتهاد من مسلم انتهاد من مسلم انتهاد من كي بعنوان " اتات حائرة » وهو عيارة

> جا الى رحاب الله لبنسي مصالبه واهزانه آول وقليسي سابح في سُسجونه



فاني انسزاع اليسسه مشسسوق نضىء بنسسور المجنبى وتسروق وطوفست بالبيست الحرام افيسق

المنالف منها سيمفونية تسعرية زائعة

للقصر نرفل في ضافي ملاحفهسسا المن المنسي قلوب في صدائرهــــا

«نفط عليك» باكورة الانتاج القصصى

للاستاذ شالوم درويش بالعبرية

_ بقلم: صالح طويق _

(لفط عليك)) ! قصة جديدة الاديب والكاتب القصصي المدع الاستاذ شالوم درويش ، طريفة بموضوعها ، جميلة باسلوبها ، انسانية بنزعتها ، اجتماعي بموضوعها ، وهي باكورة انتساج الكاتب بالعبرية ، وقد نشرتها لهمؤخرا احدى المجلات الاسرائيلية الاسية . .

> والصبى عن أحد الاهياء الفقيرة فسسى فانصاع المبي لامرها من دون ان بدرك بغداد وعن عائلة أقامت في ذلك الحي ؛ كنه ذلك ، ثم تركها عائدا الى داره ، ولما وكان من أفرادها الصبي الذي يسروي أخبر والدته بالامرجن جنونها غذهبت واياه غورا الى دار (شعيمة)) لتشاهد ألدار وقد أحداث القصة ، فيتحدث عن احدى بنات عمه الذي كان فقيرا هو الاخر والذي لم يكن باستطاعته ايجاد المال السالازم لترويج ابنته الكبرى ـ وأسمها نعيمة _ وبطلة القصة ... فظلت عانسا تعانى الامرين من الكسست والحرمان والمقمول . فكان أن وجنت في ابن عمها هذا الصبى الصفير الذي تكبره بخمسة عشر عاما ، متنفسا لها عـــن عواطفها الحادة والامها القاسية ، فكاتت تلاطفه ملاطفة بلغت حد المفازلة الفرامية في بعض الاحيان من دون ان تصارحـــه بحبها الدفين له ، وانتهى بها الامر الى

الانتحار ننيجة اقتوطها وياسها مسسن أما طريقة اثتحار النعيمة) فتتلخص بأن الصبى ذهب لزيارتها ذات يوم كى نفسل له جسمه ، فأتنهزت القرصة لداعبته واستلطافه والقيام ببعض المساولات والحركات لاغرائه ايضا ، مما اثار استياء الصبى واستغرابه في ذات الوقت ... وبعد ذلك نزعت هي الاخرى ثيابهــــا وجلست عارية أمامه فطلبت اليه أن يسكب

وفي القصة نكريات من ايام الطفولة

عليها تنينة من النفط بحجة ان النفط هو فير مطهر لاوساخ الجسم حسب ادعانها ، أين هؤلاء

اين الكريم الذي لا يشعر بانه این الذي يعطی وكانه ياخذ ،

ااذي لا يحدّثك بما ينفق على بيته واهله واصحابه ? اين من يلجأ اليه الغريــــ والقريب ، فيعطي ويرى العطاء الإراما المراما

اين الوطني الذي لا يشعــ الذّى لا يتحدثك عن افضاله على الوطن واهل الوطن ، الذي لا يفتح

فهه ويقول: ضحيت ، جاهدت ، الذي لا يهاجم الاخرين جميعا ؟ أين الوطني الذي لا يتكلم ، بل يدع أعماله تتحدث ، السدى لا يجعل اعماله وخدماته وتضحياته

اين الطالب الذي يعسرف أن استذكار الدروس وطنية ، ايسن التاجر الذي يشعر أن الامانـــة ابن الموظف الصفير السذي

يشمر ان قيامه بواجبه الصفير اين العالم الدي لا يشعر بانه

الذى يطلب العلم كما يطلب الهواء ، الذي لا يملأ الفرح نفسه اذا قال الناس : جاء العالم ٠٠ ذهب العيالم ؟ الذي لا يفضب لان الناس لسم

يكافئوه . . الذي لا يتنكر للعلسم ويسخط عليه لانه لا يتيح له مسن الرفاهية ما تصبو اليسمه نفوس الاخرين ، الذي لا يفضب اذا لم يذكر الناس له القابه ونسهاداته ؟

این المتدین الذی لا بشعر انه الذي لا يصلىلكي يقول الناس: صلى ٥٠ ولا بحج لكي يقــول الناس : حج ٥٠ ولا يسير فسي الطرقات بمسيحة في يده ليعساه الناس انه التقي الورع ٠٠ الذي لا يحاسب الله على صلواته ركعة ركعية . . ولا بطاليه في كل لحظة

بجزائه معجلا في هذه الدنيا ؟ ابن المتدين أأذى لا يعتبــر الأخرين كلهم مخطئين ؟ ٠٠ الذي يشمر أن خدمة الوطن دين ، وأن حدمة الناس دين ؟

واين الجهيلة التي لا تشمعر بانها حميلة ؟ التي لا تسير في الناس ولسان حالها يقول: انظروا السي ٠٠ اعجبوا بي ٠٠ اعبدوني ؟ التي لا تعتبر جمالها نقمة على الناس ، نذل به هذا ، وندل بــه على ذاك ، التي لا تشعر بــان حمالها بنبغى ان يفيظ الاخريات ، الني تسعينا بحمالها كما تسعينا الزهرة الجميلة بلونها الزاهى ،

وعطرها الانيق دون أن تشعر ؟

اين هــؤلاء ؟ ٠٠ الدكتور حسين مؤنس من ((الأرشيف))

التهمتها النيران ونصاعدت منها أعمدة الدخان بنتيجة احراق النعيمة النفسها .. وهكذا كانت الخاتمة الماساوية للقصسة أما عبارة (نفط عليك) التي جعلهـــا الاسناذ شالوم درويش عنوانا لقصته ، فآتها كاثت قد صدرت ذات مرة عن فــــــ والدة الصبي كشتيمة او اهانة لولدها المعفير لانه كان يكثر في استلته البها عن اسباب كون زوجة عمه امراة ثرثارة،

فأرادت والدته اسكانه بهذه العبارة الني تعنى التحقير ... ولكن الصبى ظـــل لا يفهم معنى النفط عليك، الى أن طلبت اليه النعيمة النا يسكب النفط علــــــى



الاستاذ شالوم درويش

والواقع أن الاسناذ شائوم درويش قد اجاد وابدع في نصوير اوضاع الحيساة وهنائن المعوائل البائسة المائلة لها في عَـشِطَّها بـ والقِيسطول وعيثه عالم وهنان ذلك التحي من احياء العقراء في بغداد كما كان عليه قبل ما يزيد على ستين عاما .. وكل ذلك باسلوب فني شيق أضفي على بضهون القصة روعة فنية خاصة وجمالا البيا نادر المثال ..

> وفي اعتقادتا انه اذا كان الغن القصصي من أوسع الفنون الادبية حربة وانطلاقها للكانب ، فان نقد القصة من جهة اخسرى يعتبر من اصعب فنون النفد على الاطلاق؛ لان القصة ذانها اجنهاد فكري نوصـــل الى تكوينه الكانب سواء أكان سنده في ذلك حدثا واقعيا او حدثا خياليا قريبا من الواقع أو قابلا لأن يقع .. فليس لاحد أذن _ حنى ولو كان من أبرع نقاد القصة ـ ان يتدخل في نوجيه الحدث القصصي او أن يعترض على كون خانمة القصة مثلا سعيدة او تراجيدية ... وعلى هسسدا الاساس بجب ان ننظر الى باكورة قصص الاستاذ شالوم دروبش بالعبرية لنهنئه على هذه المحاولة الانبية الموفقة راجبن المزيد والمزيد من مثيلاتها .

> ولعل أول ما يلاحظه القارى؛ لقصــة النفط عليك)؛ هو اسلوبها الرائع السذي ينصف بالبساطة ولكنه بحنوي على ادق المفاصيل بشكل يجعله في غاية النشويق على متابعة أحداث المصة . وهذا أمر يعتبر في نظرنا على جانب كبير مسسسن الاهمية بالمقارنة مع النفاصيل والاوصاف الني ترد في قصص يعض الكتاب علسي اختلاف هوياتهم والمني تثير في بعضسس الحالات كتيرا من الملل لما تنضمنه مسن (تروائد) و (تعقدات) كان يمكن الاستغناء والاوصاف الواردة في قصة النفط عليك نعير من مسئلزمات الحدث القصصيي وجزءا لا ينجزا مسن القصسة نعسها ، وعنصرا من عناصر المضرورة والوضوح معا ... وهذا ما يذكرني بقول احد النقاد عن احد الكنب التاريخية المعاصرة ذات الصيفة القصصية ، من «أن الكنساب لا يحنوي على أية كلمة زائدة ولا على اية جِهلة ليست ذات مدلول . ولذلك فسأته ينميز بالأصالة من بدايته الى نهايمه، وهذا ما ينطيق ايضا على اسلوب قصة

(لفط عليك)) . أما من حيث المكرة الذي بنى عليها الاسناذ شالوم درويش احدات المصية وجعل رائده النطرق اثبها والاقدام على معالجتها في سائر فصصه السابــــقة بالعربية ، فهي فكرة كون العقر أمست تخطيرة ومصدرا لجميع العلل والمساوىء أ الإجتماعية ... والفقر في حياه المائلة المنكودة الحظ في هذه القصية يمثل حالة قبيحة ومزرية من جميع النواحي ، عير انه بالبصودر الدفيق والإمين لكل حائب مسن جوانب هذه الحالة ، يكون قد ـــــم المحصول على حبورة عنبة رائعة بمعنسى الكلية ، وأن كانت هذه المبورة لا تحتوي على غبر القبح الذي هو حصيلة الفقر . وهذا هو واجب كل كانب قصصي حـــر التفكر وانساني الإنجاه وكل صاحب

رسائة أدبية بؤمن بضرورة الامسلاح

الاجتماعي وبالديموقراطية والنقدم والعدالة

والمساواة . وهذا ما يؤمن به الاستاد شالوم درویش ایضا . وريما كان هناك من لا يستسبغ مظاهر

هذا القبح ، رغم كونه امرا واقعا في كل مجتمع ، لان هناك من بريد ان يتجاهــل الحقائق الواقعة ، والتهرب من وأجب معالجة المشاكل الحادة الني نقترن بها • كما كان عليه شان القوى الرجمنسية والعناصر اكتعصبة والهيآت المتزمتة نجاه قصة الكاتب الإيطالي المعظيم (البيرنور مورافيا) الإخبرة ، بعنوان (عصر التلوث) فقد رأى مؤلف القصة أن يتطرق الــــى عوامل الارهاب المقائم في بلاده وبعضي البلدان الاخرى ، نمهيدا لمعالجتـــــه واستئصال شافته ، فكجرى لهذا الغرض مقابلة طويلة مع فنا قارهابية في داهـــل سجنها ، عارضا أحوالها الخاصــــة وأوضاعها العائلية وارادها ومعنقدانهما ولواعجها النفسية وما ارتكبنه مسسسن تصرفات واعمال مخلة بالامن والنظام ه كى يكشف بدّلك عن الاسباب الحقيقية لنفشى الارهاب ، فأنهم زورا وبهنانـــا بآته يؤيد الارهاب وجرائم الارهابيين لغرض الإساءة الى سمعنه كأديب تقدمي مخلص للانسانية ، وتشويه الفاية الاجتماعية

والسياسية النبيلة لأنناجه الانبى . وفي ضوء هذه الحقيقة نستنسج -بالنسبة الى قصة (نفط عليك) ـــ أن الكبت الجنسي الذي حدا بالفتاة نعيمة الــــى مغازلة صبي لا يكاد ينجاوز الثانية عشرة من سنيه ببعض الطرق البدائية اللي تبدو غربية ، ليس ظاهرة فردية عابرة أو تصرفا لا يستدق ما هو اكثر من الاستهجــان والاشمئزاز ءبل أنه ننيجة مباشرة لحالة اجتماعية في غاية السوء ، وهي الفقسر المدقع الذي تقاسبه عائلة نعيمة والذي حال دون زواجها . ولذلك غان الاقدام المقيقة خطوة جريئة لمالجة حالة الفقر

الاجتماعية والمجاشية لنلك إلعائلة الفقيرة بيعلى تصويح هذا والمسلولة عير وأن كأن يعدو عن طريق اظهار ضحاباها بكامل مظاهرهم المحقيقية ، مثلما اراد البيرنو مورافيا أن يعالج موضوع الإرهاب عن طربست تصوير جميع الحقائق والاهداث النسسي نكتنف هياة المارسين له ... وهنا نتجلى أهمية الرسالة الانسانية والاجتماعيسسة للكاتب القصصى الحرفي هذا العصر .

أما فيما يخص خانهة قصة النعط عليك) فاته وأن لم يكن من حقنا الاعتراض على كونها ماساوية بهذا الشكل المثير ، الا اتنا كنا نحيد الا تنتهي بالانتحار ، فلو ان نعیمة قد هربت من دارها مثلا او اختفت نهائيا عن الانظار وظل مصيرها مجهولا بعد ان حاولت النيل وطرها» من صبى احلامها ، من دون أن ننتحر بنلك الصورة الرهبية ، او أنها حاولست الانتجار ثم اقلعت عن ذلك في اللحظــة الاخيرة ، فلربما كان وقع خانمة «غسير انتحارية" كهذه لا يقل اثرا في نفسسي القارى: عن «الخاتمة الانتحارية» نفسها ،

من دون أن يمس ذلك بالغاية الإنسانية النبيئة لهذه القمة الرائعة ... ومع كل ذلك مَثَن مَصة «تفط عليك» تعتبر في الواقع صرخة انسانية مدويسة بوجه الفاقة وعواقبها القاتلة لجميع القيم والمفاهيم الانسانية الرفيعة .

تعريفات لاذعة

 الفیلسوف مو الذی یستطیع ان يحل جميع مشاكل الناس باللسان أو نقلم - غاذا ومعت له مشكلة _ مهما كاست بسيطة ـ نو بجد الى حلها

من سبيــل . الاطفال مقلدون بطبیعتهم . . . فهم يحاكور والديهم رغم كل محاولة لبث الخلق الطيب في

● قد لا تكون السعادة في الثراء ولکن شتان ما بین شسقاء الإثرياء وبؤس الفقراء . ◘ المراة القادرة على النفويع :

بدنب زوهبا ونفسها خطسر نعدد الزوجات . نتكف شله الطفل اليوم اكتر ما بنكب تعليم أبيه . السياسة غـن البحـث عن المناعب والأشغال بها حتسى قبل العثور عليها .

● لا شي. بدايق المراة كسان يفاجنها احد بالزيارة ليسرى ىينىها كما بيرو على حقبقته . النوانسع فرصة يتفعها المرء لفيره من الماسي

بفتسائله و با الحباة بين نجينا لادانها الاستومون بالاعمال الصغرة بدتة وعناية .

ليسلى المريضسة المجموعة التامنة للشاعر حمال

فعوار اصدرها على اثر فسنرب المفاعل النسسووي في العراق • واحتوت المجموعه على اربسسع تصائد فيسبع وعشرين سفحة من القطع الصغير .. يقول المقط الاول من القصيدة الني تحب



فتكتسم السورد الخجول ا تمسوز يصرخ بسا عراق

المجموعة النسعرية العانيسة -

في انشودة الغضب " . جاءت مجمودة عمر النانية في ماة صفيحة من القطع الصغيسر واحتوت على سبع عشرة قصيده كتب المقدمة الصحفي السوفياس المستشرق ي، رزمان - ونقاسا الفلاف واللوحات الداخلية الرسار العراقي هيثم عبد الجبار عبدالله

وطئى ردني الى رباك شهيدا عن المنشورات الاسوار الفي عكا صدرت المجموعة القسسبة صمم الفلاف الرسسام الخطاط

اطفال بـــلا طفولة تلاث مسرحيات للكانب الشباب

مسرحية رجال في الشمس قصة الكانب الفلسطيني الراحل

طريق المدينة حجـــاره وصقـــور

١٩٧٧ بعنوان " ازعار فلسطينية

والرسأمة السرفيانية اولغسا بلوليتشموك .

الاولى للاديب دسين مبنا البتبعة، نوزی لینامتر۔

الرناق الذبن بقاسمت معهم الحياة بما غنياً من مرارة المعاناه وروعة الصمود ، الى ذكسرى والدى -البهم حبا ووعدا " .

انسا عاشسق وحبيتم لبلي المريضة في العسراق يسا اخست زينسب والعيون السود غارقة المآق هن دل استعباب النبول على حدائقنا فارهقها الذبول واشستاقها قطسر الأسدى

تمسوز يصرخ بسا عراق

الشاعر عمر محمود محاميد " أم الفحم " و هو طالب يدر س الصحاغةً في ليننغراد السوعياتية - اسا مجموعته الاولى نقد صدرت عب

وقد جاعث المجموعة في ارسيع وتسعين صفحة من القشع الصغير وضمت ثلاث عتم فقصة وقسد

احمد حسيان " مجدد الكروم " معالج موانسيع اجتماعية والسانية ¥-------¥

غىسسان كانفانى ، مسسرحها

فتاة هوليود في الثانية

والمثانيسن

من جديد .. دعود الى الانسا

غلوريا سوانسون وهي يي التر

والنمانين من العمر ، لسيد الما

من مخلفات مجدها الذي حققه و

والاربعينات عندما كأنت (ننسار

الرائعة) التي لا ترضى باي شا

تربك ، من خلال خمسمانة مين

كناب الغلوريا سوانسون بننبها

وعن أملامها الني نقدم لعدد كم

نقدا لاذعا مشيرة الى ضعف أ

واعتمادها على الاتارة والجبال

المهارة المنية للممثل في النبا

ونقول أن أجمل دور لها كل

ومن الطبيعي أن يكون صور

عن سيره حياة ممثلة سابقة هنا

في عاصمة الفن والسينما والن

الا أن الغلوريا سوانسون بنسيا

البه انتباه المحامة الفتية الس

لم يحدث بن قبل لما تتهنع به غزر

حظوه في مجتمعها .

شارع الفسق الذي اهدد من

ننحدث غلوريا فيه عن حيايها

المخرج المصري سميرسيف:

ليس صحيحا "أن أفنلام العنف تقود مشاهديها إلى الجريمة!

رصيده الفني لا يتعدى خمسة اعمال ومع نلك فافلامه ــ دائما اصيبها الجوائز . . وبرغم من ان عمره لم يجاوز ٣٣ عاما فانه اصبح صاحب اسلوب في السينما العربية نستطيع أن نميز افلامه حتى ولو لم تحمل اسمه فشخصيات افلامه تشاهدها من الداخل ، الكاميسرا الجماهيري يقول عن بدايته الاولى كان عام نعبر عن الصراح داخل الأنسان ١٩٧٥ هو اول فرصه لي للانطلاق سينمائنا

حينها النقيت نور الشريف .. كنا قسسد

بقابلنا من قبل اثناء عملى كمساعد للاخراج

بي ميلم « المسكرية » . تلاقت افكارنا علسي

الغور واصبحت بداية صادقة قوبة ننسج

عنها انجاهه للانتاج السينمائي وعزمت

على اخراج اول عمل كبير وكان فيلسم

الدائرة الانتقام) ثيرة هذه الصداقة خطاها

ماعلامي كلها حركة ذات خلفية ومضمسون

اجتماعي ، اي انها لا تنبع من فسراغ ،

سبقنى في تقديم عده النوعية نيسازي

مصطفى . . الذي قام بيطولتها غريد شوقي

في الخمسينات ، رهي اغلام لها جمهورها

وكان هدفي ان حد الجمهور اغلامـــا

رائجة ونابعة من الواقع المربى لا نرنبط

بمکان او وقت معس ، ولکنهـــا ننعرض

للانسان في اي وقت .. انسا لا انعرض

لشاكل مؤقتة كالاسكان او غبر ذلك ،

لكن اغلام انفعالات حسب ، جربسة ،

الجمهور على مشاهينها في مختلف العصور

الجرائم والوقائع

معظم الافلام ألتى اخرجتها مليئة بالجرائم

غهل هذا هو المواقع المصري ؟

ونسال المخرج سمير سيف .. اكسن

وبأساوب الاسناذ المحاضر في المهد

بجبب: اذا كانت السينما في الاسسل

حركة وصورة ، فاونى بها أن تعبر عسن

هذه النوعبة .. والشخصبات في اغلامي

شخصيات مصرية مطبيعتها ، قد تكسون

القصة غبر مصرية مثل فيلم « قطـــة

الذي يشاهدها هني الان .

وما يترتب على هدده الصراعات من نصرفات خارجية، ثم هو اخبرا مثار لناقشات عديدة يقول عسن نفسه أنا تلهند صادق للسينما وسهير سبف ، لم بحترف الاخراج الا منذ غمس سنوات عير ان بدايته الفعلبة

كانت قبل ذلك بكثير ، كانت السينما هسي الهواية الغالبة عليه منذ طفولنه . وعلى رغم ان محموعه الكسر السذى حصل عليه في المناتوبة العامة ، ثم النحاقه

بكلية الاقتصاد والعدوم السياسية عقسد ستحب اوراقه لبقدمها الى معهد السسينما برغم معارضه اسرنه لذلك .

كانت السينما هي الهواية الفالسة عليه ، ولم يكن بشاهد الاعمال بعن _ المتفرج ولكن بعبن الناقد ساعده علسي ذلك قراءة كل نسىء سصل بصفاعة السيئما وعلی ہدی اربع سٹوات 🗕 ھی عمـــر دراسته في معهد انسينها - حصل سمير سيف على جواز المرور الذي بؤهله لاقتحام عالِم القن من اوسع ابوابه ، فهو الاول على دمعنه ، حاصل على تقديسر ممناز لاربع سنوات ، وعن معيدا بالمهد ، ثم عبل مساعدا تلاخراج مع « شادى عبسد السلام » في غيلم " الفلاح القصيح " .. ثم مع بوسف شاهبن في فيلم « الناسس والنيل " ومع مجموعة من اعلام حسسن

اللقساء الاول

سهير سيف برغم عمره المنى القصير... غان اغلامه تتميز دسرعة المحركة والنجاح



المخرج سمير سيف اثناء العمل

على نار ١١ لكن المعالجة مصرية صهيمة ١ قد نجدها في كل بيت مصري او عربي ..

ان هذه النوعبة من الاغلام لها جمهورها الكبير .. والا ما استمر عرض دائـــره الانتقام عشرات الاسابيع في مصر ، الرئيس الراحل جون كنيدي كأن من عشاق سلسلة اعلام ﴿ جيمس بوند ﴾ .

اما القول بان هذه التوعية من الاغلام نسبة الجرائم ، فهذا شيء غير معقول ،

والشخصية ممهدة للانحراف

المَن بِخَتَلَف عِن دور الواعظ .. فهو يقدم الاقتاع اولا والخبرا .. وفي المعسل الدرامي يقبل المنفرج عليه لكن يعبئسه

الاصل في الانسان

قد نؤدي الى انحراف البعض وزبــادة

مالانسان الذي بشاهد جريمة قتل ثم بقلد ما حدث في الفيلم ، تكون ظروفه البيئيــة

والسينها هنا الدفعة الإخبرة .. مثلها مثل الصديق الشرير قد نفسسري بارنكاب جربهة قد يكون هذا من ناهبة الشياب .. وأنا لم أولد كبيرا وشاهدت في طفولنسي وشبابي كمية من اغلام المنف، والعصابات كما لم يشاهدها غبري ومع ذلك لم اصبح من اللصوص او من زعماء العصابات ، ومحولت الى مخرج وغبري نحول السى مهندس وطبيب وغيرهما وتأثير منع مثل هذه النوعبة اكثر ضررا من عرضها .

وانبنى ان انفرغ لكتابة ناريخ السبنها المصرية من زاوية الاخراج .. لان المنقسد ظلم بعض مفرجينا ولم بعط الافريسسن حقهم مع أن السائما العربية قامت على

كتشف هناك كل الاسرار ويتعرض لمحاولة قتل ويدشف أن معاونته في التحرباتليب، سوى جاموسة عليه . بعود الى الولايات المنحدة ويقابل مارلون مراندو الذي هـو مماحب أبار نفط أميركيه وهمسو المسؤول عن كل الاغتبالات - لكن جورج سي سكوت لا يستطيع ـــ لَعْدُمْ وَجُودُ ادلهُ _ زج مارلون في المونسوع - وما لون ما زال قادر على اخفاء المعادلة أو التركيبة ،

«التركيبة»: كبير بأسسمائه وأحداث

لكن الاخراج والحوار والجدية جنت على

فيلم ((التركيبة)) لجون الفيلدس مشكلته أنه جدى أكثر من اللزوم، والشكلة الرقم ٢ في هذا الفيلم أنه متراص الاحداث الى حسيد الازيجام ، والشكلة الرقم ٣ أنه حواري أكثر من اللزوم .

دحكوت ومارلون براندو مع مارن

دَيلر كممثلين اي نخبة من آلاسما،

الني اعطيت للآيين الدولارات -

لتحقيق نيلم كبير ، والنتيجة انه

فيلم كبيربالاسماء والفكرة والانناء

مُقطُّ ، لكنه ليس كذلك في الأخراج

معادلة أكتشفها الإلمان اثناء الحرب

المالية الثانية بن شانها التخفيف

من ضغط استخدام النفط عنطريق

تحويل الفحم الى غساز سائل •

هذه المعادلة سلمها ضابط نازي

الى الجيش الامبركي فانناء الحرب

ونقلت الى مختلف شركات النفط

يومنا هذا - او بالاحرى حتى قا

ستيف شباغان مكتابة روايته حول

هذا الموضوع مؤكدا صحة وصدق

الرواية - ثم قام بنفسه بنحويلها

الى سيناريو بل وبانتاجها جامعا

المرة الاولى الاسمين الكبيرين في

تبدأ الاحداث في برلين النسي

عالم التمثيل: مارلون برانسدو

وبالضابط يقابل أميركيين ويسلمهم

ما اراد وما ارادوا ، بعد أربعين

سنة او نحوها ، نحن في لسوس

انجلس ، التحري السعام جورج

سكوت في يوم احد معابنه يخرجان

من احدى الصالات و أذ بمعاونسه

يتقدم اليه ليخبره أن زميلا قديما

له في السلك نفسه قتل ، الزميل

كان صديقا في الوقت ذاته و هذا

يدفع جورج سائوت الى الامساك

بالموضوع والانصراف اليه بكليته .

ويصل بقد النحتيقات ألى ضرورة

السفر الى المانيا لمواصلة تحرياته

جورج سی سکوت۔

متناول « التركيبة » فص

والامور الفنية الآخرى

، هنواص الاحداث التي تحصيد الوراسية . انتا تنكلم عن قبلم يقف وراءه سنيف شاغان كانبا ومنتجا وجون الفيلدسن "روكي" مخرجا وجير.

الموضوع كبير وجاد للغاية . اله يذكرنا بغيلم الكل رجال الرئيس" عن فضيحة ووارغيث - مشوق لكن هذا النشوين بسقط ننبجة حشد الحوار ونقليل المشاعد العي يمكن للخيال أن بلعب غيها ويرناح المخرج جون انبلدس بخصص الكثير من الوقت ليلعب علـــ الاعصاب بالموانف المنتوقة اذا ما فهیت ما یدور فیها من اتحاهات واسرار ، وفي كل مرة بقف نيبسا المتفسسرج علسى حسدث ويه س والسيناريو ملي، بها ـ ينوتـع مشهدا ينتقل به الى تمة الدراما لكن العكس هو اللذي يحدث • والغيلم يسير محطوطا باتحاه

التمثيل لعله أوضح ما في الفيلم بالنسبة للمواهب المحتشدة به مارلون براندو متنع للغاية - غير ونكلف - جورج سكوت ممناز لكن ميه انه أه يتبنيها " جد اكتر مِنَ اللازم ؛ أما مارتا كيلر فما زالت الموهبة التي لم يستغلبا احـــد بالصورة الصحيحة .

واحد - يعلو حندا ويهبط حيثا دون

فقد خرست غلوريا جهودها مد اعترائها للمن ، للانفراط أسي نتاطات جمعيات مكافحة الس وللالك فأن عودة غلوريا الي معد المجلات الاجنسة يتطلب على د بعض النقاد الفرنسيين ـ رقة

السبب ١٢ ــ٩ـ١١٩١

القرآن الكريم ت وهنيك أنبوى

راجعین یا عوی ــ رونزا طنب

ما انت داري بالهوى ــ سمبر

اشياء صغيره _ مرقة المصريين

يا محتجلي بصري ضمس الدين

هي دي هي - تبد الحلم هانظ

من اغاني أم كلنوم ومحمد عيد

ددر ابنسام الزهر _ ام كلثوم

أنبنها القبنها ساهره _ محمد

اراك عصى الدمع ــ ام كلثوم

اجرى اجرى - محمد عبدالوهاب

انديه أن حفظ الهوى _ أم كلنوم

دور احب اتسوعك كل بوم ــ

اصون کرامتی ـ ام کلنـــوم

ظلمونی یا حبیبی ۔ محمــــد

محمد عبد الوعاب

عبد الوهاب

ملاحظ__ة

•• داً مع اسرة القن في الإداعة

ملاعب واهداف

۱۱ مرنامج ما بطلبه المستمعون

17710 سعد مساك ــ صابر الصنع

مطرب المسهرة ساعرت الاطرش

٠٢٠٠٠ زاويه من صندوق البريد

٢٢٦٠٠ من الغناء العراقي

حلوه مشكل

آنا واللي بحبه

عشسك ما بليل

ساعة بقرب الحبيب

مزة مهنشي ومزة سكيني

٠٠ر١٩ حليم ياء كلنوم

. أر١٧ رسائل المستمعين العرب المسي

١٦ر١٦ ملاعب واهداف

ذويهم

واراا ملاعب واهداف

١٩١٤٠ كلمة البسوم

٥٤ر٢٢ حيث

مار۱۲

حبيبي الاسمر - فلورا زكي

التوبه يابو دقه ... نرجس

الحلوه دی ــ محمد نوح

كلمسة المسباح

اسنوديو رقم (١)

٠٠٠، اغسان منوعسة

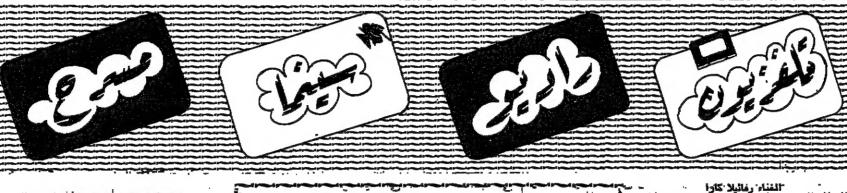
٥ ار ١٠ برنامج مع العاملين

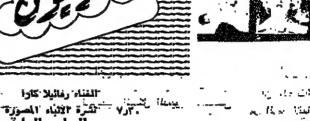
الوهساب :

عبد الوهاب

برنامج سلاما ونتية

حموده ــ شاید: نسیم





موجز الانباء ٠٦٤٥

مقدم السبت - برنامج دینسی شربط الاسبوع بالعبرية

أن زوجها بخونها فتتجسس عليه ونتبعه الى منزل مشبوه ، نقابل فيه خادما يشبه زوجها ...يقوم بالادوار الرئيسية ركسهاريسون وريتشل روبرنس والفيلم بالالوان

> مرجز الإنباء 70..

البرامج العربيسة

شمالي ابرلندا وهو من اننساج ارام بلبان ۔ برنامج ترفيهي غربي مع نجمــة

العند انتهاء السبت الصحيث نظرة على الانباء - نشرة الانباء برامج الاطفسسال

«هايدى ابنة الجبال» ــ الملقة الثانية بعنوان «رجل الجبال» -جد هايدي يناقش الممة هسول مصير الطفلة هايدي ، وفي النهاية تترك العمة القرية ، ونبقسى

اهلا بعقدم المسبت _ برنامــج 7,10 دينسي .

البرامج العربيسة

كرنون يعقبه الفيلم العربسسي الكان وكان وكان، نمثيل فسؤاد المهندس ، ناهد شریف ونجسوی

> اراجع زاوية اخترت اك) نشرة الانباء المصورة

البرامج العامسة

ساعة ممنعة مع منسسي بليسر وضيوفه ــ برنامج مفوعات . القيلم السيمنائي البقة فسسي الراس)؛ .

كومبدبا تدور حول زوجة تشكفي ومترجم للعربية

> هاراا مول ماثور نشرة الإنباء الاخيرة بالعبرية السبت ١٢ ــ٩ ــ ١٩٨١

«الصديق المقدّ» في حلقة بعنوان السرقة الفراء الكبرى» متقاعــد يتهم بعملية سرقة في الشركة التي عمل فنها سابقا ، ويتمكن مسن الامساك باللصوص مستعبئها بالكلب الفيلم بالالوان ومترجسم

غيلم وثائقي عن الوضع غيسي

للعربية

المصورة بالعبرية نظرة على الرياضة

«دالاس» في حلقية بعثوان جون يوينغ الثالث «الجزءالثاني» جي آر بطلع سو الن علـــــي صورة لكثيف مع صديقته الجديدة مما بسفر عن تردى وضعزوجته

المسلسل بالالوان ومترجم للعربية مع جدها ، كوينسى في حلقة بعنوان «العنــة ممر. ۱ آبسسال» . هاراا قول ماثور

١١ر١١ تشرة الانباء الاخيرة بالعربية

تعليم خاص ٠ ۲ر ٩ ۳۰٫۰۱ علوم طبيعية فنسون 117.

«هدًا هو» _ أعادة لبرنام___ج المتوعات الذي أنبع عصر أمس

البرنامج الاول

نشرة اخبارية كل ساعتين من الثامنة صباها ساعة موسيقية ، ار¥ * صباح موسيقي ٥٠١١ قلبي في الشرق ١١١٦٠ علم للجميع موسيقى الظهر موسيقي كالسيكية خفيفة . ارا ا برنامج للاطفال ٠٠, ١٧٠٠ ملحق ادبي

> ه.ر.٢ كونسرت الجمعة السبعة ١٢ ــ ٩ ــ ١٩٨١ هدرة موسيقي الصباح .. ر ٩ عالم العلم

> > ١٠١٠ كونسرت السبت ٥.ر١٢ تمثيلية من المسرح والمسينما . ار ١٤ برنامج الأطفال ه.ر.٢ من قاعاتنا المرسيقية

البرنامج الثاني

نشرة اخبارية كل ساعة كاملة رياضة الصباح ٦١٠. اخبار للبزارعين ٦٠٢. هذا المباح ــ تريط انباء ٠.ر٧

الخامسة والنصف وبضمع

التلفزيون الاسرائيلي . .

بتناول فيلم هذا المساء مشكلة عامة ننخلص في موقف المجتبع من الادباء فسي

الفيلم العربي (تكان وكسان وكسان ٠٠٠٠)

فؤاد المهندس بقوم بدور أديب موهوب يسنخف المجتمع بمواهبه ومؤلفاتــــه : وذات بوم نشر خطأ نبأ عن غرفة في النهر ، فتغير موقف الناس منه ومن ادبه وهنا تبين له مدى نفاق المجتمع ..

🐞 يشترك في التمثيل الى جانب قسؤاد المهندس ، ناهد شريف ونجوى فؤاد .





فيؤاد المهيدس

ه.ر۲۱ اغان شرقیة

ه.ر ٢٣ بين الجمعة والسبت

ه.ر٨ كل شيء في متناول اليد

أبتسم

ه.ر.١ شريط الاسبوع

ه. را ا نادي الاغاني

ه.ر١٢ كــل الإلوان

. (ر) التكلم الإنفام

ه.رها مجلة الرياضة

٤.١٨) الموضوع قيد البحث

.٣٠٨ من المدرج الرياضي:

١٩٠٠ مفترق الشرق الاوسط

تجسوي فسسؤاد . ادا كل الالوان ... برنامج منوعات ٥. زا؟ شريط الاسبوع . . ر ۱۳ منتصف النهار .. شريط انباء هدر ٢٢ من وراء المناوين ١٤/١٠ اسبوع تسان ١٦٠١٠ مع الناس ه.ر۱۷ شریط انباء خارجی

تعيل المساء ٥٠,ر١٧ اغسسان هـر٢٢ نزمة ليلية ه.ر۷ انغام نحب تذکرها ه.ر٨ السوان ٥٠ر١٢ أغان ساخنة

٥٠, ٢٢ موسيقي الرقص

البرنامج الثالث نشرة أخبارية كل ساعة كاملة من السايعة مباحا المان المباح السبحة ١٩٨١–٩–١٩٨١ حساب جار 9,0 ثلاثين درجة في الظل 117.0

السبعت ١٢-١-١٨١ ه.ره۱ اغان عبرية ە.ر۲۲ ئۇھةلىلىة

صوت اسرائيل بالعربية

الاخبار - - ١٦٦ - - ١٦٧ - - ١٦٠ -

تلاث اغنيات للخيل: هاتو خبل ــ طونی هنا رقصة الحصان ــ فهد بلان وقفة مع اللفسة

مجلة الاسرة برنامج سلاما وتحسة أغنيات مطلبة :

والمسلاة قطر واغنية: والحظة نشرة شؤون المواصلات طبيب وراء الميكرقون نشرة محلية

برنامج مع الإحداث حیرت قلبی معاك _ ام كلثوم غنم الصبر _ فريد الاطرش

شنكل ناني - محمد عبد الوعاب مطرب السهرة ــ ونيع الصافي

٠٦د١١ - ٠٦د١٢ - ٠٦د١٠ - ٠٦د١١

المقرآن الكريم وحديث نبوي كلبة الصباح مع مزارعي الضفة الغربية جولة في صحف الصباح برنامج استودیو رقم (۱)

اتمخطري يا خيل ـ ليلي مراد

قول للزمان ــ مي نداف

وقفة مع اللفة

محلة الموسيقي دويه ـــم

٠٠.١٢٦ من المقامات العراقية

يا جارتي السمرا _ بشارة عواد

نقل اذان الظهر وخطبة الجمعة - ١٢/١ موكب الاغاني الغربية 17,72 الاعتره الطب والعلم والتكنولوجبا ١٥٥٠ مع الصحافة العربية ١٥/١٥ قابلت الحب ــ هاني شاكر هارها نشرة الضفة والقطاع

موال ابه السبب ــ الباسشاسا هار۲۲ حسدیث

عتابا ومبجانا بعدني بهوى عبونك

7,718

۸,..

1776.

ماراا علم الصحافة

76, - 77, - 77, - 1 یا هلو صبح ــ محمد قندیل مارة

. در۲ 4){a

أن شفت حبيك ساعة ــ بوسف

نافذة على الادب العبري الحدبث قاضي البلاج ـ عبدالطيمحافظ رسائل المستمعين العرب الي

٠ ٢ د ١٢ ٥١ر١٩ كلمة اليوم ٠٠ر٢١ برنامج ما يطلبه المستمعون ٠٠٠/١ اغنيات بمصاحبة العود :

ما اطولك با ليل ولمو ولمو



وضوع قضاة مدينة تنبكت ، والذين

نقانيا ، القاضى محمود ابن عمر

١٤٦١ -- ١٤٦١) فهو من قبيلــة

" ومن عائلة علماء عريقة . وقد

_ كما كان ذلك مالوما لـــدى

من علماء تنبكت آناذ - بمهام

كان قاضيا واماما لمسسجد

﴾ الكبير وكان .. الصاحب كرامات

كثيرة وكم نودي في مواظف الغيية

لشدائد والملمات فحضييييي

..(١) فكان مؤلعا لكثير مسيسن

والتعليقات منها كناب «النقائد»

ة عن تعليقات على كتاب «المختصر»

لخليل ، واذاع صيته : اشرقا

هؤلاء القضاء محمد بغيغ (١٥٢٤ _

من قبيلة ونكوري وقد اسلم بالقرن

يشر . وكان من تلاميد الشيخ احمد

د بن عبر: الوقرة عليه الاصول

a النطق» . . (٣) . وبعد عودته من

يضة الحج في الاراضي المقدسة

لنطبع واستمر به هنى بعد تعيينه

المنينة . وفي عام ١٥٩٣ ، عسام

، وعام احتلال تنبكت من قبييل

- المراكشي ، اشرف على دفسن

· المنحة المراكشية » . . و المعلامة

محمد بفيغ هو الذي قــــام

يها .. (١) . وكان هذا الفقيسة

العلامة احمد بابا المشهور ، والذي

ىلىم : النسيخنا وبركتنا» ..(م)

لأى علم بابا ... «اللغة المربيـة

، والنعسير والصرف والشعو» . (٦)

زايا هذا العلامة «التنبكتي» كما نقزا

في «ناريخ السودان» .. «اعتقاده

ن ظنه بهم وعدم معرفته الشرا . . (٧)

. النصحهم (أي الناس) ألى صحبة

... وصحبة اهل الملم ... وبذل

ر الكتب الغربية العزيزة لهم» ...

، . لقد كان على حد قــــول

يدى : الشبيخ وقته في الفنون ولا

ا نأتى الى العلامة والمؤلف المشهور

بانا (١٥٥٦ ــ ١٦٢٧) فهو السدّي

البحاثون المالميون به المثل لمسسا

بالنه النهضة النقافية في تنبكت من

يُصِلَه . كان والده «احمدُ أيضاً»

يُّلُجُ اقبت المعروفة ، كان استاذا

أَنْ أَنَّهُ مَجِلُدات . تعلم أحمد النَّتي

والده وعمه ، أبو بكر ، ثم أنتقل

"الطقة" المسيخ البغيغ انف الذكر ·

والذي عقد كامل والذي

مؤلف «المتاريخ» باسم : «سسيد.

روبرکته ... غرید دهره روحیسد.

أنهم المراكشيون أحمد بابا وغيره

هاء عائلة اقيت بالتخريب ، فأسر

أفي اغلال نقيلة الى مراكتس عسام

. حيث بقي مسجونا لمدة ثلاث سنوات

سراحه بعدها على الا يعود السي

اوهنا اخذ يحاضر في الجامع الشرفاء»

امام جمهور كبير من الطلبة مسن

نعاء المغرب . وهذا ايضا السف

كثر شهرة وهي «فيل الابتهاج»

ه «كفاية المحتاج» ثم «الكشــف

لاصناف مجلوب السودان» . وله

كملة الديياج ، لقد سمح سلطان

ولاحمد بابا بالعودة الى ننبكت عام

حبث اسنانف المتعليم والمتدريس

الطقائة الطلبة ، وحاضر بوجــه

يُّ الفقه حسب المذهب المالكي ،

رُارا : اقتن اناس خليليـــون

ألى خليل بن اسحاق مؤلف كتاب

الكي المعروف بأسم «المختصر»)

ه ولكن مدينته لم تعد كما عرفها

نِ**يه ، اذ اخذت نندهور ، وهسبط**

المنقاضي بعد العهد المراكشي في

لنا ذلك قائلا: «... جسما بلا

رجع اسفلها لله المفلها

.٠٠ وياعوا الدين بالدنيا وعطلت

أبريعة وأميتت المسفة)) ..(١٠) .

وأنهاء الفصل المخاص عن المعلماء

الله بد من نكر اسمين اخرين كان

الديئة فهما العاشب بن محمسود

مع مسجد محمد نضى تم بنى من

جد السنكري، وكان قاضيا قبل

أمد الملا ارضه بالعدل ولا يعرف

أَدِ ذَلِكَ مِن جميع الإفاق، ١١٥٠٠)

اهد المصادر العربية ... «انه

يخاف في الله لومة لائم؛ ..(١٢)

لقاضى العاقبُ الى مكة الكرمة

اً - ٨٣) وعند عودته التقسي

أبكبار العلماء المسلمين (ولقيي

للقانى وابا الحسن البكسرى

^{اد}ي يحبي (١٢٧٢ — ١٤٦٢) فهو

إضاة تنبكت ، مزج في شخصيته

جد حمل اسمه وقاضيا

أكبر اثر على الحياة الثقافية

__اس حنى كاد الناس بتساوون عنده

٠ مسجد السيدي بحيى الم مساعدا

عنوبا وشمالاً . . (٢)

اللي راس فائية علماء تلك المدينة

منحات من الحضارة الاسلامية في غربي افريقيا

حياة الثقافية في تنبكت، من مدن مالي (140- _ 160-)

بقلم . جدعون ويكرت

١ _ كست ، ص ٢١

۲ ــ شريونو ، ص ـــ ۱۶ .:

٤ - السعدي ، ص -- ١٧٠

ه ــ السعدى ، من ــ ٢ه

٦ _ هنتيك ، ص - ١٩ه

٧ ـ السعدى ، ص ـ }}

٨ ــ السعدي ، ص ــ ه ٤

١ -- السعدي ، ص -- ٢٤٤

114 - السعدي ، من -- 118

٢٤ - السعدي ، ص - ٢٤

١٢ - السعدى ، ص - ١٦

١٤ - السعدى ، ص - ٥٠

١٥ - السعدى ، ص - ١٥

11 - u - 11 - 11

١٧ ــ السعدى ، (هذاك)

1٨ - السعدي 4 من - ٢٤٤

19 السعدي ، ص - ٧٥

٢٠ - السعدي ، ص - ٥٦

۲۲ السبدي ، من ـ ٦٣

٢٣ السعدي ، من - ١٠٠

٢٤ السعدى ، من ه

۲۱ سے کعت ، می ۔ ۱۱۱

وتال احد البحاثين الخبراء أن

المثقال انتذ كان عبارة عن وزن

نحو ثلاثة كيلو غرابات ــ انظر

هوداس صفحة ١٢ بلاحظة رتم ٢

۱۰ ـ کعت ۱ ص ــ ۱۲۵

٢ _ السعدي ، ص ٢

ولاحظات :

القبلغ الفاية القصوى في العلم والصلاح والمولاية ، وانتشر ذكره في الاساق والإقطار .. (١٤) وقبل أنه تثارُّل بمحض ارادته عن «مدرسته» لعالم قادم حديثا الى المدينة وليس له «لمجلس» بعد ... وروى أن طلبة السنكري، أذا جاءوه الخذ العلم كان يقول : «با أهل سنكري كفاكم سيدى عبد الرحمن التميمي» .. (١٥) .

وهنا لا بد من ذكر منصب الامام فهسو بالرتبة الثانية في سلم اصحاب الناصب الدينية في تنبكت بالغترة التي نستعرضها ف هذه الدراسة . وكان الامام يقسوم بعمله بالتطوع وبدون راتب شهري ، ولكن جمهور المصلين بالجامع اعسستادوا اهداءه ... المن رمضان الى رمضان مبلغ ..ه مثقال ذهب ال ١٦٠) . وقد حدث في أحد الجوامع أن جمهور المصلين لــم يعط الامام نسوى مائتى مثقال ، فما كان من «الفقيه محمود» الا أن طلب السي المؤنن أن يرجو الجمهور الا يخفضوا



المبلغ المقررة ... وفي الساعة اعطوا الخمسمائة المعروفة زيادة عسسن المائتين فكان الحاصل سبعمائة مثقال» .. (١٧) ومما يجب ذكره في هذا المضمار أن التعيين في مناصب القضاء والامامة كان يجرى بانفاق مع علماء المدينة .. وقد تـــم نعبين صاحب «تاريخ السودان» نفسه بهذه المطريقة أذ يقول ... «وليت امامة مسجد سنكري ... باتفاق اعيانــــه قاطبة» . . (١٨) كما يجب أن لا يغيب عن البال بانه منذ عام ١٤٣٣ ، وتحت حماية النوارق ، اصبحت الامامة في مساجد ننبكت بايدي فقهاء بيض من ابناء قبيلسة منهاهة ، بعد أن كان الألمة من قبل منين السودانيين السود» ... واولى من تولَّى امامة المسجد الكبير في تنبكت ، كـــان الامام عبدالله البلبالي" . . (١٩) .

وبالاضافة الى القضاة والاثمة يجب أن نذكر بقية اصحاب المناصب الدينيسسة ومنهم : مساعد الامام ، والخطيبسي ونائيه ، والمؤذن ، والماحون وعلسني راسهم السيخ الداهين ، وغيرهم ممسن يخدم بالمساجد والجوامع .

مؤسسات وطقوس اسلامية

... «أما الجامع الكبير فالسلطـــان المتاج موسى صاحب هلي هسسو الذي بناه ٢٠٠٠) هكذا نقرا في المتاريسيخ السودان» . وكما كان الوضع في كسلّ مدينة اسلامية في العصور الوسطى ، فأن أول بناية أقيمت للجمهور المام كانت الباتي الخاصة لإداء الصلاة ، مسسن ((المملات)) الصفيرة ، المنشرة في احياء المدينة واسواقها ، الى المساجد في مراكز تجمع السكان ، وحتى الجامع الكبير فهو الكان الوحيد الذي فيه كانت تلقى الخطية الحممة الله تلك الحقية من التاريـــــغ الاسلامي ، وفيه ايضا يحضر حاكم المدينة وكبار رؤساء الدين صلاة إلعيد . ولتلك الجوامع الكبيرة اوقاف خاصة بها كانت معروفة باسم «لحبوس» ونرى في «تأريخ الفناش» أن الاراضى المحيطة بالجوامع كانت تعتبر اراضى الحبوس) ومن هذا قوله : ... ((ابن أن شئت سهمك على هؤلاء القبور وكلاهما حبسان، ١٠(٢١) . والان الى بعض النفاصيل المركزة عن الجوامع الثلاثة الرئيسية في تنبكت خلال الفترة التي نستعرضها في هذه الدراسة.

جامع سنکری:

(سن) معناها بلغة منهاجــــــة (شريف) . وهذا هو اسم الحي السكني الذي اقيم الجامع في وسطه ، فهو حسي الاشراف والاعبان بالمينة . وعن تاريخه يقول السعدي : .. الولم نجد لبنائسه تاريخًا» .. فهو يضيف .. فقد بنته امرأة اغلالية ذات مال كثير في افعــــال البر)، . (۲۲) .

مسحد محود نضي ، أقامه القاضى العاقب الذي ذكرناه آنفا بمساعدة اسكيا داوود عام ١٥٧١ ويقول مؤلف التاريخ السودان» عنه ... الوادرك ــ اسكيا داوود ــ الجامع ما زال ما نمت بناؤه فقال للقاضي _ العاقب _ : هذا الباقي هو سهمي في التعاون على البر ، المتكري وطبقتهم ، واجـــازه وهنم بناءه في هذه السنة)، .. (٢٣) .

ماء أن يمنحوا طلابهم المتفوقين هسجد سيدي يحيي ... واخبرا فقد بني خصيصا من اجل هذا المائم الكبير عند قدومه الني نشكت حيث نقرآ ... الوابتني ... مسجده وجمله ــ اي سيدي يحبى الفقيه الكبير ــ اماما

أُو هذه الدينة : كان عالما محاضرا فيه ١٠٠٤)...

ہ ۔ قرین ۔ اس ۔ امنحن ٢ ــ نصف النصف ــ منعنه قاللابس ٧ _ رجع _ متنابهان ساجدها فيزاحف

٨ _ ممثلة مصريـــة `

بعد أن تليد فضاء «طوكيو» أنه يسمم صوتا ميتا محنطا قيد

وشيئا فشيئا داعب الافلدة العصافير وهديل الحمائم، وقالوا: صباح يطل عليك وكل وجهه تجهم واكتناب ؟ وكيف نعاش حياة ضيقة

وجاء الجواب سريعا ومفاجئا وقاطعا في اشرطة عرضت للبيع تبل مدة ، و غرست عبنسات كثير منها على قمم الاشجار وفي مفارق الطرق ، سجلت عليها اصنوات للطيور من كل جنسس ولون ، يخيل لن يسمعها انه ارتد طف لل يرفل بالغبطة والنشوة بينسن

ومعظم المدن البابانية بدخان المسانع وسمومها ، ولم نبق فيسه فجوة من نقاء ، ينساب من خلالها ضياء ، او يتأرح هواء ، الملعت اسراب الطير بعيدا الملوية اعناقها كأنها نقى سمعها مطارق الصحيح تصطفق اجتحتبا كأنها النشيج ، ولم تعد ، بعد . . وقيل أنها هوت في أغالي البحار وماتت اسي وذلا، وقد اخرجت من البركرها ، وحيل بينها وبين السماء . .

هدير المصانع قوة وازدهار لولا ان لا حياة فيه ، واي خير فـــي موحشة تتجرع السم ليل نهار ، ويتربص بها الوت عند كل زاوية ومنعطف ، ثم لا تستحق ان غربت ٠٠ حتى الرئاء ؟

عصافير محنطة

مددوه بين اكوام الضجيج والدخان

اعله يجملها أو بخفف بعض أثارها

ماذا هو بيرز قسونها ودمامتها ،

نم يتحول الى آهة مديدة تنطلق

من كل مم ، حسرة على الايام التي

خلت تبسل أن تنقرض البراءة :

ویدوی الصدق ، وتحنط . . حنی

بل قولوا: ای تعویض ســـ

وسريع يليق بعبقرية انسان هذأ

العصر العظيم ، الذي لا يعدم

وسيلة لزخرفة انحداره ، وتبرير

خيباته وتغليفها بمزيد من التهافت

والواعظ والانتكارات والفلسفات

الني تتحدث عن الانسان وقيمه :

وماً يتبغى ان يفعل وان يتـــرك ؟

البيت حياة مدنطة ، وبديسلا

حامدا عن الفمل في الاتجاه السايم

وتعويضاساليا للأنسان عنوجوده

وعزاء له في مصيره المحتم المعلوم؟

فاین عفه ــ فکل جهات الارض ــ

نذهبون ؟ كيف بسح عالم مقتلسع

صاحبها _ بقينا _ انه انها خلق

لامر عظیم ، فهو مجزى بكل لحظة

بحياها ان خيرا غخير . وان شرا

ام يعود للحياة ربيعها المتحدد -

وتخفق اجنحة الطير - ويفسد

الانسان _ بغد موات _ خطاهالي

امام ؟ " وهو الذي يرسل الرياح

بشری بین یدی رحمتهٔ • حنی اذا

أقلت سحانا ثقالا سقناه لبلد ميت،

فانزلنا به ألماء ، فأخرجنا به من

كل الثمرات ، كذلك نخرج الموتى

كان يحاورني بكلمات طويلة ،

وافكار صعبة ، وتنفقت استلت

وعلا صوته ، لكني رايت صوته في

عينيه ، وخلف كلمانه كانت تلسوخ

الاجوبة التي يفتش عنها ويركض

اليها ، وتركَّتُه بيوح وينوح . . انه

يقول: أشعر بصوت يوقظني ،

بأنَّناً نَظُلُ اسري للذَّكري ، فمهما

حاولنا التشويه ما مضى ــ سواء

بالتناسي او بالبتر ــ فأننا نفعـــل

نلك لنهرب من موقف صعب ، أو

نتوارى عن الذكرى - لقد عشت

لحظات من التذكر ٠٠ عدت فيها

الى سنوات جميلة ، وإلى عمر لا

احلى منه ، ولكني قتلتهما بالهروب

وبالعجز ، وحملقت بعد ذلك في

عُنارة قراتهالـ (لحاك بيرك))يقول

فيها: ضياع الانسان هو بين مــا

ماض لا مصير له ، وبين مستقبل

لا ماضي له !

يضيء من خلف النمعة!

لعلكم تذكرون " .

من جذوره - فلا بداية ولا معاد ؟ أ

والمطلوب واحد ليسس غير .

وكيف ترتى حياة . . لا يدرى

السب كذلك الاف المحلدات

على الشهوات ، لعله ينسى .

زقزقة العصافيرا

هناك حنين عارم ، الى زقزقسة

الخمائل . . ثم ما يلبث ان يكتشف

اهل الخطيبة بعد الحساح أن

ووصل الخطيبان الى التلعسة

وثأرت الخطيبة نقد أعتقسدت

انه اخترع عذر الحنلة للانغراد

بها ، والحَدُ هو يعتذر بانمعلوماته

بالفرنسية لا تتجاوز معلوماته عن

والقاسم الشترك في الحادثين

هو الله أذا الله حاولت ارضاء

الناس فقد تنجح ، واذا لم تحاول

الىالية . مكانت اسبية مشي

كأد أن يفقد الخطيبة بسبها .

مانت حتما لن تقشل .

حكى واحد انه اشترى اربعة غناء ايلا فتزجيرالد

وقال بلطف: أن هذه مقاعدكــه

امس ، وليس اليوم . ونظر الداعي الى التذاكربغزع ماكتشف معلا أنها كانت اليسوم

تريد حضور الحفلة ، ولكنهما لم يحدا أماكن خالية ، وذهـــب الى الصف الاول فوجدوا أن ناسا جلسوا في الماكنهم .

في لبنان .

الخطيبة في الجبل اللبناني ، وقبل

السابق . وخرج مع زوجتـــــه والمدير وزوجته وهوالا يعرف كيف يعتذر ، فيما اصيب المدير فجاة ببرود شديد واخنت الزوجنان تصبان عليه نظرات نارية ، وكانت

تذاكر آحنلة غنائية احيتها المغنية الاميركية السوداء ايلا نتزجيرالد في مسرح بالاديوم في لنــــــدن . واستطاع الحصول على تذاكر في الصف الأول دفع ثبنا لها كل عَالَ ونفيس ، لانه قرر دعوة مديره وزوجته لحضور الحفلة معه ومع زوجته ، بعد أن سمع أنهما يحبأن

ولاحظ لحد الموظفين وجسود

وكان الرجل في تلك الايــــام خاطبا وتصطاف عائلته وعائلة

سبعت في حلقة اصدقــــاء قصتين طريفتين تستحقـــان

يسمحوا لهأ بالذهاب معه لحضور حفلة لفرقة بالية بولشوى في قلعة بعلبك ، فقد تم كتب الكتاب ، ولم يعد على موعد الزناف غير أيام . غلم بحدا أية سيارات حولهـــا وتعجبا كيف لا يجضر حطة لباليه بولشوي أحد . وتبين بعد البحث والتدقيق أن الخطيب اخطأ نسى ترجمة الايام على التذاكر مسن الفرنسية الى العربية ، فذهب الى المرسية على - ريانة بيوم . . قلمة بعليك بعد الحقلة بيوم .

واضح أقتد كانت زوجته ايضا الأربعة الى المسرح ، واتجهسوا

اشكال بين الجالسين والواقفين، فشق طريقا له بين معاطف الفرو والمجوهرات ، ونظر في تذاكسسر الجميع ، ثم النفت الَّى الواتفين نعلا ، ولكن كان يجب أن تأتوا

لىلة لا تنسى ،

وقال احد المستمعين أنه يعرف تماما مدى احراج صاحب الدعوة فقد تعرض لحادث ممائسك ذأت صيف قبل اكثر من عشر سنوات

حهاد الخازن

تطوير جهساز طباعة صيني

بكين ــ رويتر ــ ذكرت وكالة انباء الصين الجديدة مؤخرا أن الصين طورت جهاز طباعة يستخدم الاجهزة الحاسبة الالكترونية وفاسحات الليزر يمكنه اعادة

طبع ٦٠ حرفا صينيا في الثانية . ووصفت الوكالة الجهاز الذي استغرق تطويره خمس بسنوات وتكلف ما قيمنسه المرا ملبون دولار من أموال الدولة بأنه انجاز هائل .

وقالت أن من المكن استخدامه قسى طياعة اتكتب والصحف والمجلات وأنسه على قدم المساواة مع المعابير الدوليسة المتقدمة

هكذا يضيع الانسان بسهولسة ولكن ٥٠ كيف لا يملك الانسان ان يصنع مصير ماضيه ؟! الأنسان يرسم لحياتهخطا ولكنه

ــ فجأة يحيد عنه ٥٠٠ يصبح ألخط وهميا بالنسبة لاشباء كثيرة فسي حياته كما خط جرينتش الذيقسمو أ به الكرة الارضية وفرضوة ،ولكنه ليس ملموسا في الرؤية ، انه وهم كبر في اذهاننا وتحول الىجفرافية كَنْلُّكُ مَاضِينًا ٥٠ نعيشه ، ونحوله الى نكرى مع الزمن!

النكرى هذه الوقفة القصيرة التي تبتلع كل شيء! ولمأذا ينفصل الستقبل عـ الماضي كفصن بلا جدع ، كميساه بلا مصدر ٠ كفريب بلا هوية ؟! التاريخي ؟!

لماذا الانسان في كل هذا العالم ٠٠ سدا القصة ، ولا يصنع لهــا الاحداث الملائمة، ولا يتبين نهايتها؟!

لكل منا ــ انن ــ لحظات تحول في حياته ٥٠٠ هي تاريخه الحاسم٠ قد تكون لحظة حرحة وقاسية ، ولكنها لحظة «البتر» والاقـــرار بالواقع ، والتخلي عن الاحسسلام

أن ألشهد الأخر بختك : لكل منا أن يؤدي دورا مغايرا للاخر ، واحيانايودي دورا مناقضا لامانيه وأحلامه حتى لحظة انسزال

4



العلمية الحدبثة عن الكون ووجهة النظــر المسيحية القديمة عروكان الفرنسيون أنفسهم بدءا من أوجست كوثت الى هنري برجسون الى الاب تبيار دي شاردين الى سيمونفيل مفالين في هذا المضمار بشكل بارز ، على أنه يتضح لى أن أي توفيق لم يتم ، ويمكن أن تفهم الطربقتان المختلفتان للنظر الى الاشياء الكائنة جنبا الى جنب وتاريخ المانةوخمسين سنة الاخيرة الجمالي الشديد التعقيد سدون ان نتكم عن التاريخ الاجتماعي والسياسي بلغة التوترات القائمة بين هذه المواقف ، والهيمنة المتزايدة لوجهة النظر الماليسسة العلمية التي فهمت في أحوال كثيرة بصورة

دراسات فكرية:

بتطابقها وحركة الاصبيلاح أي

بمحاولة لاعادة الزمن الى الوراء

أحتماعنا وسناسنا ، على أية حال

ومما لا ينكر ، أن فرنسا لم تكـن

وحدها التي عاشت قبل قيرن

ونصف طبقا للمواقف ألتى ظهرت

بعد حركة الاستنارة والتي تتعايش

جنبا الى جنب مع اثار المواقفالتي

وجرت أبان الغرن ونصف القرن هذا

محاولات عديدة ، أصيلة ، صريحـــة ،

ومدروسة لاحداث تسوية بين وجهة النظر

سنقت حركة الأستنارة فحسب

بل العالم بأسره أيضاً •

الحياة في الزمان

لقد غمطت الرومانسية رهطاغير محدود من محبى الحمسال

الكلاسيكيين المحتثين الذين ظلواعلى قيد الحياة على الرغم مست

التفييرات العقلية حتى بواكيبسرسني القرن الناسم عشر كوطورت

العنصر البروميثيوسي الذي كان مناصلا في حركة الاستنارة ، على

انها كانت متردية أيضًا في طرق شتى ، وكانت متأثرة جد التأثسر

تعريب: جميل ارشيد ــ الناصرة

بقلم: جون ويتمان

أن الدور الذي قامت به حركة الاستنارة هو نهم التاريخ وكأنه قصة الحياة الانسانية المتجلية للعيان باستمرار علسسى الارض المدعومة بالطبع بأعظم مقياس زمن للتطور النشوئي للكون ، وتبين وجهة نظر هــذه الحياة الانسانية كعملية نتم في الزمنويمكننا نوضيحها الى مدى ما عندما ننظر السسم الخلف أو نتامل عندما ننظر الى الإمام ، ، ولا تربط هذه العملية أية رابطة محددة بأى شيء بمكن أن يوجد خارج الزمــــن ، أي

بالابدية أو بالله .

اكثر عاطفية من غير العلماء عنها من قبل

وبالفعل تصبح الازلية متعذرة علسم التصور على نحو متزايد ، ونظل فقط عملية ألزون أتشريطية الشكل الدنبوية بالمنسى الْتَامِ الْي دهر الدُّهُورِ . وهذا هو ما عني «بموت الأله» والسبب الذي جعل أولئسك اللاهونيين كأسقف وولويش يحاولون تطوير با سمى «بنظرية لاهوتية عن موت الأله». وتكدروا من وجهة النظر العلمية عسسن الكون ، ولم يتمكنوا من المحافظة على معتقداتهم الدينية ورؤياهم عن العالسم المادي في أجزاء مستقلة منفردة .. ولا يعني موت الاله أنه لا يوجد وجود شخصــى وراء الكون يصوننا بقانون أخلاق فحسب ، يل أن الحياة الإنسانية يمكن أن يخلع عليها معنى فقط اذا كان لها اي معنى في اطار تدفق التاريخ . واذا كثبت أسلم بتعميمي الاكبر ، ساقول بأن غلبة مواقف الطليميين المتزايدة انما هي التأثير المتزايد لهذا الشبعور الذي يطغى عليثا بأتنا نحيا فقط في الزمن وينبغي لنا أن نجد قيبنا في الزبن . وأقول «الشعور» بتعبد

اي بديل ما لله ، وفي احوال كثيرة حقا ، أظن أنهم يحاولون القيام بالامربن في أن واحد وهو السبب في وجود وجه تقدمي واخر تنخري لكثير من الحركات الطليعية . وبقدر ما هي تأخرية ، بقدر ما المتعبيسر

لانه لا يعتبر في احوال كثيرة ادراكا فلسفيا

واضجا ولا يحتاج الى أن يكون لكي يخلق

و أن الفنانين والفكرين الطليمييـــــن

يدركون مشكلة العثور على قيم في حالة

تدفق ، ويحاولون ــ ربما على نحوعصابي

في أحوال كثيرة - مناصرة ما يعتقدون أنه

حركة التاريخ باستباق ذروة الموجة الثانية

المزيدة ... اي الرواية الفاهضة ... أو قد

يحاولون الهرب بدلا من ذلك من ورطــة

الحركة الدائية بايجاد بديل ما للابدية ،

المظاهر التي نراها حواثا .

المجازي ــ الطليعي ــ اسم مغلوط لان الحركة ليست تقيمية بل جانبية ، وتسير حتى في انجاه عكسى في الزمن نحـــو المواقف التي سيقت حركة الاستنارة .. ويحدث أحيانا مثلا أن الفنان الطليمسي يعؤد الى المسيحية بوعى وعادة السسى

الكاثوليكية المحافظة لانها نقدم له أفضل هروب من الندفق . وقد أضيف هنا على نحو عرضى أن اعراض الحركة الطليعية المتزامنة أقل لفتا للنظر بكثير عند العلماء منها عنسد المناتين والمكرين ، ومع أنها ثمرة الملم

في نهاية الامر فائه لا يبدو أنها تؤثر في العالم بوصفه عالما . واني لافترض ذلك لان العالم في عمله يعتبر في الموضع الموافق لقتضى الحال بكونه غير مرتبط بقيسم عاطفية انسانية مطلقا ، ويستطيع أن يتبنى وجهة نظر تفاؤلية عن الزمن . أنه .

يحمل الماضى معه على شكل معرفة متفق عليها ومتكاثفة ، ويستطيع أن ينظر الى: الأمام .. الى المستقبل كقراءة لا تنفك اعمق او اكثر شمولا لكتاب الطبيعة على مستوى حقيقة ممكن اثباتها .

ان الحقيقة العلمية بحد داتها هروب: من الزمن لانها تكاثنية ولان فعالية اي جزء منها يمكن أن تثبت في اية لحظة ، غير أن الفنان والمفكر يقترنان باعمال فنيسسة ونظريات عقلبة هيث تكبن باية هال نفس درجة الانسجام النكاثفي ، ولا يستطيعان بالطريقة التي يستطيع أن ينتج بهـــا العالم . وعندنها قال جورج برناردشو أنه استقل عن شكسنبير ، كان يضلل نفسه

يتشابه جزئي مغلوط بين العلم والفن . صحيح أن المعالم لاهوازيية استقل عسن. جوزیف بریستلی ، واینشتاین عـــــن نيونن ، لكسن المناسس والمكريسس لا يستطيعون اقامة نصب تذكاري تقدمي في هذه الطريقة ، بل ينهمكون في التدفق على وجه التقريب بالاضاعة الى أن موقفهم أخذ يزداد صعوبة على نحو مطرد في هـــــذه الناهية منذ القرن الثامن عشر .

تتَّخلي عن عنادك . لا تكن انت العبادر لان ثلك يقلل من اهميتك عند الاخرين . ازمنك العاطفية تحل في خلال ليام قليلة . (الدلو) ۲۱ کانون الثانی (ینایر) ـ ۱۹ شباط (ابرایر) هذا وقت مناسب لحل المشاكل ، تنظى مُن التعلُّوف وتوسل الى اتعالايات ُ ، طَيِك أَنْ تقيم علاقات جديدة مع محيطك ، شخص تصادفه وسيكون خير معين لك في المستقبل ، فكر جديا في امورك العاطفية .

(الجدي ٢٢ كانون الاول (بيسمبر) - ٢٠ كانون الثاني (بناير)

(الحوت) ۲۰ شباط (فبرایر) ـ ۲۰ ادار (مارس) تحول عاطفي في حياتك يجلب ال السعادة ، حاول أن تتغلب على كل ما يضايتك ويسبولة دون أن تضخم الأمور ، عملك الذي تقوم به يحتلج ألى دفة أكثر كما أن استعداداتك الفكرية نتاثر بالإجواء الملطفية فتي تحيط بك . (الحمل) ۲۱ اذار (مارس) ـ ۲۰ نیسان (ابریل)

أ أحداث مفاجئة قد تحد من نشاطك وخصوصا في ما يتعلق بالمجال المهني ، الذين يحيطون بك قد يسببون أنك بعض الضيق ، لكن لا داعي القلق ، لانه في نهاية الإمر سيتبين أك والقريبين منك ، انك على حق في كل ما تقعل . (الثور) ۲۱ نیسان (ابریل) -- ۲۱ ایار (مایو) كل ما تقوم به سياتكي النجاح ، تعلى ياعجاب وتعدير من حوك ، فاندة ستجنيها وافترة طويلة بعد لن تافذ على ماتقك مسؤولية القيام بها بعمل ما ، لا تحاول بدء علاقات

(الجوزاء) ۲۲ ايار (مليو) ـ ۲۱ حزيران (يونيو) الامور تسير على ما يرام فلا راعي فلتفكير ، تتعرف على شخص خلال هذا الاسبوع ، ويستريطك به علاقة علطفية ، مشروعك الذي تفكر بانجازه لن يكون خلسرا . لحسن معاملة زمانتك .

(السرطان) ۲۲ حزيران (يونيو) - ۲۲ تموز (يوليو) وقعت في عدة أخطاه ، اثرت فيك وانعكست على تصوفاتك مع الاصدقاء . مشاكل العمل ستتفرج تربيا ، غير من حياتك الروثينية حتى تستطيع أن تحقق النجاح أعرف كيف تتعامل مع من تحب . (الاسد) ۲۶ تموز (يوليو) - ۲۲ اب (اغسطس)

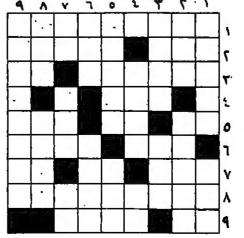
ر - . قالة مبرك وتسرعك يسبيان لك التعب اذا لم تسيطر على اعصابك ، في هذين اليومين تصلك اخبار سارة تدخل الراحة الى ناسك والاحاستان ، امورك العاطية جيدة . (العثراء) ۲۶ اب (اغسطس) ـ ۲۲ ایلول (سبتمبر)

لا تقلق على أمورك المادية ، حسابقك الاغيرة قد لا تكون مرضية الا انه بوسمك ان ر من الله وسعة الله وسعة الله وسعة الله وسعة الله وسعة الله وسعة الله والله ا المنكلة . المنكلة . (الميزان) ٢٤ ايلول (سبتمبر) - ٢٣ تشرين الاول (اكتوبر)

يرم مليء بالتقلبات وهناك ايضا مفاجأة توقعها اليوم قد تكون بقدوم شخص عزيز على تلك " لا تعلول أن تقرم باي تعيير أو انجراف عن الطّريق الذّي تسير فيه "، الاحتمال يشهر ألى أن الفهاية ستكن لصالحك . (العقرب) ٢٤ تشرين الاول (اكتوبر) - ٢٢ تشرين الثاني (نوفمبر) عليك أن تلتزم بالصبر وخصوصا مع من يحاول أن يضبع وانتك أذا كنت مهتما بمشاكل الأطرين فهذا نتبك . توقع تغييرات شاملة لان برج الجوزاء سيدخل الى قلبك .

(القوس) ۲۳ تشرين الثاني (نوفعبر) ـ ۲۱کانون الاول (ديسمبر) صديق غير غملي قد يسبب لك مشاكل . هو ينفق وانت تدفع الثمن ، كل أكثر واقمية واحذر هذه النوعية من الناس ، هنك اخطاء حاول تجنبها ، فوة النزاع بين عقك وعاطفتك تفقدك للسيطرة ، الجنا م، ذلك لصالحك .

4 A Y 7 0 2 Y 7 . 1



داد: هنا جيارا درام الله عم___ودي:

عشرائض ٨ _ نقال للنوبيخ والتقريع - مانع

۱ _ مخابیء _ نصمبـم ٢ ــ من انواع النراب ــ نقود ٢ _ مثلما _ الاسم الاول لمثلة اميركية ٣ ـ عاون ـ مَن حالات القهر ٢ ــ دولة عربية ــ اشتاق . } ــ عائد ــ حدها في تنبسن

. ٩ ــ ممثل مصري .

١ ــ مدينة مصرية

٦ _ حصار _ علم مثكر

ه _ الماكن _ للبعليم _ منشبابهة ۷ ــ متثمایهان ــ انکار ــ جدها فــی

۹ _ متشابهان _ قلبــل

ألانإر

شادع اوهسال يوسف ، د

فع الناصرة : مكتب لنارتال

وع قرابيب مكت برور

شارع سوكولوف ١٩ كلفون ١٠.

متافولت . وه دو ۱۲۱/۱۰

288804 - 5 - 6

وزير خارجية الط

يندد بتهيدات ا

دوما - صرح السيد امياً

وزير خارجية ايطاليا بأن ار

بسيادتها على المياه الاقليبة

سدرة ومبادراتها الاغسري

يمكن التخلص منها بسهولة

« ماغازين » الإيطالية ١

نجاهل أو عزل ليبيا

في المنطقة واحترام التواني

ينكبث في اجْتُر

وزاري خينات - -

مؤتمر القبة العربي القل أراً

تشرين المثاني في الرباط في الله شر ي نـــ

لنظمة الرهدة الاوريقة والم

لنظية الوحدة الاوياب وسي النظية الوحدة الاوياب وسي

تعتقل سيار

الرباط - اعتقات السا

مياسيين اخرين من العرف

الاستزاكي للقوى الشبينا في المستراكي المستد المبادي وهو عضو أوسط سر سسر

بديرا لصحيمة المعرز الله الانسنزاكي للقوى الشعبة المسرر كر سست

المنهم وهبا عضوان أوعزب

المصدور بعد القلاقل الني

أما الرجل المناني الذي أعا

الدار البيضاء في شهر ها " - -

وذكر أن المسيد البادغي أأ. -- - -

للسلطات بعد أن صدرت به -

السلطات الغ

مـن المعارفة . ـ ـــــــ

دام 7 أيام لوزراء الجليعة أنس .

أن الإمين العام الأمم الندا

وكان السيد القليبي بتعالف

بصلحة كافة الإطران

على الحكومة الليبية

وأضاف السيد كولوبير إ

بصورة واضعية



رئيس مجلس الشعب المحري:

مقررات مستقبل المسيرة الديمقر اطية بمصر تدرس بعد اعلان نتيجة الاستفتاء الشعبى

القاهرة ــ بدات في مصر الليلة الماضية عملية فرز الاصوات فسي 105 لجنة عامة بعد أن اختتمت مساء أمس عملية الاستفتاء الشعبي على الاجراءات الاخيرة آلتي اعلن عنها الرئيس المحري انـــور السادات للقضاء على الفتنسسة الطائفية في مصر وستعلن النتائج الرسمية للاستفتاء ظهر اليوم ، الجمعة

نائب وزير المواصلات ينسوي انشاء قطسار يسير بين الضواحي

ریشون انسیون ــ اعلن نائب وزیسر المواصلات السيد دافيد شيفهان انه ينوي نسيير وسيلة نقل جديدة وهي انشاء فطار يسير ببن الضواحي بصل بين مدينة بيتح نتكفا شهالا واللد جنوبا مارا عبر مدن رمات غان ، بنى براك فيعاتبم ، تل أبيسب ، حولون ، بات بام ، ريشون لتسيـــون ورحوبوت واضاف أن هذه الطريقة سنسهل حركة السفر وتجعلها اكثر ضمانا بحيث يكون منهكان الجمهور الاستغناء عن سيارانهسم

وجاءت اقوال نائب وزير المواصلاتندي فيامه امس بجولة في رحوبوت وريشسسون لنسيون برفقة رئيس بلدية ريشون لتسبون وغد عرض رئيس بلدية ريشون لنسبونعلى نائب الوزير مشكلة الازدحام الشديد إلذى نماني منه المدينة من جراء عبور السيارات القادية من خارج المدينة في الشـــوارع المركزية لتسيون باعتبارها المدينة التسى نربط شمالي البلاد بجنوبها . وقال السيد شيفيان ردا على ذلك انه ينوي اقتراح سن غانون يمنع بموجبه نوقيف سيارات نقل ثقبلة في شوارع المدن .

عــرفات يتهــم اسرائيل بالاستعداد لشن هجوم جديد في جنوب لبنان

بیروت - اتهم یاسر عسرفات ، رئیس منظمية التحسيرير الفلسطينية ، أمس اسرائيل بالاستعداد لهجوم عسكري جديد واسع النطاق ضد جنوب لبنان ، وادعى بأن رئيس الحكومة ، السيد مناهيم بيفن، بحث في تفاصيل العمليسسة أثناء زيارته الحالية للولايات المنصدة . وكان عرفات يتحدث في افتتاح المؤتمر

الدولي للنضاءن مسع الشعبين اللبفساني والفلسطيني .

أكتشاف عبوة ناسفة في حيف

حيما _ عنيم _ اكتشف عامل تنظيف أيس طنجرة ضغط تحتوي على عبوة ناسفة في حديقة الذكرى في حبقا ، وقام خبيـــر المنتجرات في الشرطة بابطال مفعول العبوة دون حدوث اي ضرر .

وقد اكتشفت الطنجرة في كيس موضوع قرب مدمع نابلبون في الحديقة ، واكتشف خبير الشرطة أن الطنجرة احتوت علييي متفجرات منصلة بساعة نوقيت وبطاريات

> سنبطارون خزانة صفره للحمام الوحيده التي توضع على جهاز تنزيل الماء

يعنن شراوها من المسدليات

الومحلات مواد البنياء ومواد

السطيف والمواد الصحة

وحروت وكول بو شالوم

عرض ومشاهدة بالماي منتجات بلاستيك م.ض.

. مواتف ۲۲. ۲۲۸ ، ۲۰۱۸ ، ۱۲۲۸ ، ۱۲۷۸ م

بل ابیب به شارع عیمق بزراعیل ۷۸ ، هنالك موفف

الرئيس السادات يدلي بصوته ف مسقط راسه (هيت أبو الكوم) في الاستفتاء الشعبي . صورة من يونايندبرس للانباء

وصرح الدكتور مبوفي ابو طالب رئيس

بجلس الشعب المصري انه بعد اعسلان

نتبجة هذا الاستفتاء سنتم دراسة مقررات

مسنقبل المسيرة الديمقراطية في مصروسيتم

وضع مبادىء هذه المسيرة موضع التتفيذ

كشريعات من جانب المكومة ، واضاف أن

لجان مجلس الشعب المعري سنستبر في

عملها خلال اجازة المجلس وانه من المتوقع

اجراء هوار يشترك فبه عند من المنخصصين

والعلماء لناقشة هذه المقررات وقال السيد

صوق ابو طالب ايضا ان المجلس براقب

عن طريق لجان تقصى الحقائق سلسوك

وتصرفات بعض اعضاء الجهاز التنفيذي

واضاف أن المجلس لا يقوم بالتحقيدين

ابخال تحسينات عبيدة

في الدبابة الاسرائيلية

القدس ... كشف الميجر جنرال يسرائيل

تال انه تم ادخال ما بين ٢٠٠٠ و٠٠٠ من

التصينات في الدبابة الاسرائيلية الصنع

المديئة من طراز « مركباً » في أعقـــاب

الملاعظات التي أبداها الضباط والجنسوه

في القوات الدرعيسة في جيش النفاع

الاسرائيلي الذين يستخدمون الدبايات من

ينحدث في مقابلة نشرتها له مجلة البمحانيه)؛

الاسبوعية المسكرية في عددها الجسديد

ان عدد الدبابات الإسرائيلية الصنع مسن

طراز « مركبا » التي تستخدم حساليا في

العالم يزيد على عدد الدبابات الاميركيسة

يسرائيل نال هو صاحب مشروع انتساج

دوري يحتسج على عدم

ظهور اللغة العربية على

شعارات مؤتمر الهستدروت

تل ابیب ــ لمراسل خاص ــ قدمالسید

لطبف دوري عضو قياده حزب العمال الموحد

المبام» احتجاجا شديد اللهجة الى رئاسة

مؤنمر الهسندروت لتجاهلها اللغة العربية

الني لم نظهر على شعارات المؤتمر على

الرغم من انها تعتبر لمفة رسمية في البلاد .

وقال السيد دوري أن هذا النجاهليمس

بمشاعر المواطنين المعرب في اسرائيل ولا

يتلاءم ومبادىء الحركة العمالية الإشتراكية

وطالب رئاسة المؤنير بتوجيه الاعتذار الى

أعضاء مؤنمر الهسندروت والاعراب عسن

اسفها على هذه الخطوة والوعد بمسحم

احبراع مسجل من نموذج مسجل

تكرارها في المستقبل .

وتجدر الاشارة الى أن المجسر جنرال

الحديثة من طراز ام ١ .

دبابات الركبـــا .

واكد الميجسر جنرال تسال الذي كان

« مرکبـــا »

السياسى مباشرة .

هذا النسوع .

مصر تنفسي نبا مهاجمة مسنزل الرئيس السادات

القاهرة ــ نفي مصدر رسمي هنا الليلة الماضية الانباء المتي نشرنها لبييا حسسول مهاجمة منزل الرئيس المصري انور السادات في حيت ابو الكوم بالقنابل ، واكد أحسد السؤولين عن حراسة الرئيس المعري لمراسل وكالة انباء اسوشينديريس فسي القاهرة أن هذه الأنباء عارية عن الصحة. وكان راديو طرابلس الغرب قسد اذاع امس ان مجهوليسن هاجمسوا دار الرئيس السسادات في مسقط راسه ، لا ميت أبو الكوم » . وأضاف الرانيو أن الدار أصيبت بأشرار بالغة وأن خمسسة من حراسها أصيبوا بجراح بالغة . غير ان شهود عيسان نغوا ان يكون قد لحسق البيت اي ضرر كها أنهم لم يشاهــــدوا اي أعمال ترميم في بيست السادات أو

بالقسرب منسه . وقال راديو طرابلس الغرب ، استفادا الى نبا نشر في الصحيفة الاردنية « أخبار الاسبوع » نقلا عن « مصادر دبلوماسية غربية » أن المهاجمين القوا فقابل بدويــة بانجاه دار السادات . ولم تذكر المحطسة منى وقع الهجوم . وقال النبأ أن المهاجمين كانوا رهسيالا عسكريين يرندون ملايس

نتائج سدب يانصيب هبسايس

اسفرت ننائج السحب عن جوائز بانصيب هبايس المذيري لهذا الاسبوع عن مسسوز البطاقة ١٢٨٨٦١ بمليون شيكل والبطاقسة ٩٤.٩٢. يـ . ه ألف شيكل والبطاقيــة ٢١٤٨٣} بـ ١٠ الاف شيكل ، امــــا البطاقات المتنهية بالرقم الففازت كل منها ب ۱۰ شیکل .

* تنمىات * مؤتمر «التضامن »

للمجالس المحلية التى ستجري في مطلسع السنة القادمة . وسنكون هذه الانتخابات الاولى في بولندا منذ قيام « التضامسن » في أعقاب تبرد العمال في شهر آب من العسام الماضي .

ويطاقب قرار اخر بهجرة حرة لاسباب اقتصادية وسياسية لجميع البولنديين . وجاء في هذا المقرار ان مواطني بولنسدا يجب أن يكونوا أحرارا في اختيار البسلد الذي يريدون الاقامة والعمل فيسسمه ، حسب الاتفاقيات الدولية المتعلقة بحقوق

الانسسان . هسدا وقد الصقت أمس السلطات البولندية تهما أخرى بالتقابة المهنيةالحرة « التضاميسين » . وقال ناطق بلسان الحكومة في مقابلة مع صحيفة « تريبونا لودو » لسان حال المسترب الشيوعي البولندي ، أن محاولة تسلم زمام السلطة السياسية في بولندا لن تنجع .

وقالت الصحيفة الناطقة بلسان الجيش البولندي ان تقابة « التضامن » هــي في أيدى هيئات مناهضة للشيوعبة ومعاديسة للسبونيات . .

وأضاف سفن أنه بؤمن بقول الرئيس السادات « بأن التعصب الاسلامي في مصر يشكل خطسرا مباشرا على السلام ، الذي يؤمن به ، وكذلك خطرا على السلاموعلي مؤسسات الحكم التي اقامها فسي

واستطرد بيفن بقول: « أن ايران قد تصبح في كل وقت دولة شيوعية » .

دار مرتب مؤلفسة من ٢ غسرف في شارع بن يهودا بحيفا

تلفون ۲۹۰۳۹ - ۲۹۰۳۵ -

اسرائيل تستطيع مساعدة الدول النامسة في مجال التنمية الزراعية

باریس ـــ صرح سفیر اسرائیل فی باریس

الدكنور منبر روزين بان باستطاعةا سرائيل المساهمة بصورة ايجابية في مساعدةالدول الإقل تقدما بناء على تجربتها وخبرتها في محال التنبية الزراعية واضاف أزالنجرية الاسرائيلية في هذا المجال نتمشى مسع احتياجات ومصالح الدول الاقل تقدما . واثمار الدكتور روزين الى أن اسرائيل قد ارسات الى الفارج خلال العقديسسن الماضيين منذ عام ١٩٦٠ اكثر من ٨ الاف خبير وقامت بتدريب ما لا بقل عن ٢٥ ألف غني من الدول النامية . وكان السفير الاسرائيلي يتحدث فيسياق كلهة القاها في المؤتمر الدولي لساعدةالدول الاقل نقدما والمنعقد في باريس حاليا .واكد انه من الإهمية بمكان أن تبذل الدول الاقل

تقديا قصارى جهدها لتحسين ظروفهامعتبدة

على نفسها وقال انه ينبغى عليها منسح

الاولوية للمشاريع الخاصة بالقطسساع

منظمة أبو نضال تعان مسؤوليتها عن الاعتسداء على الكنيس اليهودي في فينـــا

بيروت _ اعلنت اهـدى المظهـات الفلسطينية في بيروت ۽ نطلق على نفسها اسم المجلس الثوري لحركة « فتــــح » بزعامة أبو نضال مسؤوليتها عن حسادث الاعتداء على الكنيس اليهودي في فينسسا يوم ٢٦ من الشهر الماضي والذي أسفسر عن مقتل شخصين واصابة . ٢ اخسرين

وذكرت هذه المنظمة في بيانها أن على السلطات النمساويـــة أن تكف عن التدخل في شؤون الفلسطينيين وعسن أي شكل من التنسيق مع ياسر عرفات .

توسيع التعاون بين نرحيا والكويت في مجالات مختلفة

استاتبول ــ جاء في بيان مشترك صدر هذا أمس أن تركيا والكويت وافقتا عسلي عدد من المشاريع المشتركة في مجـــالات النجارة ، السياهة، الاتصال، المواصلات والصناعة البتروكيماوية .

وقد غادر أمير الكويت الشيخ جسابر الاهمد الصباح أمس تركيا في فتسسسا زيازة استفرقت بومين ، متوجهــــا الى بلغاريا في زيارة رسمية مع افراد هاشيته المؤلفة من ٢٤ شخصا

الم تنسسات ا

ميتران: لقاء اسرائيل بمدى بعيسسد في كامب

وفال ميتران أنه من الضروري أن لا يحصل الانطباع بأن السوق الأوروبية المشتركة ترفض جميع الطرق الدبلوماسيه التي نستهدف حل قضية الشرق الاوسط ما عدا الطريقية المسهاة « الطريقية العالميه » • واستطرد يقسول: ان هذه الطريقة تقوم على اساس الافتراض بأن جميع ألاطـــراف تجلس حول مائسدة واحسدة ــ الأسرائيليون ، الفلسطينيون ، الاميركيون ، والسوفيات _ غير ان هذه امال ضعيفة في الظروف

وقد وصل الى لنسدن امس الرئيس ميتران لاجسراء مباحثات القمة مع السيدة مارغريت تاتشر التي كانَّت في استقباله في مطسارً

لندن الدولي • ويتوقسع أن تتناول الماحثات بين ألزعيمين القضايا الدوليـــة الرَّاهنة وفي مقدمتها الوضَّم في الشرق الاوسط ومشاكل السوق الاوروبية المشتركة والعلاقات بين الشرق والفرب والعلاقات الثنائية. شارون وواينبرغر

السريع كما هو عليه الحال في مصـــــــر وبنطقة الخليج الفارسي حيث نقسسوم الولايات المتحدة باقلهة منشآت عسكريسة

لهذا الفسرض .

وكشفت شبسكة التلفزيون الاميركيسة أن،بي،سي أمس أن أسرائيسل والولايات المنحدة اتفقتا على اجراء مناورات عسكرية مشتركة في صحراء النقب في النصف الاول من المعام المقبل وذلك في اطسسار سياسة التعاون الاستراتيجي المشتركة التي تسم الاتفاق عليها بين الزعيمين الاسيركي والاسرائيلي رونائد ريفان ومناحيم بيفن. وأوضحت الشبكة أن هسذه الماورات سنكون باشتراك وحدات برية ، وجويــة

من جيشي البلدين . وصرح السيد وايتبرغر أمس باته تبين له من خلال محادثاته مع السيد شـــارون بآنه قائد ممتسساز وشخصية شهيرة جدا في الولايات المتحدة ، وأضاف انه يتوقع أن يتم خلال اجتماعه اليوم مع وزيرالدماع الاسرائيلي وضيع تفاصيل النعاون الاسترانيجي بين البادين .

وأنثى وزير الدفاع الامبركي على جيش النفاع الاسرائيلي ووصفه بأته جيش قدير ونو قدرة عالية جدا . وكشف السيد وابتبرغر النقاب عن أنه سيقوم قريبا بزيارة لاسرائيل .

وعلم في واشتطن مساء أمس أن قائد

الاسطول المسانس الاميركي سيصل الي

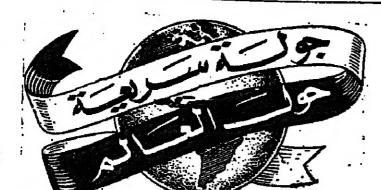
البلاد في نطاق الترنيبات التي سنتخسط

بمصالح مصر . * === بيغن: اسرائيل المفاوضات سيمين قريبا .

وقال بيفن أن وزير الداخلية المكتور ومضى السيد ببغسس يقسول انه لا يعتقد بوجسوب البدء بالماوضات من البداية بعد توقف دام ١٤ شهرا ، غير انه

الصحفي الشنرك الذي عقد في فنـــدق المنحدة الدفاع عنا بل سندافع عن وطننسا بانفسنا . واوضح رئيس الموزراء خسلال اجتماعه بالرئيس ريغان صباح أمس أن اسرائيل تنظر بعين القلق الى ازديادهوادث

الخارجية في الكونفرس" وقد أجنمع السيد ببغن اثر المؤنمي الصحفي باعضاء لجنني العلاقات الخارحية الني سيواجهها نسجة حصول العربيسية



 اعلنت شركة الطبيسران البريطانية البرينيش ابرويز» أيس عــــن خطوات شديدة للنفاب على ازمة مالبــــة ٩٠٠٠ مستخدم ، الغاء ١٦ خطا دوليــــا وكذلك الغاء نقل البضائع . وقد خسرت الشركة في السنة الماضية ٢٥٢ مليون دولار

الدولية للتعاون الاغتصادي والشهية أن جدول الاسعار للمستهلك في ال- ٢٤ دولة صناعية كبيرة في المالم الشبوعي ارتفع في شهر نهوز الماضي بنسبة ادر، بالمائة وبهذا فقد بلغت نسبة النضخم في هذه السدول في السد ١٢ شهرا الاخبرة ١ر١٠ بالمائة .

 لندن ــ ارتفع سعر الذهب في لندن 'وه دولارا ، ومن جهة اخرى الخفض

طرابلس — غادر طرابلس الغرب

الموسفات في العام ، بعد المغرب السذي صدر ١٦١ بالمائة من الموسفات والولايات المنحدة - ٢٣٦٦ بالمائة . واضاف أن الاردن صدر فوسفات بقيمة ١٤٢ مليون دولار في

أمس بــ ١٨ دولارا للاونس الواحد وبلغ سعر الدولار على اساس الاعتقاد بأننسب الفائدة الحالية في الولايات المتعدة قسيد

أمس متوجها الى انيس ابابا السيسمد تشيكوسلوفاكيا بعد زبارة رسهية لليبسسا استفرقت ۲ ایام اجری خلالها مباحثات مع نظيره الليبي معمر المقذافي حول الوضعفي المطقة ، وقالت وكالة الانباء الليبية انسه نم خلال هذه الزيارة النوةيع على محضر مشروع اتفاق للنعاون الثنائي في المجالات الاقتصادية والعلمية والفنية .

مشهد من المناورات العسكرية الوضع في لين

بر نتمــات بر

مؤتمر الهستدروت

چرى امس في مؤتمر الهستدروت غطائب الحكومة بالعمل على منع البطسالة وواعدا بأن تهنسل الهستدروت الماطلين عن العمل ، وقال ميشل : انسه جاء في وزيري المالية والصناعة والتجارة تعبسل لمنع البطالة ، واستطرد يقول : « أني اصدق رئيس المكومة ومع هذا يتحدثون عن جيوب بطالة في الناصرة العليا ، ببت شيهش ، صفد ، وحنصور هيث يجسري غصل عمال كثيرين " . وقال اني أعسان

ومخصصات الاولاد .

مجلس مجد الكروم المعلي هاتف رقم ۱۸۹ ۹۸۲ ۹۸۹ اعلان مناقصة رقم ١٥/١٥ 🥕

يعلن بهذا مجلس مجد النّروم المحلي عنتبول عروفها المقارع رقم ؛ المؤدي الى مدرسة الشاغود النّر

ا - يمكن الحصول على جميع المواصفات والمعالية من مكتب المجلس المصلى خسلال ساعات الله مقابل دغم ملغ ٢٠٠ شيكللا يعاد لدانعه ٠

٣ - على المقاول المنقدم للمناقصة أن يدير ٣

المختلفة وجميسع أنساسه أينسا .

من قيمة العرض وهذا لا يلزم المجلس باجراء الا اسعار الوحدات المقدحة من قبل المساول تعويض من تبله .

المذكورة بعد تفسوينس المنادسة مباشرة وبلونا ٧ - تنظيم جولة للمقاولين يسوم١٧-٩-١١٨١٠ الك صباحاً . ونبدا من متسر المجلس المحلي الان

في مصر تهدف الي تدمير الجبهة الداخلية

في الشهر الماضي ، والمتى اتفق فيهـــا على استثناف محادثات الحسسكم الذاني الاسرائيلي في محادثات المسكم الذاني ، زعماء الولايات المتحدة واسرائيل .

المتابعتين لمجلسي الشبوخ والنسيسواب الامبركيين واوغنح لهما المفاطر الني نهدد السيد بيغن أن أسرائيل لا تثوي المنيخل في الحدل القائم في الولايات المحدة حول هذه الصفقة وأن وأجبها هو أيضاح المخاطر

القاهرة ـ اعلنت جريدة «الاخبــــار» المقاهرية ابس عن اكتشاف شبكة نخريب تهدف الى ندمير الجبهة الداخلية ، وأن زعيم هذه الشبكة طالب كان يدرس في لندن وقد تم القاء القبض عليه في مطار القاهرة وفي حوزته عدد كبير من المنشورات الني كان يعتزه توزيعها على بعض الجامعات المصرية . واشباغت أن نيابة أمن الدولة وجهت لهذا الطالب نهبة السعى للأضرار

وقال أن محادثاته مع الرئيس السادات للفلسطينيين ، كابت أنجع المعادثات الني جرت في ١١ لقاء قمة عقدت بينالزعيمين . يوسف بورغ ، الذي يرئس الطاقــــــم أوضح موقف اسرائيل في هذه الفاوضات في الاجتماع الذي عقد صباح أمس بين

لم يدل بتفاصيل اخرى عن مقترحــات اسرائيل المنعلقة بموضوع مفاوضات الحكم

الذائي ، واكد السبد بيغن في سياق المؤتمـــر شيرانون بالعاصمة الاميركية ان اسرائيل ستدافع عن نفسها قدر الامكان وحسب ما ينطلبه الامر كما انها لن نطلب من الولايات خرق وقف النار من قبل المنظمات التخرسة واعرب عن اعتقاده بان الاميركين سينوصلون الى نسوبة لآرمة الصواريخ السورية المصوبة في لبنان . أجتماع بيفن باعضاء لحنتي

اسرائيل من تنفيذ مفقة «الايواكس» واكد لنحقيق النماون الاسترانيجي بين البلدين. | السمودية على طائرات مطورة الانتار المكر

السوفياتية ، كما نشرت امس في صحيفة « النجم الاحمر » الناطقة بلسان القوات المسلحةالسوفياتية صورة للانباء من يونايتدبرس

واجمسل السيد ميشل النقاش الذي

برقية النهنئة التي أرسلها رئيس الحكومة لانتتاح المؤتمر ، أنه عينت لجنسة تضم المكم بأن الهستدروت سنمنسل العاطلين

وقال ميشل : ان الهسندروت تؤبسد دفع علاوة غلاء معيشة بنسبة ١٠٠ بالمنة، غير أن المنزاح المكومة هو أن ندعسع علاوة غلاء كاملة ، ومن ثم نكون جميسع المدفوعات حسب الانتاج القومي . وأضاف ميشل ان الهستدروت لن تتنازل عن علاوه فرعية ، كما أن الهستدروت تعلق أهمية مماثلة على نعديل درجات الضريبــــة

والعالم السيد المعابي وسنست

في مجد الكروم .

- تقسيم العسرونس بواسطة الظرف المنتوم معنوناً محد الكروم المحلي .

المجلس المحسلي غير ملزم بقبول ادنى عرض أو الخر ، كما أنه غير ماسريم بننيذ كل العمل عم

ه - يحق للمجلس المحلى زيادة أو تنتيص العل با

٦ - يلمزم المقاول الذي ينسوز بهذه المناقصة الناسم ٨ - اخر موعد لنقديم العروض هــو يــوم اله ٢٧ - ١٩٨١ - الساعة الثانية عشره ظهرا

أكتشاف شبكة تضريب

ويذكر أن البرويتش ايرويز" هي من اكبـر

باریس ـ مادفت الحکومة العرضية

على نميين المقيد الطيار في السلاح الجوي

الفرنسي جان لو كرنيان ــ ٢٢ سنة ــ كاول رجل غضاء غرنسي . وسبشنرك في رحلــة

مركبة فضائية سوفيانية في ايار ١٩٨٢ .

وسيكون كرتيان اول طيار غربي يشنرك في

نیوبورك ـ اضطر مثات الالاف من

سكان نيويورك أن يعودوا الى ببونهم سيرا

على الإقدام ليلة الخميس بعد أن ســـاد

الظلام منطقة الاعمال في حي منهاتن بسبب

عطب خطير في شبكة الكهرباء . وقد ساد

الظلام هذا الحي مدة } ساعات ونصف،

وقد نعطل قسم كبير من القطارات الارضية

في المدينة عن السبر واحتجز مثات الاشخاص

عمان — اعلن أمس المدير العسام

لشركة مناهم الفوسفات الاردنية أن الاردن

صدر في السنة الماضية . ١ بالمائة مسسن

رحلة مركبة فضائية سوفيانية .

شركات الطيران في العالم .